



EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Jueves
2 de enero de 2025

Fundado en 1976
Año L
Número 17.323



Televisión El desparpajo de Broncano y Lalachus frente al vestido de Pedroche —P44 Y 45



Policias en el lugar del atropello masivo, la Bourbon Street de Nueva Orleans. GERALD HERBERT (AP/EPRESSE)

EE UU investiga como terrorismo dos ataques en Nueva Orleans y Las Vegas

Al menos 10 muertos atropellados por un hombre que portaba una bandera del ISIS y fue abatido ● Estalla un coche Tesla en la puerta de un hotel de Trump

MIGUEL JIMÉNEZ
LUIS PABLO BEAUREGARD
Washington / Los Angeles
Estados Unidos investiga como posibles atentados terroristas un atropello múltiple en Nueva Orleans y la explosión de un vehículo a las puertas de un hotel de Donald Trump, que asumirá la pre-

sidencia del país el próximo día 20. La alegría de las celebraciones por el nuevo año se convirtió en tragedia en el centro histórico de Nueva Orleans durante la madrugada, cuando una camioneta eléctrica Ford F-150 arrolló a la multitud. El autor, identificado como Shamsud-Din Jabbar,

llevaba una bandera del ISIS en el vehículo y murió abatido por la policía. La alcaldesa, LaToya Cantrell, calificó el suceso de "ataque terrorista". Trump vinculó inmigración y delincuencia en un mensaje en redes sociales: "Los criminales que llegan son mucho peores que los crimina-

les que tenemos en nuestro país". Por la tarde, la explosión de un Tesla Cybertruck a las puertas del Trump International Hotel, al norte de la franja más turística de la ciudad, conocida como el Strip, dejó un muerto en el interior del vehículo y heridas leves a otras siete personas. —P2 Y 3

Ucrania corta el suministro del gas de Rusia a Europa

Kiev rechaza renovar el acuerdo que se mantuvo pese a la guerra

LOLA IBERRO / IGNACIO FARIZA
Kiev / Madrid

El gas ruso dejó de fluir ayer hacia Europa a través de Ucrania después de que Kiev se negase a renovar el contrato con la gasista estatal rusa Gazprom. El gas ruso no ha dejado de cruzar el subsuelo del país invadido ni en las fases más cruentas de la guerra iniciada en febrero de 2022. La UE ha reducido su dependencia de la energía rusa, pero las entradas a través de Ucrania no son ni mucho menos despreciables. —P4 Y 5

Laboral
925.000 becarios no remunerados cotizan por primera vez —P26

Concierto de Año Nuevo
El idilio de Riccardo Muti con la Filarmonica de Viena —P40

FC Barcelona
El fiasco de la inscripción de Olmo cuestiona a Laporta —P34 Y 35

El tejido económico más dinámico de los municipios devastados por la catástrofe avanza en su recuperación pese a la depresión colectiva

Los valencianos que aceleran la reconstrucción tras la dana

XAVIER VIDAL-FOLCH
Valencia
Lentamente reabren las tiendas en Paiporta, las que no quedaron del todo maltrechas, como un estanco en ruinas. Penosamente, las familias de Catarroja se acomodan en los bajos de sus casas, apenas se-

cos desde la gran inundación del 29 de octubre. Dos meses después de la dana bíblica, la ciudadanía de L'Horta y la Ribera, las comarcas valencianas más devastadas, sigue inmersa en una depresión colectiva, bien palpable. Lo magnífico es que la congoja cohabita con una

ereciente apuesta por la normalidad y la recuperación. La dispara un doble e infalible mecanismo: rebeldía emprendedora y solidaridad incondicional. Una reacción combativa ha puesto el turbo a la entera sociedad valenciana.

PASA A LA PÁGINA 18

E

Descarga la app de EL PAÍS



Atropello masivo en Nueva Orleans

El FBI investiga el ataque como "un acto de terrorismo", que causó al menos 10 muertos. El autor, identificado como Shamsud-Din Jabbar y abatido por la policía, llevaba una bandera del ISIS en el vehículo

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

La alegría de las celebraciones por el nuevo año se convirtió de golpe en tragedia en Nueva Orleans (Luisiana) en la madrugada de ayer. Al menos 10 personas murieron (ABC News y la cadena local WDSU cifran en 15 las víctimas mortales) y una treintena resultaron heridas después de que una camioneta eléctrica Ford F-150 arrollara a una multitud en la calle Bourbon, en pleno centro de la ciudad.

El atropello masivo intencionado se produjo en una zona donde la gente se reúne para festejar el año nuevo. La alcaldesa de la ciudad, LaToya Cantrell, calificó el suceso de "ataque terrorista". La Oficina Federal de Investigación (FBI) identificó al autor del atentado como Shamsud-Din Jabbar, de 42 años, ciudadano estadounidense de Texas, que fue abatido por la policía. El FBI aseguró en un comunicado que localizó una bandera del Estado Islámico (ISIS) en el vehículo con el que Jabbar embistió a la multitud. La agencia investiga el suceso como "un acto de terrorismo".

"Este hombre estaba tratando de atropellar a tanta gente como pudiera", indicó la superintendente de policía de la ciudad, Anne Kirkpatrick, en una comparecencia. "Estaba empeñado en provocar la carnicería y los daños que causó", añadió.

El suceso se produjo hacia las 3.15 de la madrugada, hora local (las 10.15 de la mañana en la España peninsular), hacia el final de las celebraciones de Año Nuevo. Una camioneta eléctrica tipo *pickup* de color blanco (una Ford F-150 Lightning) con matrícula de Texas superó las barreras de protección y arrolló a la multitud a gran velocidad en una calle estrecha y abarrotada de gente a lo largo de tres manzanas. Tras es-

trellarse contra una grúa, el conductor salió del vehículo y abrió fuego con un arma. Alcanzó con sus disparos a dos agentes que se encuentran en situación estable y se recuperarán. Luego fue abatido por la policía. Las imágenes muestran cuatro impactos de bala en la luneta posterior de la camioneta.

Tres de los agentes devolvieron el fuego. Esos agentes no huyeron despavoridos. Me gustó lo que dijo la alcaldesa esta mañana: la policía de Nueva Orleans y las

fuerzas del orden están hechas, estamos hechos para hacer frente al mal, a cosas que causarían miedo a otros", dijo Kirkpatrick. "Pero en lugar de eso, nuestros agentes se mantuvieron firmes. No huyeron. Mataron al terrorista", añadió.

Tras el atropello, los cuerpos de numerosas víctimas quedaron esparcidos por el suelo. Los videos difundidos por las redes sociales muestran imágenes espeluznantes, con cadáveres ensangrenta-

dos y numerosos heridos. Algunos videos recogen también los disparos posteriores al atropello.

"Lo único que vi fue una camioneta chocando contra todo el mundo en el lado izquierdo de la acera Bourbon", dijo Kevin Garcia, de 22 años, en declaraciones a la CNN poco después del incidente. "Un cuerpo salió volando hacia mí", indicó, y añadió que también oyó disparos. Otro testigo, Whit Davis, de 22 años, de Shreveport (Luisiana), declaró a

la misma cadena que el incidente se produjo cuando salía de un club nocturno de Bourbon Street. "Todo el mundo empezó a gritar y a correr hacia la parte de atrás, y entonces básicamente nos encerraron durante un rato y luego todo se calmó, pero no nos dejaban salir. Cuando por fin nos dejaron salir, la policía nos hacía señas para que camináramos y nos decía que saliéramos rápido de la zona. Vi unos cuantos cadáveres que ni siquiera podían tapar y un mon-



Una de las víctimas del atropello, en una captura de video subida a la red social X por el usuario @Alex_504. GETTY

El presunto asesino sirvió en el ejército estadounidense durante una década

Un exmilitar acosado por las deudas

M. J.
Washington

Shamsud-Din Jabbar, identificado como autor del atentado en Nueva Orleans, atropelló a la multitud con la intención de causar el mayor número de muertes posible, según las autoridades estadou-

nidenses. Jabbar, que murió por los disparos de la policía, usó una camioneta eléctrica Ford F-150 como arma mortal, pero llevaba también armas de fuego y explosivos. Y junto todo ese arsenal había una bandera negra del autodenominado Estado Islámico (ISIS), lo que apuntala la tesis terrorista. El

autor, de 42 años, es un ciudadano estadounidense de Texas que sirvió en el ejército, según informó el FBI. Se desconoce si actuaba como un lobo solitario o con ayuda y respaldo de cómplices.

"El FBI está trabajando para determinar las posibles asociaciones y afiliaciones del sujeto con organizaciones terroristas", señaló la agencia federal en un comunicado. Las autoridades no creen que sea el "único responsable", según declaró Alethea Duncan, agente especial adjunta del FBI en Nueva Orleans, en una rueda de prensa. "Estamos investigando enérgicamente todas las pistas, incluidas las de sus socios conocidos", dijo, instando a cualquiera que haya estado en contacto con

el sospechoso en las últimas 72 horas a que se ponga en contacto con las fuerzas del orden.

El autor del atropello dejó al menos 10 muertos y una treintena de heridos. Los datos conocidos muestran un ataque premeditado y calculado, aprovechando la congregación de la multitud para celebrar la llegada del nuevo año. Shamsud-Din Jabbar alquiló la camioneta en la aplicación de coches compartidos Turo. Se alojó en la ciudad en un apartamento de Airbnb, según cuentan algunos medios locales. Hacia las 3.15 de la madrugada arremetió contra los viandantes en la calle Bourbon, en pleno corazón del Barrio Francés, el centro turístico de la ciudad y uno de los destinos predilectos de

los estadounidenses para las celebraciones de Año Nuevo.

Hay poca información sobre el responsable del atropello. Los registros locales de Texas muestran que fue detenido en Katy (Estado de Texas) en 2002 por un delito menor de robo. En 2005, fue arrestado también por la policía de su ciudad, Beaumont, también en Texas, por conducir con un permiso no válido, otro delito menor. Jabbar perteneció al ejército durante casi una década. Desempeñó tareas como especialista en tecnología y en recursos humanos.

En un documento judicial que el sospechoso presentó en agosto de 2022 como parte de un proceso de divorcio citado por *The*

tón de gente recibiendo primeros auxilios", explicó.

En el vehículo del sujeto se encontraron armas y un posible artefacto explosivo casero. También se localizaron otros posibles explosivos improvisados en el Barrio Francés, la zona del atropello masivo, el principal reclamo turístico de la ciudad y uno de los lugares predilectos de todo Estados Unidos para pasar la Nochevieja. Los artificieros del FBI trabajaron para inutilizar dichos artefactos.

Bolardos de acero

La ciudad estaba mejorando los bolardos de un tramo de la calle Bourbon en la zona donde se produjo el atentado. El proyecto consistía en sustituir los antiguos bolardos por otros de acero que pudieran izarse y bajarse. Los tra-

En la camioneta se encontraron armas y un posible artefacto explosivo casero

"Un cuerpo salió volando hacia mí", relata un testigo a la cadena CNN

bajos debían completarse en febrero, según la información del Ayuntamiento sobre el proyecto, pero ayer no había bolardos. Mientras se sustituyeran, la policía tenía un coche colocado para bloquear la calle, pero la medida no fue eficaz porque el terrorista se subió a la acera.

Atropello en Nueva Orleans



EL PAÍS

New York Times, Jabbar dijo que trabajaba en la empresa de auditoría y consultoría Deloitte y ganaba unos 120.000 dólares al año (unos 116.000 euros). Sin embargo, en un correo electrónico a principios de ese año, el sospechoso describió problemas financieros. Dijo que debía más de 27.000 dólares (26.000 euros) en pagos atrasados por su vivienda y estaba en riesgo de ejecución hipotecaria. Además, dijo que había contraído una deuda de 16.000 dólares (15.000 euros) en tarjetas de crédito debido a los gastos de manutención y a la necesidad de contratar a un abogado, al parecer para el proceso de divorcio, según el diario neoyorquino.

Antes de que trascendiera la identidad del autor, el presi-

dente electo de EE UU, Donald Trump, que ligó inmigración y delincuencia durante su campaña, se atrevió a insinuar que se trataba de un extranjero, aunque luego ha resultado ser un ciudadano estadounidense. "Cuando dije que los criminales que llegan son mucho peores que los criminales que tenemos en nuestro país, esa afirmación fue refutada constantemente por los demócratas y los medios de noticias falsas, pero resultó ser cierta. La tasa de criminalidad en nuestro país está a un nivel que nadie había visto antes. Nuestros corazones están con todas las víctimas inocentes y sus seres queridos, incluidos los valientes agentes del Departamento de

A la zona se trasladaron decenas de vehículos de los servicios de emergencia, incluyendo policías, ambulancias y bomberos, que estuvieron revisando los coches aparcados y evacuaron algunos hoteles. Medios locales señalaron que la vivienda de Airbnb en que se cree que se alojaba el autor del atropello sufrió un incendio horas después. Agentes de policía y artificieros se trasladaron al lugar.

La Casa Blanca indicó que el presidente, Joe Biden, habló con la alcaldesa de Nueva Orleans para ofrecerle ayuda federal. "Mi corazón está con las víctimas y sus familias, que simplemente intentaban celebrar las fiestas. No hay justificación para la violencia de ningún tipo, y no toleraremos ningún ataque contra ninguna de las comunidades de nuestra nación", dijo Biden en un comunicado.

Antes de que trascendiera la identidad del autor, el presidente electo, Donald Trump, que ligó inmigración y delincuencia durante su campaña, se atrevió a insinuar, en un mensaje en su red social, Truth, que se trataba de un extranjero, aunque luego ha resultado ser un ciudadano estadounidense.

Nueva Orleans acogía ayer un importante partido de fútbol americano universitario en el estadio Caesars Superdome de la ciudad, cercano a la zona del atropello, al que se esperaba que asistieran decenas de miles de personas, pero el evento fue aplazado 24 horas. La ciudad acogerá la Super Bowl, la final de la liga profesional de fútbol americano, el próximo 9 de febrero. Las autoridades aseguraron que dichos acontecimientos serán seguros.

El atropello masivo de Nueva Orleans es el más mortífero registrado en Estados Unidos. El 21 de noviembre de 2021, Darrell Edward Brooks embistió con un monovolúmen el desfile anual de Navidad de Waukesha (Wisconsin), matando a seis personas e hiriendo a otras 62. En agosto de 2017, el neonazi James A. Fields atropelló a una multitud de contramanifestantes que protestaban por una concentración de supremacistas blancos en Charlottesville (Virginia), matando a una persona e hiriendo a otras 35.

Policía de Nueva Orleans. ¡La Administración Trump apoyará plenamente a la ciudad de Nueva Orleans mientras investiga y se recupera de este acto de pura maldad!", escribió en su red social, Truth.

Fox News alimentó esa idea con la información de que la camioneta había sido vista cruzando la frontera desde México en Eagle Pass (Texas). Primero dijo que eso había sido solo dos días antes; luego rectificó y dijo que fue en noviembre y que no la conducía el autor del atropello, pero para entonces la falsa información inicial ya circulaba a toda velocidad por las redes sociales y muchos de los medios conservadores.



Imagen de un video del suceso de la cuenta en X @LasVegasLocally. EFE

Un Tesla explosiona a las puertas de un hotel de Trump en Las Vegas

La policía y el FBI investigan el suceso, que provocó un muerto y siete heridos

LUIS PABLO BEAUREGARD
Los Angeles

La policía de Las Vegas y el FBI investigan la explosión ayer de un Tesla Cybertruck a las puertas del Trump International Hotel, ubicado al norte de la franja más turística de la ciudad, conocida como el Strip. La detonación causó la muerte de una persona que estaba en el interior del vehículo, y heridas leves a siete personas. La vida de ninguno de los heridos corre peligro, según las autoridades. La policía informaba anoche de que el fuego había sido extinguido, e investiga si fue un accidente o un atentado. Un agente señaló a la cadena CNN que el incidente está siendo investigado como un "posible atentado".

"Estamos al tanto de lo que ha ocurrido en Nueva Orleans con el evento que sucedió allí y el número de víctimas... así que estamos tomando todas las precauciones aquí para mantener segura a la comunidad", señaló el *sheriff* de Las Vegas, Kevin McMahon. La policía buscaba "artefactos secundarios", pero McMahon descartó que la situación representara una amenaza. No obstante, varias patrullas fueron destacadas a lo largo del Strip para reforzar la seguridad.

La camioneta llegó y aparcó sobre las 8.40 (hora local) justo en la entrada principal del edificio. Un video capturado por una cámara de seguridad del establecimiento muestra el momento exacto de la explosión, que se originó en la parte posterior del vehículo. Una persona aguardaba en su coche a unos metros de la Cybertruck, y en la grabación se aprecia el momento en el que

huye cuando inician las detonaciones. En las imágenes puede verse que de la camioneta sale humo y chispas de colores. Algunos testigos contaron a la televisión local que escucharon fuertes explosiones.

Las autoridades recibieron la primera información sobre el fuego minutos antes de las 9.00. Los bomberos acudieron a la zona a extinguir las llamas. El vehículo carbonizado fue cubierto por una gran lona negra y se mantiene a la entrada del hotel mientras la policía avanza con las pesquisas. No se ha dado a conocer el nombre del dueño de la Cybertruck, un modelo de camioneta eléctrica que se ha vuelto muy popular entre los consumidores estadounidenses desde noviembre de 2023. Tesla vendió unas 17.000 unidades entre junio y octubre de 2024.

Elon Musk indicó que su equipo está investigando lo ocurrido. "Daremos más información en cuanto la haya. Nunca hemos visto algo así", publicó el empresario en la red social X, que es de su propiedad.

Los vehículos de Tesla tienen un largo historial de explosiones o incendios repentinos. Estos son producidos por varias razones, desde fallos en las baterías por incrementos en la temperatura, errores en las estaciones de carga y hasta incidentes causados por terceros. Se han documentado 292 incidentes con 83 personas fallecidas desde 2013.

Donald Trump, el presidente electo, y Elon Musk, el magnate dueño de Tesla y uno de los principales asesores del republicano, recibieron juntos el año nuevo en la mansión de Mar-a-Lago, en Florida. La cercana relación entre ambos personajes ha marcado el período que transcurre desde las elecciones de noviembre pasado hasta el próximo 20 de enero, cuando Trump asumirá su segundo mandato.



Un equipo de rescate trabajaba en un edificio residencial en Kiev destruido por un ataque con drones, ayer. YAN DODORONOV (EFE)

Ucrania corta el tránsito del gas de Rusia hacia la UE

La negativa de Kiev a renovar el contrato con Gazprom deja a Turquía como única vía de entrada al territorio

LOLA HIERRO / IGNACIO FARIZA
Kiev, enviada especial / Madrid

El gas ruso dejó de fluir a medianoche de ayer a la Unión Europea a través de Ucrania. Lo hace por primera vez en los casi tres años de invasión a gran escala de Vladimir Putin, después de que el Gobierno de Volodimir Zelenski se negase a renovar el contrato con la gasista estatal rusa Gazprom tras su vencimiento, el 31 de diciembre. El acuerdo fue sellado a finales de 2019, más de dos años antes de que los misiles rusos golpearan suelo ucranio. El gas ruso no dejó de cruzar el subsuelo del país invadido ni siquiera en las fases más cruentas de la guerra.

Aunque, como recordaba en octubre la entonces comisaria europea de Energía, Kadri Simson, "la UE ya puede vivir sin gas ruso", las entradas a través de Ucrania, aunque mucho menores que antes, no son ni mucho menos despreciables. El Ukraine Transit, el gasoducto que acaba de cesar su actividad, tiene una capacidad máxima de 150 millones de metros cúbicos (bcm) al año. Desde mayo de 2022 —todavía en los primeros compases de la invasión—, el flujo bajó a unos

15 bcm, una mínima fracción del consumo de los Veintisiete.

Gazprom anunció que enviaría solo 37,2 bcm el martes, y, desde las primeras horas de ayer, los flujos han caído a cero. "Detuvimos el tránsito de gas ruso, este es un acontecimiento histórico. Rusia está perdiendo mercados y sufrirá pérdidas financieras", dijo ayer el ministro de Energía ucranio, German Galushchenko. La expectativa de cierre ha calentado las últimas semanas la cotización del gas en Europa, vital en la industria, las calefacciones y la generación de electricidad.

La ucrania era la penúltima puerta de entrada a la UE del gas ruso canalizado; la otra es el Turkstream, que atraviesa Turquía rumbo a Bulgaria. A diferencia del petróleo, sobre el gas ruso siguen sin pesar sanciones comunitarias. En gran medida, por miedo a que la seguridad de suministro se vea resentida.

El combustible ruso que ha fluído durante los casi tres años de guerra bajo suelo ucranio ha alimentado la red de varios países del centro y el este de Europa. Sobre todo, de Austria, Hungría y Eslovaquia. Tres países sin salida al mar y, por tanto, sin poder importar directamente gas natural licuado (GNL) por barco.

Cada uno de estos casos, sin embargo, es un mundo. Mientras que Viena lleva un mes sin recibir ni un metro cúbico, después de que el contrato entre Gazprom y la energética austriaca OMV saltase por los aires, Bratislava y Bu-

dapest están en una posición radicalmente distinta. Sus gobiernos son nítidamente prorrusos —el primer ministro eslovaco, Robert Fico, y su homólogo húngaro, Viktor Orbán, son los dos mayores puntales de Vladimir Putin en la UE—. Y el gas ruso es, por mucho, su alternativa más barata.

De ahí el reciente conato de revuelta, especialmente en Eslovaquia, a medida que veía cómo el flujo vía Ucrania tocaba a su fin. Fico —que viajó a Moscú la víspera de Nochebuena para reunirse con Putin— ha llegado a amenaza-

zar a su vecino oriental con cortar el suministro de electricidad si no renovaba el contrato con Moscú, con Polonia comprometiéndose acto seguido a cubrir ese hueco con sus propias centrales. Ayer, el primer ministro eslovaco manifestó que el corte tendrá un "impacto drástico" para los socios de la UE, pero no para Rusia.

Otro de los grandes afectados es Transnistria, la región separatista prorrusa de Moldavia, que depende totalmente del gas enviado por Gazprom para el consumo propio y como fuente de financiación, informa **Raúl Sánchez Costa**. El enclave, que ya se encontraba en estado de emergencia ante esta previsible crisis, se vio obligado a cortar la calefacción y el agua caliente.

Entre las paradojas tras la invasión a gran escala de Ucrania está también el ritmo de llegada

del gas ruso que viaja por barco. Las llegadas a la UE de estos cargamentos, procedentes de terminales rusas, batieron en 2024 un máximo histórico. Aunque el volumen total de gas llegado a la UE desde allí ha caído, como consecuencia del hundimiento en los envíos por tubo, el aumento en el trasiego de GNL ha compensado artificialmente ese vacío: parte del gas ruso que antes llegaba por ducto, ahora lo hace —congelado— a bordo de buques. Esas ventas por barco a la UE han permitido a Rusia mantener una parte sustancial de sus ingresos.

Los investigadores del Center for European Policy Analysis (CEPA) calculan que los ingresos que Ucrania recibe por permitir el flujo de gas a la UE a través de su territorio rondan el 0,5% de su PIB, unos 770 millones de euros al año, mientras que a Rusia le aporta unos 6.280 millones de euros cada ejercicio, "un flujo de efectivo que ayuda a reponer su maquinaria de guerra".

La medida, sin embargo, no afectará de momento a los consumidores domésticos ni al coste del agua caliente y la calefacción. El encarecimiento del gas se suma además a otra subida, la de la electricidad, cuyo precio casi se ha duplicado desde el 1 de junio de 2024, pasando de seis a diez céntimos de euro por kilovatio hora (KWh). Y esta sí ha afectado a todos los consumidores. El Gobierno de Kiev justificó esta medida para ayudar a la reparación de las infraestructuras eléctricas: Naciones Unidas calcula que Ucrania ha perdido un 60% de su capacidad de generación eléctrica en los casi tres años de guerra. Los ataques rusos han causado daños al sector energético por más de 1.000 millones de dólares, según el ministro de Energía ucranio, Herman Halushchenko.

Dos muertos en un ataque de drones en Kiev

Ucrania comenzó 2025 bajo un ataque masivo de drones rusos contra varias regiones del país, pero principalmente Kiev, donde murieron dos personas, una de ellas una embarazada, y siete resultaron heridas, según el jefe de la Administración Militar de la Región de Kiev, Timur Plachenko. "Hasta en Año Nuevo, a Rusia solo le preocupa cómo herir a Ucrania", condenó el presidente Volodimir Zelenski en sus redes sociales.

Rusia no ha reducido sus ataques contra Ucrania

durante la Navidad. El 25 de diciembre, lanzó 78 misiles y 106 drones contra el sistema energético del país. Cinco días antes, otro ataque en Kiev provocó un muerto y 13 heridos.

Hacia las siete de la mañana de ayer, las sirenas de Kiev comenzaron a sonar debido a la aproximación de drones de ataque. Según el Ministerio de Defensa, 63 de los 111 aparatos lanzados por todo el país fueron interceptados por las defensas aéreas ucranias.

El ataque alcanzó un distrito que alberga dependencias gubernamentales, como la oficina del presidente, el Parlamento y la sede del Banco Nacional de Ucrania (BNU), cuyo techo y planta superior se incendiaron.

La provisión parece asegurada, pero varios países ven tensionada su red de abastecimiento y buscan alternativas

Certezas e incógnitas tras el corte del suministro ruso

I. E.
Madrid

Aunque el flujo de gas de Moscú a través de Ucrania bajo asedio ruso era mínimo desde hace meses, el fin del suministro deja varias certezas y un puñado de incógnitas a resolver.

● **Moldavia, la más afectada.** Aún no está en la UE, es la nación que más está sufriendo las consecuencias del corte. Pese a que las autoridades moldavas llevaban tiempo descontando este desenlace, no han buscado alternativas. Especialmente en la región separatista de Transnistria, de mayoría prorrusa, donde ya ayer se vieron obligados a sobrevivir sin dos suministros básicos en invierno: "No hay calefacción ni agua caliente", confirmó a Reuters una portavoz de la energética local Tirasteploenergo.

● **Eslovaquia y Hungría, obligados a buscar alternativas.** Los dos países de la Unión Europea más cercanos a Vladímir Putin son, también, los que más gas recibían a través de Ucrania. Si bien su situación es mucho menos acuciante que la que padece Moldavia, al disponer de más vías de entrada del combustible desde países vecinos, se divisan algunos nubarrones en su horizonte.

Sin salida al mar para importar directamente gas natural licuado (GNL, el que viaja por barco, mucho más caro que el que llega por gasoducto), las autoridades eslovacas han confirmado que tendrán que afrontar un sobrecoste de casi 180 millones de euros solo en 2025 para abastecerse por otros medios. Sobre todo, a través del gasoducto que la conecta con Alemania vía la República Checa. "No hay, ac-



Estación de gas, en 2018, en Derzhiv (Ucrania). MYKOLA FYS (CONTACTO)

tualmente, ninguna amenaza de corte de gas", negó la ministra de Economía, Denisa Sakova.

Hungría, por su parte, redoblará las importaciones de gas ruso a través de Turquía, cuyo gasoducto Turkstream, que discurre bajo el mar Negro, es ya la única vía de entrada terrestre del gas ruso en la UE.

Esta nueva situación en Centroeuropa podría resumirse en una frase: la seguridad de suministro se tensará, pero lejos, muy lejos, de las alarmas desatadas en los meses más crudos de la crisis energética. El gasoducto ucraniano cubría menos del 5% de las necesidades europeas de gas, una tendencia de signo claramente bajista. En 2024, apenas el 13% de las importaciones europeas de gas tuvieron origen en Rusia.

● **Posibles represalias sobre el sistema eléctrico ucraniano.** La negativa de Kiev a renegociar con el Kremlin el contrato que les unía desde finales de 2019 ha sentado particularmente mal en Bratislava y Budapest, las dos capitales comunitarias más cercanas a Moscú. La segunda ha llegado incluso a amenazar a Ucrania con cortes en las exportaciones de electricidad, vitales para un país cuya infraestructura de generación y distribución se ha visto severamente dañada por los ataques rusos. Los últimos, hace solo unos días, en plena Navidad.

● **Más GNL, también desde Rusia.** El fin del suministro a través de Ucrania no quiere necesariamente decir que los Veintisiete vayan a importar menos gas procedente del país euroasiático.

co. Con las importaciones de gas licuado ruso —sobre todo, procedente de la península siberiana de Yamal— en máximos históricos, es muy probable que esa vía de entrada crezca aún más como reemplazo. Aumentarán, también, las importaciones marítimas procedentes de los tres mayores exportadores de GNL del planeta: Estados Unidos, Qatar y Australia, junto con Noruega los grandes ganadores económicos de la invasión iniciada por Putin en marzo de 2022.

● **Precios al alza.** "Si bien no hay un riesgo inminente para la seguridad del suministro de gas en la UE, sus necesidades de importación de GNL pueden aumentar. Y esto podría tensionar el mercado en 2025", reconoció la Agencia Internacional de la Energía horas después de que se consumase el cierre del conocido como Ukraine Transit.

● **Las reservas subterráneas, aún más estratégicas.** Casi desconocida para los ciudadanos hasta el estallido de la crisis energética, Europa cuenta con una tupida red de depósitos de gas bajo tierra con la que se afrontan los picos invernales de demanda. Una infraestructura que cobra especial valor en momentos como el actual, con la demanda comunitaria cerca de sus máximos anuales y con el cerrojazo en el penúltimo de sus canales de entrada de gas ruso por tierra.

ENERO

SORTEO EXTRAORDINARIO DE

El Niño

LA FORMA MÁS DULCE DE EMPEZAR EL AÑO

770 MILLONES EN PREMIOS

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTERÍA NACIONAL

JUEGA CON RESPONSABILIDAD



Viktor Orbán, el pasado 21 de diciembre en Budapest. DERNADETT SZABO (REUTERS)

Orbán aprovechó el mandato europeo para afirmar sus vínculos con Rusia pese a las críticas de los socios comunitarios

Fin a la presidencia húngara de la UE que intentó erosionar la unidad contra Putin

SILVIA AYUSO
Bruselas

Nadie en Bruselas, y en muchas otras capitales europeas, ocultaba el alivio por que la presidencia de turno húngara del Consejo de la UE llegara a su fin este pasado 31 de diciembre. Y eso que, al final, el semestre húngaro no ha sido tan devastador como muchos temían después de su provocador comienzo con una visita del primer ministro húngaro, Viktor Orbán, a Moscú, rápidamente

te censurada por los principales responsables europeos, que vieron con espanto cómo Budapest intentaba erosionar la unidad europea contra Vladímir Putin.

A pesar de su controvertida gestión, Budapest ha logrado sumar algunos logros comunitarios importantes y hasta sorprendentes, en vista de lo poco o nada que se esperaba de estos seis meses húngaros al frente del Consejo de la UE.

Lo reconocía la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von

der Leyen, una de las figuras europeas más críticas con Orbán, al término de la última cumbre de jefes de Estado y de Gobierno europeos del año —y bajo mandato húngaro— en Bruselas, el 18 de diciembre. “Hiciste progresar nuestro apoyo a Ucrania con la adopción del decimoquinto paquete de sanciones y el acuerdo marco para un préstamo de G-7 [por 50.000 millones de dólares]”, valoró la jefa del Ejecutivo europeo durante la rueda de prensa final de la cita ante un Orbán que la escuchaba un tanto atónito.

El húngaro es conocido por su posición prorrusa y sus constantes vetos a prácticamente cualquier gesto o ayuda hacia Kiev (lleva año y medio bloqueando los 6.800 millones de euros en ayuda militar a Ucrania previstos por la UE a través del Fondo Europeo para la Paz). Así que, probablemente, no se esperaba el halago, aunque moderado, de la alemana, sobre todo porque esta no ha ocultado su indignación durante todo el semestre con la forma húngara de dirigir la presidencia rotatoria europea y, especialmente, por su favoritismo hacia Moscú.

Ambos políticos protagonizaron un duro enfrentamiento

apenas dos meses antes, durante la comparecencia húngara ante el Parlamento Europeo para dar cuenta de su presidencia del Consejo de la UE. “Todavía hay quien culpa de esta guerra no al invasor, sino al invadido”, le recriminó Von der Leyen ante unos eurodiputados también mayoritariamente críticos: habían propuesto, en vano, que Bruselas se saltara a Hungría en el turno de países al frente del Consejo de la UE y recibieron a Orbán entonando el *Bella Ciao*, el himno de la resistencia italiana.

Verso suelto

El dirigente húngaro, habituado a todo tipo de desplantes en una UE donde se jacta de ser un verso suelto (aunque desde la llegada al Gobierno eslovaco de Robert Fico, que acaba de visitar también Moscú, o Giorgia Meloni, está cada vez menos aislado), respondió mostrándose desafiante como siempre y lanzando, además, dardos contra los inmigrantes y comentarios misóginos y homófobos que le han valido otras muchas reprobaciones europeas.

Pese a todo, Von der Leyen también destacó al término de la presidencia húngara la “ambiciosa” declaración de Budapest sobre el nuevo pacto para la Competitividad Europea —el nuevo mantra de Bruselas— o la “histórica decisión” para Rumania y Bulgaria de poder acceder plenamente al espacio Schengen tras levantar Austria el veto a acabar con los controles terrestres a partir de este 1 de enero, entre otros.

En cualquier caso, las (muy moderadas) alabanzas de Bruselas duraron poco. Von der Leyen abandonó la sala de prensa junto con el nuevo presidente del Consejo Europeo, el portugués António Costa, haciendo gala de su complicidad. Atrás dejaron a un Orbán que salió solo y tomó su propio camino. Solo unas horas más tarde, Budapest lograba enfadar de nuevo a Bruselas y Varsovia, siguiente en el turno semestral europeo, al anunciar que concedía asilo político al exviceministro de Justicia polaco Marcel Romanowski, procesado por malversación y corrupción.

El Gobierno de Donald Tusk, que asumió ayer la presidencia europea y cuya victoria hace un año desalojó del poder al principal aliado polaco de Orbán, el partido ultraconservador Ley y Justicia (PiS) en Polonia, al que pertenece Romanowski, calificó el acto de “hostil”. La Comisión Europea, por su parte, dejó claro que estudiará con mucha atención la decisión húngara y recordó a Budapest que las concesiones de asilo de un país de la UE a otro, siendo todos considerados países seguros, son “extremadamente excepcionales”.

Apenas unos días antes, Bruselas había dado otro toque fuerte de atención a Orbán al anunciar su decisión de mantener congelados los alrededor de

22.000 millones de euros en fondos europeos asignados a Hungría por considerar que las medidas adoptadas por el país para atajar sus problemas con el Estado de derecho no son suficientes. El tira y afloja entre Budapest y Bruselas ha sido una constante en este semestre que termina así, básicamente, como comenzó: con una profunda desconfianza mutua.

Orbán confirmó los peores temores de sus socios nada más comenzar su semestre europeo con un viaje a Moscú, donde se reunió con Putin, rompiendo así el aislamiento político y diplomático de la UE al presidente ruso. Su autodenominada “misión de paz” para Ucrania también lo llevó a encontrarse con el presidente chino, Xi Jinping, en Pekín. Una gira internacional que concluyó unos días más tarde en Mar-a-Lago, la residencia en Florida donde tiene su base el entonces todavía candidato presidencial y ahora ya presidente electo estadounidense, Donald Trump, con el que Orbán se precia de mantener una relación privilegiada de la que, paradójicamente, la UE podría beneficiarse cuando el republicano vuelva a la Casa Blanca en enero.

El semestre no ha sido tan devastador como muchos temían al principio

Bruselas y Budapest matienen intacta una profunda desconfianza mutua

El movimiento unilateral de Orbán causó un profundo malestar en Bruselas y muchas otras capitales europeas, que subrayaron que el líder húngaro carecía de mandato alguno para negociar nada con Rusia en nombre europeo y lo acusaron de instrumentalizar su presidencia rotatoria. En una muestra de protesta, la Comisión decidió no enviar a ningún comisario a las reuniones informales celebradas en Budapest las siguientes semanas, una medida que también secundaron varios Estados miembros.

Con su estilo característico, Orbán, en su última comparecencia al frente de la UE, restó importancia a las críticas. “Puedes buscar una presidencia política o una burocrática”, resumió. “Si es burocrática, te limitas a continuar los procedimientos en marcha. Pero si es política, tomas decisiones políticas (...); tomé una decisión consciente y opté por una presidencia política”, se defendió el veterano político —el que más tiempo lleva en el actual Consejo Europeo—, que se despidió con un mensaje a sus sucesores: “Sean valientes”. Bruselas solo espera un semestre nuevo con menos sobresaltos políticos y más unidad.

Las consultas solo podrán hacerse en persona y a través de una solicitud razonada, para proteger los datos de los 425.000 neerlandeses investigados que aún vivan

Países Bajos retrasa la apertura del archivo de sospechosos de colaborar con los nazis

ISABEL FERRER

La Haya

La apertura definitiva al público del archivo digitalizado de los expedientes penales de los sospechosos de colaborar con los nazis en Países Bajos durante la II Guerra Mundial ha chocado con la Autoridad de Datos Personales neerlandesa. La desclasificación estaba prevista para hoy, 80 años después del final de la contienda. El archivo contiene informes y fotos de 425.000 personas investigadas por ayudar a los nazis, de las cuales solo una pequeña parte fueron juzgadas tras la guerra. Son 30 millones de documentos, diarios y cartas, y para no violar la intimidad de los que pudieran estar vivos, protegida por ley, el acceso no podrá ser ilimitado. Por ahora, la versión digital se restringirá a familiares y otras personas que puedan presentar una solicitud razonada para ver los datos, y la consulta deberá realizarse en persona.

El Archivo Central para la Jurisdicción Especial (CABR, en sus siglas en neerlandés), que es el nombre oficial, está incluido en la sede del Archivo Nacional, en La Haya. Se trata de un registro excepcional en Europa y lo que sí podrá hacerse a partir de hoy es "consultar en su web, a través de una dirección específica, un listado de nombres para comprobar si estos cuentan con un expediente", explican fuentes de la institución.

Memoria y familiares

El CABR es considerado un "testigo silencioso del Holocausto", según lo define el ministro de Educación, Cultura y Ciencia, Eppo Bruïns, pero el retraso en la apertura en línea de la información que contiene muestra el eco social que un listado de esta índole, de sospechosos de colaboracionismo, sigue teniendo 80 años después de la guerra. En estos momentos, el ministerio prepara una enmienda legislativa para que el archivo aparezca en línea para todo el mundo. La solución actual "dista de ser ideal, pero este archivo tiene un valor incalculable para la investigación histórica, la memoria de la II Guerra Mundial y para los familiares", declaró a la agencia neerlandesa de noticias, ANP.

"Con la digitalización, no solo podrá buscarse el nombre de una persona, ya fuera condenada o sospechosa", ya que podrán cruzarse los datos y ver su relación "con otros ciudadanos y



Holandeses acusados de colaborar con los nazis, en Nijmegen tras ser liberados. ARCHIVO BETTMAN

El retraso del acceso público, previsto para hoy, da una idea de su impacto social

Existe el temor de que la gente curioseee a sus vecinos, alerta un experto

las víctimas a lo largo de todo el país", explica al teléfono, el historiador Kees Ribbens. Especializado en la cultura de la memoria de la II Guerra Mundial, sostiene que la consulta digital "permitirá por primera vez a los familiares de las víctimas encontrar información sobre su destino gracias a las conexiones que pueden establecerse" a partir de los nombres de los sospechosos de denunciar, por ejemplo, a vecinos judíos. Al mismo tiempo, "existe el temor de que la gente busque por curiosidad el apellido de sus vecinos o de otros residentes en sus poblaciones". "Y hay más de 400.000 personas en este archivo", recuerda.

Los ficheros del CABR incluyen los nombres e historial judicial de 425.000 sospechosos. Esta condición podía darse por colaboracionismo o por haber pertenecido al Movimiento Na-

cional Socialista en Países Bajos (NSB, que funcionaba como una filial del partido nazi alemán), por traición y por alistarse en el Ejército alemán. Pero en los expedientes judiciales hay también cartas de exculpación y de los intentos de familiares y amigos de liberar a los sospechosos. La gran mayoría no llegó a ser inculpada en un proceso. "De la cifra total, 66.000 fueron juzgados, hubo 140 absoluciones y 40 ejecuciones", dicen portavoces del archivo. El resto de estos procesados recibieron penas de cárcel.

El proceso de digitalización continúa —el plan es que esté lista hacia 2027— protege la identidad de las personas de las que no se tiene la prueba de su fallecimiento. A pesar del frenazo a su apertura total para todo el público, y de que no se podrán hacer copias o fotos y distribuirlas, se está creando una instalación temporal en la sala de lectura del Archivo Nacional que permitirá a familiares supervivientes e investigadores búsquedas en el entorno ya digitalizado. "La petición para poder entrar puede estar resuelta en el plazo de unas seis semanas", indican las mismas fuentes del archivo.

Además del acceso al expediente, se prepara un programa para facilitar la lectura de las cartas enviadas a la cárcel y "facilitar su traducción a otras lenguas".

"Hubo oportunismo"

Los documentos son todos de índole legal y relativos a las investigaciones y a los juicios, y esta información se ha presentado en el contexto histórico de una guerra en la que también pudo haber acusaciones falsas, aclara Ribbens. "Es el problema de las fuentes, conocido por los historiadores, y hay que ser crítico con lo que pretenden decir". "Dado el entorno digital, está bien que se haya contextualizado", añade. Frente a la posibilidad actual de una consulta del expediente en papel, con la versión en línea se podrá ampliar la búsqueda de datos al entorno de los denunciados, "sus redes de contacto, origen social o trayectoria". En su opinión, a medida que más gente acceda a este tipo de archivos, se "verá que la guerra está llena de grises".

Ribbens dice que la contienda "se suele ver en blanco y negro, y hubo oportunismo, y no se puede excusar". "Pero la ocupación fue compleja". En este punto, recuerda un sondeo efectuado entre 2023 y 2024 por el Centro Nacional sobre Psicotrauma, acerca de si persisten los recelos para trabajar, hoy en día, con descendientes de miembros del NSB. "Una quinta parte de la sociedad no se siente cómoda con la idea de que los hijos de esos padres ocupen cargos públicos, como políticos o alcaldes". Eso muestra la pervivencia del trauma de la guerra, "y que pasará más tiempo hasta que la sociedad en su conjunto sienta que ya no lo es tanto", concluye.

El dato

30.000.000

De documentos, cartas, diarios y fotografías digitalizadas forman parte del Archivo Central para la Jurisdicción Especial, protegido por la ley para preservar la intimidad de los sospechosos de colaboracionismo con los nazis que sigan con vida 80 años después del fin de la guerra.



El ministro de Asuntos Exteriores de Turquía, Hakan Fidan (a la izquierda), y el líder sirio Ahmed al Shara, en Damasco el 22 de diciembre, en una imagen del Gobierno de Ankara.

El Gobierno de Ankara emerge como ganador tras la caída de El Asad y despliega su influencia en Damasco

Turquía pone una pica en Siria

JUAN CARLOS SANZ
Damasco

Cuatro días después de la huida del presidente Bachar el Asad de Siria el 8 de diciembre, el nuevo hombre fuerte del país árabe, el líder islamista Ahmed al Shara —anteriormente conocido como Abu Mohamed al Julani— conducía un vehículo por el centro de Damasco con Ibrahim Kalin, director de la Organización Nacional de Inteligencia (MIT) turca, en el asiento del copiloto. Seis días más tarde, la bandera de Turquía era izada de nuevo en la Embajada en la capital siria, cerrada durante 12 años. Y dos semanas después del colapso del régimen, el jefe de la diplomacia de Ankara, Hakan Fidan, se convertía en el primer ministro de Exteriores en visitar a Al Shara, líder de Hayat Tahrir al Sham (HTS), que fue visto con traje y corbata de forma inédita. Todo un alarde de imagen de gobernanza moderado para el jefe de la milicia que forzó hace un mes, en una ofensiva relámpago de solo 12 días, la fuga de El Asad a Moscú tras un cuarto de siglo en el poder.

En la culminación de una estrategia de expansión neootomana en parte de su antiguo imperio, Turquía se ha apresurado a poner

una pica en Siria. Un despliegue sin precedentes de espías, diplomáticos, agentes de seguridad y guardaspaldas ha sido visible en las calles y los hoteles de Damasco. Ankara envió además a 120 miembros de los equipos de rescate del servicio de emergencias del Ministerio del Interior para intentar localizar calabozos subterráneos ocultos en la siniestra cárcel de Saïdnaya, símbolo medio siglo de atrocidades de la familia El Asad. Decenas de reporteros turcos han seguido los pasos de todos ellos en uno de los mayores despliegues internacionales de los medios de ese país.

Máximo líder político de Turquía desde 2002, el actual presidente, Recep Tayyip Erdogan, ha tenido que aguardar para que su apuesta en favor de la oposición siria y contra el régimen de El Asad haya emergido como ganadora tras más de 13 años de contienda civil, destrucción y barbarie. A Turquía le ha costado revertir el destino de potencia relegada que la deriva de la guerra le había asignado.

El derribo por la fuerza aérea turca de un avión de combate ruso Su-24 en noviembre de 2015 en la frontera siria, calificado por el presidente Vladímir Putin de "ataque a traición", disparó la tensión

con Moscú, que impuso duras sanciones económicas a Ankara. Erdogan tuvo que pedir perdón siete meses más tarde y aceptar el dominio de Rusia —y de sus aliados de Irán y las milicias chiíes— en los campos de batalla del país árabe. También se avino a someterse al proceso negociador de Astaná, tutelado por Rusia de la mano de Irán en la capital de Kazajistán, en detrimento de las conversaciones de paz auspiciadas por Naciones Unidas en Ginebra.

Un dirigente tan poco proclive al eufemismo como Donald Trump, presidente electo de EE UU, se ha dado prisa en señalar que "Turquía tiene ahora la llave de lo que ocurra en Siria". El líder republicano, que en su primer mandato entabló una fluida relación con el presidente turco, parece dispuesto a apuntalarla ahora. "Me llevo muy bien con Erdogan", ha asegurado Trump, "que ha construido un ejército muy fuerte y poderoso".

"La crisis siria ha redefinido el papel regional e internacional de Turquía", sostiene un reciente informe del Real Instituto de Estudios Internacionales de Londres, más conocido por el nombre de su sede, Chatham House. El análisis de este centro de investigación británico destaca que la firmeza del apoyo de Erdogan a la oposición siria ha reforzado las expectativas de aumentar su influencia en Damasco.

"Pero la caída de El Asad afectará también a las relaciones de Turquía con Rusia e Irán, y previsiblemente contribuirá a un acercamiento a Occidente", apunta Chatham House. En presencia de la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, que acudió a visitarle a Ankara con un cheque suplementario de 1.000 millones de euros para aliviar la carga de los refugiados sirios, Er-

dogan reclamó "una inmediata y tangible mejora de las relaciones entre Turquía y la Unión Europea". Tras 25 años de candidatura tureca a la adhesión a la UE en estado de hibernación, Ankara exige, por el momento, un nuevo acuerdo de Unión Aduanera que sustituya al de 2005 y la eliminación de visados para sus nacionales en el espacio Schengen.

La influencia de Turquía en Siria parece haber alcanzado su cota máxima con el desmoronamiento del régimen de El Asad. Ya desde el comienzo de sus sucesivos mandatos —como primer ministro y luego como presidente, siempre con plenos poderes ejecutivos—, Erdogan estrenó en Siria la vía diplomática neootomana, mediante relaciones de interdependencia económica con los países que formaron parte de su antiguo imperio. Con 900 kilómetros de frontera común en la histórica ruta de la seda, los lazos comerciales, el turismo y la cooperación entre ambos países florecieron hasta 2011, cuando Erdogan tomó partido por las fuerzas de oposición y rompió relaciones con Damasco tras el estallido de la Primavera Árabe.

Turquía respaldó en particular a las milicias islamistas situadas en la órbita política de los Hermanos Musulmanes, movimiento surgido hace un siglo en

Erdogan consolida su posición de ventaja geoestratégica y económica en la zona

Las constructoras turcas que cotizan en Bolsa ganaron un 10% tras el derrocamiento

Egipto, que acabaron integrando el llamado Ejército Nacional Sirio (ENS, antes Ejército Libre Sirio). Estos grupos se convirtieron en la fuerza de choque esgrimida por Ankara contra los combatientes kurdos asentados en la frontera común, asociados a EE UU en la lucha contra el yihadismo del ISIS. Han contado también con implantación en sur del país, en los límites con Jordania y los Altos del Golán sirios ocupados desde 1967 por Israel, que ha aprovechado la caída del régimen para ampliar el territorio bajo su control.

Aunque Ankara consideraba a Hayat Tahrir al Sham como grupo terrorista por sus orígenes en Al Qaeda, ha mantenido durante la guerra el control en la frontera de los suministros de armamento y de la ayuda humanitaria que entraban en Idlib, el último gran reducto de la oposición islamista en el noroeste de Siria.

Las relaciones turcas con HTS no han dejado de estrecharse, y ahora la presencia turca ha aumentado en Siria. Su papel en un futuro cercano se intuye ya como preponderante.

Para recoger el saco de oro de la reconstrucción para sus grandes empresas, Turquía deberá gastar, a la espera de los programas internacionales de ayuda, una bolsa de plata. Los gigantes de la construcción que cotizan en la Bolsa de Estambul abrieron con ganancias de hasta el 10% la primera sesión tras la caída de El Asad. El Ministerio de Transportes ha diseñado un plan para la reparación de carreteras y puentes, y la puesta en servicio de los aeropuertos, de los que solo están operativos de forma precaria los de Damasco y Alepo (norte). La consolidación de la estabilidad siria es un imperativo urgente para Turquía, país de acogida de más de 3,5 millones de refugiados sirios.



Fundación "la Caixa"

Si una persona sale de un punto A por un camino difícil y otra sale de un punto B por un camino más cómodo, ¿se encontrarán?

En nuestro país, millones de personas se encuentran en riesgo de exclusión social. Raquel y Marta se encontraron gracias al programa Incorpora, que facilita oportunidades laborales para personas en situación vulnerable, impulsando más de 46.600 empleos al año. Porque nosotros no creemos en las coincidencias, creemos en las oportunidades.

Solo es progreso si progresamos todos



A

Raquel, participante del programa Incorpora



B

Marta, trabajadora social

Descubre más en fundacionlacaixa.org

Milei faculta al Ejército a intervenir en asuntos de seguridad interior

El presidente elimina una restricción a los militares vigente en Argentina desde la restauración de la democracia

JAVIER LORCA
Buenos Aires

El desguace y debilitamiento del Estado que proclama Javier Milei en Argentina es selectivo: en determinadas áreas, el presidente ultraderechista impulsa un proceso inverso de fortalecimiento y ampliación de atribuciones. Tal es el caso de la defensa nacional. A lo largo de su primer año de mandato, Milei ha señalado en varias ocasiones su propósito de reivindicar a las Fuerzas Armadas, anunciando la compra de armamento y vehículos militares. Ahora, con dos decretos que le permitieron

los 1107 y 1112, firmados el 18 y el 19 de diciembre.

El primer decreto habilita a las Fuerzas Armadas a custodiar "objetivos de valor estratégico", definidos sin demasiada precisión como "cualquier bien, instalación o conjunto de instalaciones fijas", así como "las entidades materiales de vital importancia para el Estado nacional". La potestad de convocar a los militares con ese fin —que antes solo estaba prevista excepcionalmente y requería conformar un comité de crisis o declarar el estado de sitio— queda concentrada en el Ministerio de Seguridad. Al frente está Patricia Bullrich, mentora de las medidas y quien ya las había impulsado durante el Gobierno de Mauricio Macri (2015-2019).

El segundo decreto es más extenso e implica una reforma del sistema de defensa nacional. Entre otras cosas, establece que las Fuerzas Armadas no solo deben intervenir ante ataques de



Milei en un acto en Roma el 14 de diciembre. CRO DE LUCA GREUTHER

evitar el debate público, dispuso que el Ejército, la Fuerza Aérea y la Armada pueden intervenir en asuntos de seguridad interior, algo hasta ahora vedado. El poder de decidir cómo y cuándo actuarán los militares se lo reserva el Ejecutivo, es decir, sin mecanismos de control.

Se trata de las primeras medidas concretas de Milei encaminadas a revertir la distinción entre defensa y seguridad, una separación que está en la base de la restauración democrática en el país. Tras los crímenes aberrantes de la última dictadura militar (1976-1983), hace 36 años el Congreso resolvió por ley que las Fuerzas Armadas solo pueden actuar ante una "agresión de origen externo". El actual Gobierno intentó modificar ese consenso en agosto, con un proyecto que no tuvo apoyo en el Parlamento. Ahora Milei vuelve a la carga con los decre-

tos, sino también ante agresiones o amenazas de "organismos paraestatales extranjeros, de organizaciones terroristas u otras organizaciones transnacionales".

Uno de los puntos más cuestionados del decreto 1112 es el que autoriza a los uniformados a ejercer el poder de policía. En el marco de sus nuevas potestades para custodiar sus equipos e instalaciones, ahora pueden "proceder a la aprehensión transitoria de personas que se encuentren cometiendo delitos".

"Estamos jerarquizando y fortaleciendo a nuestras Fuerzas Armadas", dijo el ministro de Defensa, Luis Petri, al anunciar los decretos. Aseguró que las nuevas atribuciones permitirán a los militares "intervenir ante amenazas terroristas" y servirán para "proteger más y mejor a los argentinos".



Sheinbaum se dirige a la prensa el lunes. S. G. (11)

México trabaja con prisa en los frentes más sensibles en su relación con EE UU

Sheinbaum refuerza las fronteras y la lucha contra el fentanilo por la llegada de Trump

SONIA CORONA
México

El Gobierno mexicano busca tener todos los hilos atados antes del 20 de enero. Donald Trump asumirá entonces su segundo mandato como presidente de Estados Unidos, y la presidenta mexicana, Claudia Sheinbaum, ha anticipado los aspectos de la relación bilateral que podrían representar un dolor de cabeza para su Administración.

En las últimas semanas, los funcionarios mexicanos trabajan a marchas forzadas en tres sectores: la legalidad de las aduanas, los consulados en territorio estadounidense y el tráfico ilegal de fentanilo.

Las primeras señales de Trump hacia México han sido de mano dura. Por un lado, está la amenaza de las deportaciones masivas de migrantes, que busca el refuerzo de la frontera entre ambos países. Al mismo tiempo, el republicano ha dejado caer sus dudas sobre la eficacia del tratado de libre comercio con México y Canadá, el TMEC, y ha anunciado que buscará una revisión del mismo. Y finalmente, ha asegura-

do que tomará acciones para intervenir de forma más directa en la lucha contra los carteles mexicanos de la droga, declarándolos organizaciones terroristas.

La presidenta mexicana rechaza sin mucha alharaca los mensajes de Trump y ha puesto sobre la mesa las reglas del juego. "Nosotros colaboramos, coordinamos, trabajamos juntos, pero nunca vamos a subordinar. México es un país libre, soberano, independiente y no aceptamos injerencia. Es colaboración, es coordinación, pero no es subordinación. Y vamos a ir construyendo la paz", mencionó en un discurso en Mazatlán, Sinaloa, la semana pasada.

La guerra comercial entre Washington y Pekín ha puesto bajo la mira a México. El país se ha convertido en una especie de comodín que las empresas manufactureras aprovechan por su cercanía a EE UU y su pertenencia al tratado de libre comercio. Una especie de bendición y maldición a la vez: la inversión extranjera directa ha alcanzado niveles históricos en los últimos meses, al mismo tiempo que el comercio chino ha encontrado un camino en Mé-

xico para introducir sus productos en el continente americano, llamando la atención del sector más proteccionista de EE UU, respaldado por Trump. La amenaza del republicano es evaluar la pertinencia del TMEC, antes considerada la mejor herramienta de integración comercial en Occidente.

La alerta en México se ha traducido en el llamado Operativo Limpieza. Hace más de un mes que la Secretaría de Economía ha emprendido una rigurosa inspección del comercio chino en Ciudad de México, que más tarde se extendió a los Estados de Sonora, Coahuila y Baja California. El Gobierno mexicano decomisa productos, en su mayoría de origen asiático, que entraron ilegalmente a México a través de las aduanas. Lo que comenzó como simples acciones de confiscación de mercancías, se ha convertido en un gran plan para regular los puertos que reciben estos productos.

Marcelo Ebrard, secretario de Economía, se ha puesto al frente de esta misión. En poco más de un mes ha decomisado 500 millones de pesos (alrededor de 23 millones de euros) en mercancías ilegales y ha puesto a 47 agencias aduaneras bajo investigación. "Lo que observamos es una absoluta falta de observancia de las normas mexicanas. Toda esa mercancía no puede acreditar la legal introducción al país. No se pueden vender esas cosas en México", dijo Ebrard el viernes pasado para justificar la movilización.

La migración ha sido una de las bazas de la campaña presidencial de Donald Trump. Su tajante rechazo a la integración migratoria ha puesto inevitablemente el foco en México: la frontera más larga de América y donde ocurren la mayoría de los cruces de migrantes hacia Estados Unidos. Trump ha asegurado que emprenderá deportaciones masivas tan pronto como se instale en la Casa Blanca. Ante esta amenaza, la Secretaría de Relaciones Exteriores ha emprendido el refuerzo de los 50 consulados en territorio estadounidense. La red consular más grande del mundo está preparada para asistir legalmente a miles de mexicanos, si las amenazas de Trump empiezan a cumplirse en las próximas semanas, según ha asegurado el titular de la cartera, Juan Ramón de la Fuente.

Mientras, miles de kilogramos de fentanilo han sido decomisados en México en los últimos días. La diminuta pastilla ha desatado una de las crisis de salud más severas en las últimas décadas en EE UU. Trump ha apuntado también hacia México para repartir responsabilidades y ha señalado concretamente a los carteles mexicanos de la droga. La presidenta ha designado al secretario de Seguridad, Omar García Harfuch, como el encargado de demostrar de EE UU que México está poniendo de su parte. Además de los cuantiosos decomisos de fentanilo, el Gobierno mexicano ha detenido en las últimas semanas a más de 6.000 personas relacionadas con el narcotráfico.



Una mujer desplazada alimentaba en junio a niños huérfanos en el campamento de Bruam, en la región sudanesa de Kordofán. T. M. (REUTERS)

Cientos de miles de víctimas, hambruna y malnutrición dejan al país al borde del cataclismo tras más de año y medio de guerra

Sudán: radiografía de la peor crisis humanitaria del mundo

MARC ESPAÑOL
El Cairo

La devastadora guerra en la que llevan inmersos desde hace más de un año y medio el ejército regular de Sudán, las paramilitares Fuerzas de Apoyo Rápido y grupos armados aliados de uno y otro bando ha provocado la mayor crisis humanitaria del mundo. Y la tragedia todavía sigue agravándose, hundida en un abismo que no parece tener final a pesar de los desesperados intentos de la sociedad civil local y de contadas organizaciones internacionales para tratar de poner freno al cataclismo.

Desde septiembre, con el fin de la época de lluvias en el país, la guerra se ha vuelto a acelerar, alimentada por inferencias ex-

tranjeras cada vez más evidentes, y el ejército ha comenzado a recuperar territorios perdidos previamente en medio de una bacanal de abusos, destrucción y muerte. Actualmente, la guerra se concentra en tres frentes: la zona de la capital, Jartum; el Estado de Gezira, en el centro; y la capital del Estado de Darfur Norte, El Fasher, en el oeste.

La situación humanitaria en Sudán es catastrófica por la magnitud y por la complejidad de la crisis. La guerra está causando cientos de miles de bajas, entre muertos y heridos. Pero a estas se suman víctimas de abusos generalizados, como la violencia sexual y las torturas. Y unas condiciones incompatibles con la vida, como la malnutrición extrema, la ruina del sistema de salud y el bloqueo

de la ayuda, que están disparando la mortalidad por causas que se pueden prevenir.

Pese a las dificultades, en los últimos meses algunas organizaciones humanitarias han tratado de aprovechar el mismo final de las lluvias que ha agilizó los combates para expandir sus operaciones en Sudán, según fuentes y datos consultados por este diario. Pero esta mejora es todavía exigua frente a las necesidades. "Si hay un aumento de la ayuda en Sudán es bienvenido, pero debe ser mucho más que una simple gota adicional en el océano", apunta Christopher Lockyear, secretario general de Médicos Sin Fronteras (MSF).

Sudán es hoy la mayor crisis de desplazados del mundo. Desde el inicio de la guerra, más de 8,7 mi-

llones de personas han huido de sus hogares en busca de lugares más seguros, y más de 3 millones han cruzado a países vecinos como Egipto, Chad, Sudán del Sur y Libia. Antes de la contienda actual, además, ya había más de 3,8 millones de desplazados en Sudán, sobre todo por conflictos anteriores en regiones periféricas del país como Darfur y Kordofán.

En los últimos meses, uno de los principales motivos del aumento del número de desplazados ha sido el incremento de la violencia en los Estados de Gezira y de Darfur Norte, donde la guerra ha ido acompañada de una siembra del terror por parte de los paramilitares y de bombardeos indiscriminados de ambos bandos en zonas civiles.

En este contexto, más de 24

"En Zamzam no tienen lo necesario para subsistir un día", dice un voluntario

El fin de la época de lluvias permite la entrega de ayuda a los más necesitados

millones de personas —la mitad de la población— se enfrentan a altos niveles de inseguridad alimentaria. Y el último informe al respecto del principal comité internacional de expertos en esta materia, del 24 de diciembre, detectó hambruna en al menos cinco zonas del oeste y el sur, y avanzó que otras cinco la sufrirán en los próximos meses. Una hambruna no es solo fruto de la falta de alimentos, sino del colapso de sistemas de salud, medios de subsistencia, economías locales y estructuras sociales de comunidades enteras.

Desde el mayor campo de desplazados de Sudán, en Darfur Norte, Zamzam, donde se declaró una hambruna ya en agosto, Saddam Abkar Safi, miembro de un grupo de voluntarios local, explica por teléfono que la situación no ha dejado de deteriorarse en los últimos meses: "Se está volviendo muy difícil, sobre todo en Zamzam y en [la vecina capital de región] de El Fasher, debido al asedio que se nos ha impuesto. En Zamzam muchas personas desplazadas no tienen la capacidad para comprar lo necesario para subsistir en un día", señala.

Ataques a médicos

A esta multiplicidad de crisis le está teniendo que hacer frente un sistema nacional de salud superado. En las zonas del país más afectadas por los combates, la Organización Mundial de la Salud (OMS) calcula que entre el 70% y 80% de centros sanitarios están cerrados o funcionan parcialmente, mientras que en otras partes del país son alrededor de la mitad. Desde el inicio de la guerra, la OMS ha podido documentar más de 120 ataques contra instalaciones, servicios y personal médico, aunque la cifra real se considera que es mucho mayor.

A pesar de la magnitud de la crisis, las organizaciones humanitarias han tenido que afrontar multitud de obstáculos desde el estallido de la guerra, incluidos una inseguridad generalizada e intentos de las partes en conflicto de instrumentalizar la ayuda. También lidian con trabas burocráticas y logísticas, sobre todo de las autoridades militares, que han demostrado ser especialmente rígidas cuando se han hallado a la defensiva en el frente.

Ahora, la llegada de la época seca ha vuelto a facilitar el transporte por carretera, la principal vía para mover suministros, lo que ha permitido que agencias humanitarias aumenten desde octubre el envío de ayuda a distintas zonas del país a través de rutas transfronterizas y, en menor medida, a través de las que cruzan territorios controlados por diferentes partes del conflicto, según muestran datos de la oficina de la ONU para asuntos humanitarios (OCHA).

Buena parte de este aumento ha ido a cargo del Programa Mundial de Alimentos (PMA), que a finales de noviembre anunció que

PASA A LA PÁGINA 12

VIENE DE LA PÁGINA 11

había recibido autorización del Gobierno castrense para enviar más de 700 camiones a zonas que padecen o están en riesgo de sufrir hambruna. Leni Kinzli, responsable de comunicación del PMA, señala que se trata de "un plan más amplio" para acceder a zonas aisladas y seguir aumentando el flujo de ayuda mensual.

Kinzli afirma que el fin de la época de lluvias ha facilitado un mayor movimiento de suministros por carretera, pero asegura que también han empezado a recibir más autorizaciones por parte de las autoridades sudanesas para desplazar y entregar ayuda, coincidiendo con el cambio en la dinámica del conflicto desde septiembre y los primeros avances significativos del ejército. "Este aumento [permitirá] que lleguemos a más gente, especialmente a personas en riesgo de hambruna a las que ha sido tan difícil llegar, [incluido] en Darfur, Jartum y Gezira", explica.

Los convoyes transfronterizos a Sudán se realizan a través de dos cruces entre Chad y Darfur: Adré, que es el principal, y Tine. Su futuro, sin embargo, pende constantemente de un hilo, dado que, hasta la fecha, y en una decisión muy cuestionada, la ONU solo ha realizado envíos desde Chad con la aprobación del Gobierno castrense para respetar la soberanía del país. Pero las autoridades militares son reacias a enviar ayuda a zonas que escapan a su control, como la mayoría de Darfur, y niegan la existencia y el riesgo de hambruna pese a toda la evidencia.

Incluso con el repunte actual de entregas, lo que llega a muchas de las zonas más necesitadas siguen siendo solo suministros suficientes para lograr objetivos como no morir de hambre, y no siempre se consigue. En este sentido, el PMA estima que con los más de 700 camiones anunciados en noviembre podrían alimentar en torno a 1,5 millones de personas por un mes. Pero solo en Zamzam, MSF ya calcula que, para suplir un mes de raciones alimentarias de emergencia, de apenas unas 500 calorías al día, se necesitarían unos 100 camiones al mes.

Las dificultades para operar de actores humanitarios han elevado la importancia de iniciativas locales, que dependen sobre todo de la diáspora sudanesa y han demostrado ser muy efectivas en zonas aisladas por la guerra. "Intentamos distribuir ayuda, aunque se interrumpa, no sea continuada y no abunde", expresa Abdallah, de la unidad de respuesta de emergencia del cinturón sur de Jartum.

Estos grupos, sin embargo, también son los más expuestos a la violencia, han sido objetivo de ataques y el futuro de sus actividades nunca está garantizado. "Nos enfrentamos a grandes retos y dificultades por los bombardeos indiscriminados que se producen ahora y la dificultad para prestar asistencia", apunta Safi, de la unidad de respuesta de emergencia de Zamzam.



Alassane Ouattara junto a Emmanuel Macron, el 21 de noviembre en París. ANTOINE CYRIL (GETTY)

Francia retirará sus tropas de Costa de Marfil, su último bastión en África occidental

París devuelve al país una base militar clave en la lucha contra el yihadismo

JOSÉ NABANJO

Tras su expulsión de Malí, Burkina Faso y Níger, y anunciarse su salida de Chad y Senegal, las tropas francesas también tendrán que retirarse de Costa de Marfil. Así lo anunció, en su discurso de Fin de Año, Alassane Ouattara, presidente marfileño, quien indicó que se trata de un repliegue "concertado y organizado" que comenzará este mes de enero. Mientras, Bassirou Diomaye Faye, presidente de Senegal, aseguraba también en su último discurso del año que la salida de las tropas francesas se hará efectiva en 2025. De esta manera, la presencia militar francesa se desvanecerá por completo de África occidental y solo se mantiene en dos países del continente, Gabón y Yibuti.

"Podemos sentirnos orgullosos de nuestro ejército, cuya modernización ya es efectiva", dijo Ouattara este martes, "y en ese contexto hemos decidido la retirada concertada y organizada de las Fuerzas Francesas de

Costa de Marfil. La base del 43 Batallón de Infantería de Marina de Port-Bouët será devuelta a las Fuerzas Armadas de Costa de Marfil desde este mes de enero de 2025". Dicha base era hasta ahora el centro neurálgico de las intervenciones militares francesas en África occidental, sobre todo, en su lucha contra el yihadismo, y alberga a unos 600 soldados. El Ministerio de Defensa francés ya preveía una reducción de sus efectivos hasta llegar al centenar.

A diferencia de sus vecinos africanos, la decisión de Alassane Ouattara se produce en plena coordinación con el plan de repliegue anunciado por Francia en 2024. Sin embargo, su anuncio solemne en un discurso oficial permite al presidente marfileño anotarse el tanto ante la opinión pública a tan solo 10 meses de unas elecciones presidenciales clave para el futuro de este país. Pese a llevar tres mandatos en el cargo, el propio Ouattara no ha desvelado aún si será candidato a dichos comicios. "Las elecciones serán tranquilas, transparentes y democráticas", se limitó a decir en su discurso.

En Dakar, el senegalés Faye escogió el mismo formato para poner fecha a la retirada francesa de su territorio, que ya anun-

ció hace un mes. "He dado orden al ministro de Defensa para proponer una nueva doctrina de cooperación en materia de defensa y seguridad que implique, entre otras consecuencias, el fin de toda presencia militar extranjera en Senegal a partir de 2025", aseguró Faye. Este país acoge en la actualidad a unos 350 soldados franceses dedicados en su mayor parte a tareas de formación de los ejércitos de la región, según el Ministerio de Defensa francés.

Por su parte, las tropas francesas ya han iniciado su retirada de Chad tras la ruptura del acuerdo de cooperación militar por parte de Yamena hace un mes. El 26 de diciembre, 30 soldados franceses cedieron al ejército chadiano la gestión de una base militar en Faya-Largeau, en

El presidente marfileño aseguró que la salida será "organizada"

Gabón y Yibuti son los únicos Estados del continente con soldados franceses

el norte del país, y emprendieron rumbo a la capital. El próximo campo militar que será devuelto al Gobierno de El Chad será el de Abeche y finalmente la base Kossei junto al aeropuerto. Las autoridades exigieron que dicha retirada fuera efectiva antes del 31 de enero de 2025.

Con la salida de Senegal, Chad y Costa de Marfil, a París tan solo le quedará presencia militar en dos países africanos: unos 350 efectivos en Gabón y otros 1.500 en Yibuti. Para Francia, este último es fundamental al tratarse de una plataforma estratégica logística y operacional que se asoma a una ruta marítima clave en el comercio mundial y desde donde es posible intervenir en poco tiempo no solo en África, sino sobre todo en Oriente Próximo y el océano Índico. La presencia militar francesa no está en cuestión en Yibuti, que también acoge bases militares de Estados Unidos, China, Japón e Italia.

Hace apenas cinco años, Francia tenía desplegados a unos 10.000 soldados en el continente, la mitad de ellos en la Operación Barkhane de lucha contra el yihadismo en Malí, Burkina Faso y Níger. Sin embargo, el propio fracaso a la hora de combatir esta amenaza, la creciente ola de soberanismo que recorre la región, la subida al poder de juntas militares en estos tres países mediante golpes de Estado y el acercamiento de estas a Rusia, con la llegada de mercenarios e instructores, precipitaron la expulsión de los últimos soldados franceses en el Sahel y el fin de las operaciones europeas en la región.



Organizan

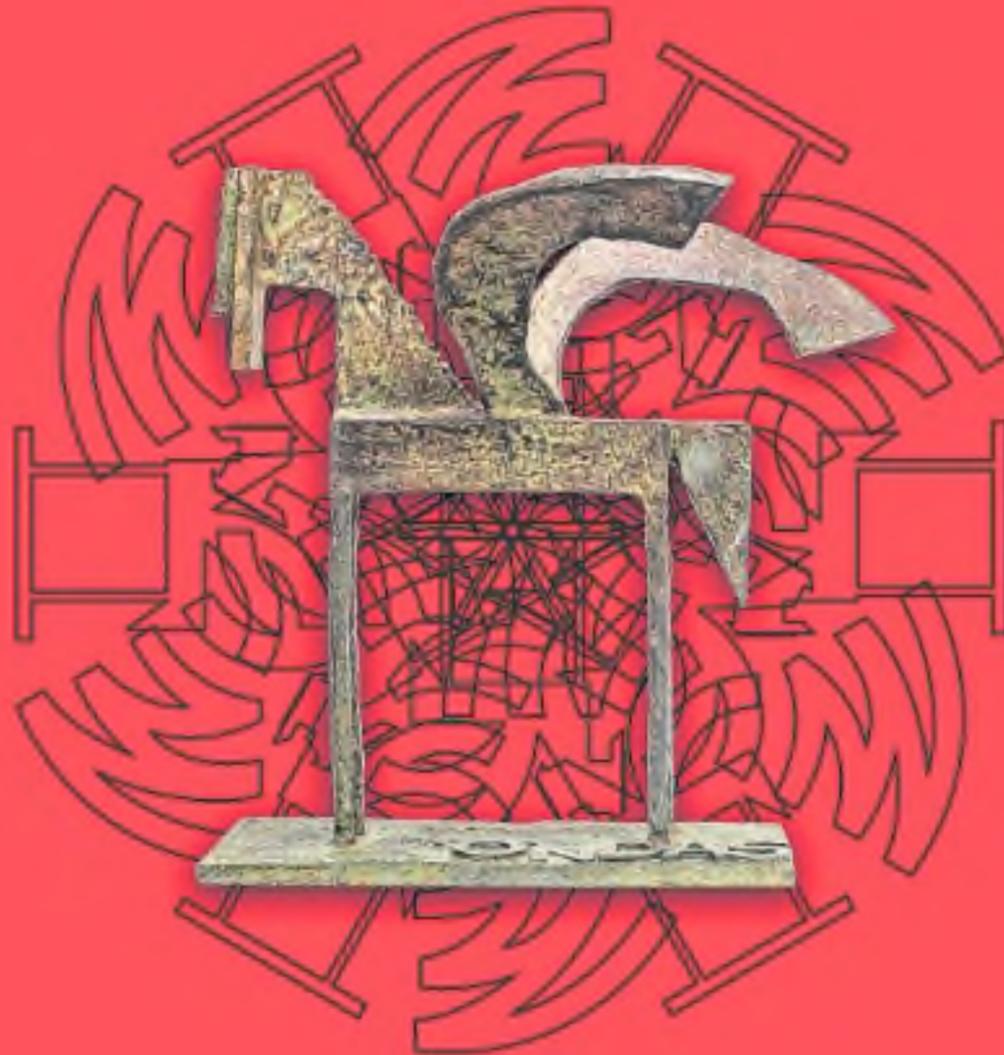


SEZ EL PAÍS

100
años
de radio

IV EDICIÓN
**PREMIOS
ONDAS
GLOBALES
DEL PODCAST**

La buena comunicación tiene alas



Inscríbete en premiosondas.com
Plazo ampliado hasta el *7 de enero*

Choque institucional en Venezuela

Maduro se propone tomar posesión como presidente el día 10 sin haber demostrado su victoria y sin reconocimiento internacional

VENEZUELA SE encamina hacia un nuevo choque institucional con profundas consecuencias en el tablero global. La toma de posesión del próximo presidente, prevista para el día 10, ha intensificado el pulso entre el chavismo y la oposición, una carrera de fondo que lleva años marcando la actualidad regional, en un escenario plagado de incógnitas. El presidente Nicolás Maduro está decidido a inaugurar un nuevo mandato tras haberse declarado ganador de las elecciones del pasado 28 de julio sin presentar pruebas del resultado y sin reconocimiento internacional. Su principal rival en las urnas, Edmundo González Urrutia, mostró en cambio las copias de las actas que demuestran su triunfo y ha prometido volver de Madrid, donde se encuentra asilado, para asumir el cargo.

La investidura, rodeada de fundadas sospechas de fraude del actual presidente, amenaza con profundizar el conflicto político en el país sudamericano y dividir una vez más a la comunidad internacional. Las principales instancias mundiales, de EE UU a la Unión Europea, no reconocen una victoria de Maduro y han asegurado todo el apoyo al veterano diplomático impulsado por la líder opositora María Corina Machado. Sin embargo, a la espera de que Donald Trump se instale en la Casa Blanca el día 20, Bruselas evitará de momento un reconocimiento formal de González Urrutia como presidente electo. El antecedente de Juan Guaidó, reconocido como "presidente interino" en 2019, derivó en un rotundo fiasco y los países miembros han optado por la prudencia para evitar repetir errores.

Es una evidencia que, a pesar de las enormes presiones internas e internacionales, un éxodo masivo y una gravísima crisis económica, el chavismo sigue manteniendo el control absoluto del aparato estatal, el poder judicial y el estamento militar. Esos son los resortes con los que Maduro se aseguró la proclamación tras las elecciones y con los que endureció la represión de sus adversarios. Tanto

Europa como otros gobiernos tienen ya lista una nueva batería de sanciones. En cualquier caso, el sucesor de Hugo Chávez y su cúpula ya han demostrado en el pasado su capacidad de resistencia incluso en los momentos de mayor aislamiento.

El comportamiento de América Latina, hogar de la inmensa mayoría de los más de ocho millones de venezolanos que huyeron en busca de oportunidades, será también decisivo con vistas a los próximos meses. Para empezar, al margen de los gobiernos autoritarios como los de Cuba y Nicaragua que sí han mostrado su respaldo incon-

El opositor Edmundo González, que ha mostrado las pruebas de su triunfo, ha prometido volver para asumir el cargo

dicional a Maduro, la izquierda democrática de la región afronta el dilema sobre cómo actuar ante la investidura. Tanto la presidenta mexicana, Claudia Sheinbaum, como su homólogo colombiano, Gustavo Petro, han anunciado que enviarán representaciones de bajo nivel a la toma de posesión del líder bolivariano, lo que representa un giro respecto a su posición inicial de neutralidad o incluso de facilitadores de una negociación. El presidente brasileño Luiz Inácio Lula da Silva aún no se ha pronunciado y es improbable que el chileno Gabriel Boric decida mandar a alguien. En Venezuela se respira, mientras tanto, una tensa calma que anticipa un recrudecimiento de la disputa política. Es capital que en la desigual batalla entre el chavismo y la oposición el Gobierno desista de perseguir a sus rivales, libere a los presos políticos, haga algún gesto de distensión y, por encima de todo, no recurra a la violencia para reprimir las protestas.

CARTAS A LA DIRECTORA



Justicia política

Ya van tres manifestaciones multitudinarias en Valencia para exigir la dimisión de Carlos Mazón por su pésima gestión de la dana. Y con razón. Pero el *president* se mantiene firme en su cargo, o más bien podría decirse que le mantienen, porque Alberto Núñez Feijóo no solo le apoya, sino que afirma, incluso, que ha sido el único responsable político que ha actuado con valentía y diligencia. El mundo al revés. ¿Qué tiene que pasar en este país para que un político dimita? ¿Quién puede entender que quienes piden la dimisión del presidente del Gobierno por meras sospechas no vean nada censurable en la negligencia de uno de los suyos, con cientos de muertos, en una de las 10 catástrofes climáticas más costosas de 2024 en el mundo? ¿Cuánto tiempo más van a reírse Mazón y quienes le respaldan del pueblo de Valencia? ¿Cuántas manifestaciones más van a tener que convocarse para que se haga justicia política?

Gonzalo de Miguel Renedo, Logroño

La vida no entiende de fechas. Ha

comenzado un año nuevo y todo son propósitos, nuevas metas e intentar ser mejor persona. Un cambio de dígito en un calendario que nos invita a soñar con la redención y perdón de nuestra procrastinación del otoño, del verano o de la repetición extenuante de *Las cuatro estaciones*, de Vivaldi. Mi 2024 me ha enseñado que los comienzos no los marca el calendario, sino el día que te detectan un cáncer o el día que no te puedes dejar de ilusionar con la chica que has conocido. Los finales tampoco llegan cuando la Tierra completa una vuelta al Sol, sino cuando los mareadores tumorales ya no aparecen en las analíticas, el día que esa persona se ha convertido en recuerdos o la última vez que hablas con tu abuelo. La melodía de la vida no entiende de números o fechas y se impone a nuestros planes o deseos.

Oscar Parreño, Madrid

¿Propósitos? No, no cambies. Haz lo que sientas que te haga feliz. Si tengo un ideal: ojalá todos tuviéramos el propósito de ser mejores, de acompañar, de escuchar, de abrazar... Me agota la sociedad del producto y el éxito que estamos creando. Y cada vez añoro más los valores que nos dejaron nuestros abuelos. Yo le pido a este nuevo 2025 llegar a diciembre con todos los míos en la mesa jugando al parchís, contando las anécdotas del bendito de mi hermano y soltando alguna sobre la clase política que tenemos. Por suerte o por desgracia, acabamos el 2024 sabiendo todo lo que no queremos. Y los propósitos se hacen para encontrar el impulso a ser mejores. 2025, no quiero más danas, ni más guerra, ni más ideología para populachos, tráenos aire para respirar y seguir.

María Chacón, Salou (Tarragona)

Expulsados del sistema. Los jóvenes de las manifestaciones del 15-M declaman: "No somos antisistema, el sistema es *antinosotros*". Es exactamente lo que ha ocurrido con la vivienda. El funcionamiento del sistema ha expulsado a los jóvenes del mercado de compra y del mercado de alquiler de viviendas.

Pedro Solé Romeo, Madrid

Canarias: lo insostenible y los cómplices

LA INTENSA llegada de migrantes en los últimos días a Canarias ha vuelto a evidenciar la urgencia de dar solución a una situación que es insostenible desde hace meses, ante una indolencia política que no tiene justificación. Hasta el pasado 26 de diciembre habían llegado a las islas más de 45.300 personas, lo que supone un 18,3% más que en el mismo período de 2023. La reactivación de la ruta atlántica no respeta los días festivos y este 2025 se estrenaba ayer con la llegada de otro cayuco a Las Galletas, en el municipio de Arona (extremo sur de Tenerife), con 60 personas a bordo, dos de ellas fallecidas. Especialmente grave es la situación de los menores no acompañados. Canarias tutela ya a 5.800, muy por encima de las capacidades que permiten sus centros si de verdad la política migratoria pasa por atender a estos menores y no limitarse a su simple almacenamiento.

El presidente canario, Fernando Clavijo (Coalición Canaria), acusó el lunes al Gobierno central y al Partido Popular de ser "cómplices" en la situación "insostenible" de los recursos de las islas. Son palabras duras y necesarias para llamar la atención sobre el drama. Pero Clavijo se saca a sí mismo del reparto de culpas. Lo cierto es que su equidistancia a la hora de achacar responsabilidades es una prueba más del cálculo político con que se afronta la crisis migratoria. El Ejecutivo de Pedro Sánchez ha acelerado los traslados a distintos puntos de España de parte de

los migrantes, pero la tutela de los menores corresponde a los gobiernos autonómicos. El PP es socio de Gobierno de Coalición Canaria en el archipiélago, cuya alianza el presidente autonómico ha asegurado que no está en riesgo, y es precisamente el bloqueo de los populares a nivel nacional el que impide que el Congreso apruebe la reforma de la ley de extranjería, que incluye un sistema de reparto obligatorio de menores entre comunidades autónomas cuando se desborden los recursos de una de ellas. Esa solución la pactó el propio Clavijo con el Gobierno central. El bloqueo del PP viene por las amenazas de Vox, de cuyos apoyos dependen cinco de los 11 gobiernos autonómicos de la derecha. El rechazo cuenta además en el Congreso con el respaldo de Junts, en su propia deriva de politización de la inmigración en Cataluña.

Clavijo no parece capaz de imponerse a sus socios minoritarios de Gobierno para hacer frente a su propia contradicción, por apoyar un modelo de distribución de menores no acompañados desde el Ejecutivo de las islas y rechazar el acuerdo, en cambio, en la Carrera de San Jerónimo o en la Conferencia de Presidentes. La correcta atención de los migrantes es una cuestión de derechos humanos, gobierne quien gobierne y le toque a la administración que le toque. Clavijo gobierna con el partido que bloquea una solución que, aunque imperfecta, atiende lo urgente. La equidistancia no es posible en este momento.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Directora adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Nuguera

Subdirección
Javier Rodríguez Marvín
(Opinión), Luis Barberá,
Cristina Delgado,
Lucía González,
Maribel María Yurza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.200 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Año nuevo, ¿sociedad nueva?

DANIEL INNERARITY

El lugar común de que los comienzos de año son momentos en los que se formulan deseos y propósitos que la mayor parte de las veces incumplimos se aproxima bastante a la realidad. Los hay en el plano personal (ir al gimnasio, modificar hábitos, aprender un idioma, dejar una adicción) y en el plano social, cuando los gobiernos aseguran que este año se llevarán a cabo las transformaciones necesarias. Estos cambios sociales no se realizan porque no hemos entendido a qué se deben las resistencias y porque insistimos en un modo de producirlos que se ha revelado incapaz.

Que la transformación de la sociedad sea difícil es debido, de entrada, a que actuar en sociedad es hacerlo en un espacio lleno de contradicciones, vetos, sabotajes, mecanismos de bloqueo e intereses contrapuestos. Pero más decisiva que la resistencia intencional es otra mucho más banal que tiene que ver con el poder de la inercia en una sociedad. Vivimos en una "sociedad de las resistencias" no porque haya boicoteadores malvados, sino por la renuencia a abandonar las prácticas acostumbradas en nombre de eso incierto y arriesgado que se alude con el término "transformación".

Buena parte de los fracasos de las transformaciones pretendidas por el sistema político proceden de un desconocimiento del sentido de estas resistencias. Hablando de la crisis climática, por ejemplo, se da a entender que se trata de un problema de voluntad política, porque disponemos del sa-

ber y los instrumentos de gobierno necesarios, pero eso no es del todo cierto. Además de conocimientos científicos, nos hace falta también el saber acerca de cómo gobernarla, sus consecuencias, el modo de distribuir los costes, la comunicación de la crisis, etcétera. El saber del que estamos seguros se complica en cuanto aparecen las implicaciones sociales y políticas del asunto.

Es asombroso que haya quien se asombre de que no seamos capaces de hacer lo que es evidente, correcto, urgente. El asombro de los convencidos solo se explica por un eseaso conocimiento de cómo funciona la sociedad. Todavía hay quien se sorprende de que los demás no lo vean todo tan claro, de que los intereses sean tan obstinados y tan ciegos. Hay demasiados actores que manejan con un exceso de seguridad las evidencias en relación con lo que debería hacerse: los activistas se desesperan al comprobar lo poco que inquietan sus causas a la gente, y esta interpreta como fanatismo el empeño de aquellos; los pacifistas denuncian como falta de voluntad la incapacidad de detener una guerra; escandaliza que haya quien no se movilice con las evidencias del antifascismo y el antipopulismo; los asesores se desesperan de la falta de voluntad política de los políticos, y estos lamentan que quienes les asesoran no terminen de comprender las limitaciones de la política; las élites no entienden que el pueblo no entienda lo que hay que hacer, y los populistas no entienden que las élites no entiendan la voluntad popular.

Para transformar la sociedad hay que empezar pensando de otro modo el con-



NICOLÁS AZNÁREZ

Para que una transformación social no fracase hay que entender el sentido de las resistencias que suscita

cepto de transformación. Cuando se trata de acabar con una guerra, cambiar de modelo productivo, combatir el cambio climático, revertir la crisis demográfica, eliminar la desigualdad, gestionar el flujo migratorio, digitalizar la sociedad o modificar los roles de género no basta con la buena voluntad. Las soluciones no se decretan. Hay que entender a qué se deben las resistencias. No sirve de nada quejarse de la poca disposición al cambio o de las resistencias expresas a la transformación (lamentarse de lo conservadores que son los conservadores, resolver todo con un discurso antifascista o interpretar la resistencia como producto de una mentalidad perversa).

La acción transformadora suele sustituirse por el discurso edificante acerca de lo necesaria que es la transformación. No es una cuestión de exhortaciones del tipo "otro mundo es posible", que solo sirven para generar buena conciencia y dejar las cosas como están. La sociedad es indiferente a los buenos discursos. La razón de esta ineficacia de los discursos es que las dinámicas sociales que generan agregaciones negativas y crisis tienen un carácter estructural y no moral; por eso no se pueden reconducir con llamadas a la conversión personal, sino mediante mecanismos que establezcan una determinada dirección que las corrija.

¿Sigue siendo razonable, pese a todo, insistir en la voluntad transformadora y, sobre todo, hay procedimientos disponibles para producirla y en qué medida? Sí, pero, además de las típicas formas de intervención vertical, habría que explorar otras posibilidades no jerárquicas, indirectas, informales, a través de la negociación, descentralizadas, como los incentivos o la autorregulación. Se trataría de encontrar equivalentes funcionales del poder en sociedades complejas y horizontalizadas.

Cuando se trata de gestionar sistemas no triviales (como una sociedad), no basta con apretar un botón, dar una orden, hacer una ley o prescribir un medicamento. La eficacia limitada de medidas de este tipo tiene que ver con el hecho de que sue-

len ser intervenciones puntuales sobre sistemas en los que no se ha actuado suficientemente para proporcionarles el vigor y la estabilidad necesarios. En el fondo, es imposible cambiar una sociedad desde fuera o desde arriba; la sociedad no es transformada como un objeto, sino, dicho paradójicamente, el sujeto que realiza la transformación es aquella sociedad que no existe antes de la transformación. En la acción de gobernar el gobernado no es un objeto, sino quien realiza esa actividad.

Hay que salir también de la clásica contraposición entre la responsabilidad individual y las condiciones generales. Se trata de favorecer la capacidad individual de cambio mediante disposiciones colectivas que, por un lado, descargan a las personas de asumir toda la responsabilidad y, por

otro, distribuyen con equidad esa responsabilidad. Los cambios sociales profundos no se llevan a cabo mediante decisiones individuales (como piensan los liberales), sino a través de regulaciones que los individuos puedan considerar como equitativas y que, al mismo tiempo, no desfiguren los mecanismos de la competencia económica.

A diferencia de una planificación, la transformación es un proceso con resultado abierto. Cómo se apropiará finalmente la sociedad de las acciones de gobierno encaminadas a tal fin es algo en parte imprevisible. Las transformaciones digital y ecológica son buenos ejemplos de ello. Las transformaciones sociales puestas en marcha por la hiperconectividad digital no están predeterminadas por esas tecnologías, sino que emergen de los modos en que estas son entendidas culturalmente, organizadas socialmente y reguladas legalmente. Muchas de las transiciones fallidas se han debido a una aplicación mecánica y vertical de los nuevos requerimientos sin pensar suficientemente sobre la diversidad de los sujetos destinatarios y sin incluirlos en el proceso. El caso de la transición ecológica y las protestas de los agricultores pone de manifiesto la difícil conciliación entre lo que debe hacerse y la implicación de un sector especialmente afectado. Los fallos en las transformaciones se deben a no haber sido capaces de desarrollar suficientemente un proceso de negociación que llevara a una solución sostenible y satisfactoria para todos. La resistencia al cambio no debe interpretarse como un perverso boicot. En muchas ocasiones evidencia que quien promueve ese cambio no ha conseguido facilitarlo, negociarlo y hacer creíbles sus ventajas para todos. La transformación vinculada al año nuevo no resultaría de un efecto automático del calendario, sino de que sea realmente nuevo el modo de llevarla a cabo.

Daniel Innerarity es catedrático de Filosofía Política, investigador Ikerbasque en la UPV y titular de la cátedra IA y Democracia en el Instituto Europeo de Florencia.

EL ROTO



Qué se puede delegar a Cataluña en inmigración

JOAN RIDAO

No se sabe mucho de las negociaciones entre el Gobierno y Junts sobre la delegación a la Generalitat de algunas facultades del Estado en materia de inmigración. Es más, hasta el reciente órdago de Carles Puigdemont a Pedro Sánchez, algunos medios ironizaban con que la letra pequeña de tal acuerdo era tan parva que aún era un folio en blanco, y fuentes gubernamentales aseguraban estar estudiando, como mucho, la cesión de algunos trámites de extranjería. Ya se verá. Por lo pronto, hay que tener en cuenta que la Constitución se limita a calificar la inmigración como competencia exclusiva del Estado y a condicionar el goce de las libertades públicas o el derecho de asilo de los extranjeros a lo que prevén los tratados y la ley. Y, a renglón seguido, prevé la delegación de facultades estatales en el artículo 150.2, con el solo límite de que se trate de materias susceptibles de ser delegadas "por su naturaleza", concepto jurídico indeterminado a ponderar el legislador y, en su caso, por el Tribunal Constitucional (TC).

La competencia exclusiva estatal no solo es tributaria de la visión que del fenómeno de la inmigración se tenía en 1978 —la de un país emigrante y no receptor—, sino que tampoco se había iniciado el proceso autonómico y con él la descentralización política. Además, a medida que se fue consolidando el sistema autonómico, y la inmigración devino una cuestión de primer orden, se puso tempranamente de relieve no solo la inconveniencia de la vaguedad del alcance constitucional de la competencia estatal, sino también la vis expansiva de la misma, pese a que las autonomías ya habían asumido la mayor parte de competencias asociadas al Estado de bienestar. A tal grado que hoy en la gestión de las políticas de inmigración, junto al Estado central, concurre un complejo de administraciones como la UE, las comunidades autónomas y los entes locales, y sobre ella, además, incide un haz de normas compuesto por el acervo comunitario, los tratados y convenios internacionales, la Constitución, los estatutos de autonomía, y la ley y el Reglamento de Extranjería.

Con el tiempo, y a golpe de conflictos, el mismo TC se mostró reacio a interpretar el título competencial estatal como una unidad de gestión monolítica, asumiendo la necesidad de discernir con su doctrina entre el núcleo duro reservado al Estado y las facultades que podían quedar en el ámbito de las comunidades. Ya la ley de extranjería de 2000 regula un cierto margen de intervención regional en cuestiones como las prestaciones y servicios sociales, la residencia o el trabajo, e incluso de los entes locales, que, como custodios del padrón, se encargan de acreditar la estancia. Esa nueva etapa de colaboración interadministrativa tenía como mayores exponentes la creación del Consejo Superior de Política de Inmigración —si bien la efectividad de

Algunas nuevas facultades sobre extranjería son plenamente encomendables a la Generalitat

sus recomendaciones y propuestas ha dependido de la voluntad política del Gobierno de turno— y la constitución de un fondo, de carácter finalista, caracterizado por su insuficiencia y distribución poco eficaz.

En este contexto benéfico, el Estatuto de Autonomía catalán (2006) —y tras él otros estatutos de segunda generación como el andaluz— atribuyó a la Generalitat competencias sobre inmigración, conexas

con otras también conferidas en el ámbito laboral: primera acogida o integración social; justicia gratuita; vivienda, y, por supuesto, sanidad gratuita a los empadronados y al resto de extranjeros en caso de urgencia, los servicios y prestaciones sociales y la educación. El balance del ejercicio de esas nuevas facultades es desigual, especialmente negativo en capítulos como la fijación del número de trabajadores extranjeros y de su contratación en origen, algo que incide en los flujos migratorios y no solo las autorizaciones laborales. Además de que, junto a las personas que llegan por vías legales y para trabajar, hay otras que deben regularizar su situación, y el Estado las distribuye sin el concurso de la comunidad.

A mi parecer, son plenamente delegables algunas nuevas facultades relacionadas con la extranjería y la protección internacional: la gestión de la reagrupación familiar de los inmigrantes asentados y de los servicios y programas de los solicitantes de asilo empadronados; la gestión del sistema de acogida de protección internacional y temporal, que despliega un itinerario individualizado de integración en colaboración con entidades sin ánimo de lucro; la gestión integral de las autorizaciones de residencia, superando el actual esquema concertado entre el permiso de residencia estatal y la autorización de trabajo de la Generalitat. Mayor enjundia tiene la expulsión administrativa, relacionada no con la comisión de delitos —competencia de los jueces—, sino con la estancia irregular o la infracción de la ley de extranjería. Pero nada obsta para que puedan modificarse esa ley y la de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, que ya prevé cláusulas de descuelgue para las comunidades con policía propia. En fin, sin descartar la enseñanza del catalán, lengua oficial, en los procedimientos de adquisición de nacionalidad por residencia y la introducción de contenidos formativos en la prueba de conocimientos constitucionales y socioculturales. Si nos creemos de verdad la descentralización, claro está.

Joan Ridao es profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Barcelona.

FLAVITA BANANA



FLAVITA BANANA

DELIA RODRIGUEZ

Nuestros discos duros externos

La capacidad de recordar experiencias relacionadas con nuestra propia vida se llama memoria autobiográfica. La mía es pésima, así que me fascinan aquellas personas que conservan bien en su mente la película de lo vivido y pueden reproducirla a voluntad hacia adelante y hacia atrás. En su libro *La memoria y la vida*, el profesor José María Ruiz-Vargas explica que este tipo de memoria —hay otras— forja nuestro carácter e identidad y nos distingue de otras especies. Solo los humanos construimos con ella una narración coherente. Además de una factoría de significado es también una máquina del tiempo. Un chispazo de nuestro cerebro puede resumir un año de lucha, dice.

Todo el mundo cree sufrir una mala memoria autobiográfica, sobre todo quienes la tienen excelente. Pero si ni siquiera recuerdo qué llevaba puesto el día de mi 18 cumpleaños, te dicen, cuando tú ni siquiera sabes quién eras a esa edad. Nosotros, los desmemoriados de verdad, viajamos ligeros por la vida hasta que llega la época de los reencuentros navideños. Estas fiestas tuve la suerte de comer con mis amigos del instituto, a quienes hacía muchos años que no veía juntas (23, precisó una de ellas). Fue una tarde preciosa, como si nos hubiéramos reunido para desenterrar juntas un valioso disco duro externo con información perdida hace mucho tiempo.

La sobremesa transcurrió más o menos así:

—¿Os acordáis de cuando fuimos a Shanghái y saltamos de un tren en marcha para asesinar al espía ruso aquel, pero al final nos invitaron a una fiesta y nos hicimos amigas de Brad Pitt?

En estas ocasiones, las personas con la memoria autobiográfica de una bacteria solo podemos decir una cosa:

—Claro que sí, tía, qué guapo estaba con el pelo largo, volvía de grabar *Entrevista con el vampiro*.

Hace unos años se hizo muy popular un bonito texto de Jorge Carrión citado por Manuel Vilas en *Ordésa*: "Cada pareja (...) crea un idioma que solo pertenece a ellos dos. Ese idioma privado, lleno de neologismos, inflexiones, campos semánticos y sobrentendidos, tiene solamente dos hablantes. Empieza a morir cuando se separan. Muere del todo cuando los dos encuentran nuevas parejas, inventan nuevos lenguajes, superan el duelo que sobrevive a toda muerte. Son millones, las lenguas muertas".

Todos dependemos del otro para construir el prisma de nuestras vidas, pero los

desmemoriados somos más conscientes de ello, y sabemos que con cada relación que se aleja se esfuman no solo lenguas diminutas, sino también gigas y gigas de almacenamiento compartido sobre nosotros mismos. Cuando el yo pesa, lo delegamos en cada encuentro del camino.

Ojalá sea cierto lo que proponen algunas teorías, que las memorias nunca desaparecen y solo flaquea la forma de acceder a ellas; así nuestras amistades serían más un valioso cable para ayudarnos a recuperarlas que un disco duro externo que almacena datos con perfección. "La memoria humana ni miente ni engaña a nadie, porque no es su función restaurar realidades, sino vivencias", escribe Ruiz-Vargas. Como nos han enseñado las charlas que hemos mantenido en los últimos años con las inteligencias artificiales generativas, en la conversación no solo buscamos verdad, anhelamos la coherencia esquiva entre lo que el otro recuerda de sí mismo y el reflejo de nuestra propia, volátil, identidad.

EXPOSICIÓN / IRENE IZQUIERDO
 'BONANZA (LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN)' (3/5)



La localidad no es percibida como una zona atractiva para invertir, lo que frena el desarrollo económico y la creación de nuevas oportunidades para la gente joven.

RED DE REDES / MARÍA PORCEL

Machismo, millones y mentiras sobre Blake Lively

Qué poco sabemos y cuánto hablamos. Feliz 2025, donde todo cambia para que todo siga igual. Esta historia que vengo a contarles podría parecer más antigua que el propio tiempo, o tan moderna como efectivamente lo es. Quizá sea escandalosa, aunque no demasiado novedosa, pero nos deja ciertas lecciones que más nos valdría aprender: que el poder del dinero es el de la desinformación, y que suele ser, en muchos casos, el de los hombres contra las mujeres, a las que sigue resultando tristemente fácil aplastar, con verdades o mentiras.

La historia arranca en 2023, con el rodaje de la película *Romper el círculo*. Dirige y coprotagoniza Justin Baldoni, con la superestrella Blake Lively como protagonista. La huelga de escritores y actores de Hollywood paraliza el rodaje unos meses, pero todo cambia cuando el equipo regresa al plató, en enero de 2024. Eso se ha sabido ahora gracias a una denuncia de la propia Lively (también productora), en la que explica cómo Baldoni, junto a poderosas agencias y a un presupuesto ilimitado de, tomen aire, 100 millones de dólares, orquestó una campaña para "enterrarla", acabar con ella, con su imagen pública, con su carrera y su familia.

No hace falta que lean las 80 páginas de la demanda; basta con ir a la segunda. En ella se recoge cómo la actriz exigió, por escrito y por contrato, poner límites con él. A saber: que no le enseñara "más vídeos

de mujeres desnudas", que no le hablara más de su "adicción a la pornografía" ni le describiera sus genitales, que no le contara sus experiencias sexuales con su esposa u otras personas, que no mencionara los momentos en los que no tuvo consentimiento en actos sexuales (por tanto, da por hecho que violó a alguien), que no entrara más en su camerino sin su consentimiento, especialmente cuando estaba semidesnuda dándole el pecho a su bebé, o que no le hablara de su peso.

Se ve que poner límites no es algo que Baldoni lleve bien: su enfado lo llevó a fabricar esa campaña de hundimiento, especialmente en redes. Sus agentes, dos mujeres contratadas específicamente para ello, crearon y difundieron historias falsas y animaron a hacerlo, aplaudiendo sus mutuos logros en mensajes que aparecen en la denuncia y en *The New York Times*. Obviamente, la reputación de Lively se vio dañada: sus marcas comerciales, sus proyectos, los de su familia —está casada con el también actor Ryan Reynolds—, su nombre. Las lecturas son muchas. Una, que la industria siempre está movida por fuerzas invisibles, inapreciables al ojo humano, hasta el entrenado: las publicistas insistían en que todo fuera "imposible de rastrear".

Es fundamental que la prensa abra, abramos, los ojos, que hilemos fino. La desinformación está presente y cunde en redes, y no solo en cuestiones políticas o económicas: puede destrozar vidas. Ir más

allá de comentaristas en redes, de análisis sibílicos y de parte nos convierte en ciudadanos mejor informados. En nuestros grupos de WhatsApp o cenas de amigos se habla de la inflación o el precio de la vivienda, sí, pero también de la última peli o del cotilleo de turno.

Y está la cuestión del machismo, cristalina en este caso. Parece increíble lo fácil que es, más bien, que sigue siendo, despres-

Parece increíble lo fácil que sigue siendo desprestigiar a una mujer, aunque sea rica, poderosa y con talento

tigiar a una mujer, incluso poderosa, rica y talentosa. Si pueden con ella, pueden con todas. Cualquier resquicio sirve. La campaña se basó en la ropa y en los comentarios ligeros; eso la convirtió en blanco de las críticas. Hoy sabemos que fue así como lo quiso el estudio. Que no fue ella quien ignoró a Baldoni: todos decidieron alejarse de él. Como siempre, la piedra contra nosotras vuela mucho más ligero. Nadie puso en duda al director. Por cierto, en una entrevista reciente, Baldoni llegó a decir: "Tenemos, como hombres, que dar un paso más y descubrir cómo ser mejores aliados". Ajá. Un cuento tan viejo como el tiempo. Feliz 2025.

DANIEL GASCÓN

¿Qué es el optimismo?

Qué es el Optimismo? era el primer grupo del cantautor bilbiliano Ángel Petisme. Era un nombre provocativo porque durante mucho tiempo lo prestigioso ha sido el pesimismo. Tenía que ver con cierta impronta fatalista: en alguna familia, tras un ataque de risa, se decía "ya lo pagaremos". William F. Buckley escribió que un conservador es alguien que se coloca frente a la historia y grita: "Detente". Pero el pesimismo era aún más común en la izquierda, porque a veces ser de izquierdas era quejarse, como señalaba Ricardo Piglia en su curso sobre Borges. Las predicciones pesimistas inspiran más respeto que las optimistas; pueden ser tan frívolas e interesadas como las positivas, pero les concedemos un plus de seriedad. Algunos han buscado razones biológicas: alarmarte por algo que no ocurre es menos costoso que permanecer indiferente a un peligro real. Como ha apuntado Janan Ganesh, las predicciones negativas penalizan menos. Todo el mundo ha hecho un chiste sobre el fin de la historia de Francis Fukuyama, pero nadie se acuerda de los apocalipsis que no llegaron: el pesimista, dice Ganesh, ni queda decepcionado ni rinde cuentas. (Autores que llevan décadas prediciendo crisis del sistema celebran la confirmación de sus tesis cuando el

Las predicciones pesimistas inspiran más respeto, les concedemos un plus de seriedad

sistema entra en crisis: ¡por fin, la prueba! A ver si el fracaso del mercado hace que se venda mi libro).

Por supuesto, prestamos más atención a las noticias negativas y esa es una de las virtudes de la apasionante recopilación de Kiko Llaneras sobre 45 cosas buenas que han ocurrido en 2024: el mundo mejora. Además podemos ver algunas paradojas. El pesimismo se ha repartido: el pesimismo climático es de izquierdas y el demográfico es de derechas. El pesimismo democrático es algo más de izquierdas y el económico es un poco más de derechas. Enemigos tradicionales del capitalismo celebran logros que son efecto del capitalismo, como la reducción de la pobreza extrema. Enthusiastas históricos del capitalismo se alarman porque, en fin, todo lo sólido se desvanece en el aire. Los campeones del "pensamiento crítico", que desdeñaban los datos positivos como optimismo ingenuo en el mejor de los casos, parecen versiones de Pangloss y viejos optimistas racionales asumen el vocabulario de Casandra. En algunas posiciones, como siempre, hay sesgo y ventajismo. Esperemos que el 2025 nos dé más razones para la alegría. Aunque seguro que no igualaremos en coherencia al optimista y el pesimista del chiste. El pesimista, abatido, decía: "Nada puede ir peor". El animoso optimista respondía: "¡Ya verás cómo sí!".



Julia Selma, el 17 de diciembre en su parada de encurtidos del mercado de Catarroja. MÓNICA TORRES

El tejido económico de los municipios devastados el 29-O se recupera pese a la depresión colectiva. El sector más dinámico de la burguesía valenciana ha eclosionado con su respuesta a la catástrofe

La zona cero de la dana resurge con dolor

VIENE DE LA PRIMERA PÁGINA

“¿Qué quieres? O me sacó las castañas, o me las sacó; no puedo poner la cabeza bajo la almohada; te buscas la vida cuando te aprieta”, disparaba como una ametralladora Julia Selma, la *moixamera*, a punto de inaugurar, el 17 de diciembre, su parada de mojamás, salazones, anchoas, bacalao, en el casi desierto mercado municipal de Catarroja. “No puedo permitirme el lujo de perder la campaña de Navidad”.

En un denso recorrido por la zona cero de pueblos y polígonos industriales sin lindes separados, casi todos ellos con los bajos saqueados por el agua y el fango, Toni Zamorano señala el gran almacén de Ikea. Casi el único de la zona construido sobre pilares, en palafito, con la planta a la calle diáfana, sin productos, solo dedicada a aparcamiento. La previsión sueca y la prudencia de su arquitecto local, ya fallecido, Antoni Inglés, han permitido su insólita continuidad sin sobresaltos... y acoger en las primeras semanas la dotación militar de emergencia, la UME.

Zamorano resistió, mojado hasta el tuétano, la noche fatídica del 29-O sobre el techo de una ca-

mioneta en Benetússer. “En apenas cinco segundos se inunda, no tienes tiempo para procesarlo; ocho de los nueve muertos del pueblo fallecieron al ir a buscar el coche”, musita. El 30 de octubre, en la misma mañana posterior a la riada, este emprendedor de un taller de economía circular, se revolvió en modo activista. No pudo abrir su compañía, Proyectos Extraordinarios Empresa Social, en la que recicla residuos textiles, emplea a mujeres con problemas de conciliación y genera beneficios, que reinvierte íntegramente en proyectos sociales. El fango y los destrozos imposibilitaban el acceso. Con los vecinos de Protección Social montaron en el colegio público Blasco Ibáñez un almacén de alimentos y agua, eso que falta cuando la tierra se inunda. En 48 horas “nos llamó Ricard Camarena, el chef, para prestar ayuda, llegó la avalancha de jóvenes, nos organizamos”.

Recorremos ahora el continuo de los polígonos industriales con Zamorano y con su amigo Alberto, ejecutivo de Carburos Metálicos, que opta por reservar su apellido. Alberto montó con éxito una red para distribuir botellas de oxígeno como sustitutas

de los respiradores de la gente mayor que se quedó sin luz. Boreamos miles de pequeñas (alguna mediana) naves industriales y comerciales, en su mayoría de unos 300 metros cuadrados, herencia de los años sesenta, que generaron los bums del mueble, el transporte, la logística, la distribución comercial, y los actuales servicios tecnológicos y avanzados: la mayor concentración fabril del País Valenciano.

La norma son los bajos arrasados, aunque seis semanas después ya se exhiben diáfanos de la maquinaria arruinada; limpios, como la carretera y las calles. El fango seco se acumula, sí, con los coches desvencijados en estas campas, en este vecino campo de fútbol. En Alfafar se prodigan los solidarios del cocinero José Andrés (World Central Kitchen). Kaly y Nuri atienden una larga cola con hambre: “Aún estaremos más tiempo, si no pueden moverse, les llevamos la comida a casa”. Un grupo de voluntarios desobtura algunos garajes. Salen en sus uniformes enfangados para aplaudir a la recua de coches que han recogido juguetes para Navidad.

Julia, la *moixamera*, enarria con precisión esta historia de

una Valencia que resurge con dolor, en rápida transición desde la lucha por sobrevivir a las fatales horas de la máxima emergencia y la reconstrucción que otea desde el minuto dos. Unas puertas más allá de su casa, en la calle de la Reina, de Catarroja, todavía los militares suben bocatas a vecinos impedidos. El paracaidista Espinosa, que está ahí desde el principio, cuenta orgulloso: “Es lo más grande que he hecho, metido en el uniforme, en veinte años”.

La vendedora de salazones franquea la puerta que no bloqueó la riada y que durante días no pudo cerrarse — “si llega a venir alguien con malas intencio-

La solidaridad, las ayudas y el impulso emprendedor, claves del relanzamiento

Los empresarios apuestan por evitar los errores del pasado

nes, le doy”, dice—. Los muebles flotaban y se subió al piso “con el puchero a medio cocinar en la mano”, para acoger en su terraza a sus vecinos colombianos, que treparon allí con sábanas anudadas. Hoy adorna la mesa sustituta, de decrepito plástico playero, un coqueto hule floreado, junto al árbol navideño rodeado de cajas vacías, pero engalanadas. Que el desastre no nos aboque a la miseria.

Al quinto día, ya pudo acceder al mercado municipal donde yacía, paisaje lunar, su parada. La Parà de Julia, se llama. Ese día, todo está por rehacer al completo: la cámara frigorífica, el mostrador, los enseres. Una montaña. Su madre le ofrece los ahorros de una vida, 6.000 euros. Ella encarga una cámara de segunda mano. El 22 de noviembre atraviesa el mercado, mientras lo desatascan, un empresario icónico, en pequeña comitiva de gran ayuda. “¿Es usted Juan Roig?”, le inquiere ella. “¿Qué necesitas?”, responde. “Lo que pueda, vendía salazones”, explica Julia. “Me hace usted la competencia”, sonríe, “pero su negocio es singular, no puede perderse”. Esa misma tarde le ingresa 8.000 euros. Poco

después, le llega de la Seguridad Social la ayuda de 5.000 euros a los autónomos, a la espera de los de la Generalitat, que aterrizan al fin al filo de la Navidad.

Relanzamiento enhebrado. "Mi campaña de Navidad ha funcionado de maravilla", confiesa por teléfono, aliviada, este lunes. Aunque Julia no pueda llevar en su coche —desapareció— las mojamás a su parada, usa un carro de hipermercado, "mi carrito de los helados", ríe, contagiosa. Es el éxito de un cuadrilátero virtuoso: el impulso emprendedor, la instantánea solidaridad de los próximos, el apoyo empresarial, la ayuda oficial. Todo suma.

Ayudas a ritmo de goteo

Todo, incluidos los ingentes apoyos públicos, tan criticados porque en buena parte son dispensados a ritmo de goteo. En ocasiones, como las ayudas económicas directas personales, "mediante el sistema de anticipo, que es del todo novedoso, a diferencia, y a mayor velocidad que en cualquier catástrofe anterior", razona su responsable, Virginia Barcones, directora general de Protección Civil, del Ministerio del Interior. "Algunos ponen trabas y desincentivan su tramitación al difundir el bulo de que generan intereses", lamenta la delegada del Gobierno en Valencia, Pilar Bernabé. También destaca que la administración central ha desplazado a 18.000 efectivos (soldados, policías, forestales, técnicos); la autonómica, 405, aunque muchos otros van y vienen desde la capital valenciana en el día, subrayan en su departamento de Emergencias (Interior). Al cabo, "los datos de empleo y actividad revelan sin ninguna duda que las políticas mitigadoras, incluidos especialmente los ERTE [expedientes de regulación temporal de empleo], están surtiendo efecto", declara a este diario el gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá.

Por debajo de historias como la de Julia permanecen las grandes cifras del desastre, ya ajustadas a la zona cero: 2.400 industrias seriamente dañadas; 2.880 naves y locales; 7.000 millones de facturación en el alero; y 30.000 trabajadores, calcula la Cámara de Comercio de Valencia (datos a 22 de noviembre). Y palpita el debate sobre qué bases debe reunir el relanzamiento. Sobre si una simple reposición de edificios en iguales lugares y modos no augura nuevas desgracias. Lo advirtió para este reportaje, desde Barcelona, el cantante de Xàtiva, Raimon, siempre enérgico: "Si no hay prohibiciones de urbanizar y desvío de corrientes, si nadie es castigado, si no se responde con energía a la indignación popular, en pocos años volverá el desastre". Lo profetizó hace veinte años en *Al meu país la pluja no sap ploure*. La lluvia llueve mal ahí, se sabía.

"Todo lo inundado es inundable, por definición", sintoniza el catedrático de Análisis Econó-



Toño Pons, Agnès Noguera, Rosendo Ortí y Diego Lorente, secretario general de la AVE, el pasado 16 de diciembre en Valencia. M. T.

mico, Francisco Pérez, desde su sobrio despacho en el prestigioso Institut Valencià d'Investigacions Econòmiques, que fundó. Pero incluso sin una prohibición radical de reedificar, "se pueden hacer cosas, las infraestructuras de prevención que llevan retraso, la construcción con criterios prudentes, la formación de la gente ante las catástrofes", detalla. "Somos absolutamente contrarios a la especulación y a la economía extractiva porque es perjudicial para nuestro país, luchamos para que eso no suceda, para no malbaratar nuestra costa, eso no hace ningún bien a nadie", proclama con ímpetu la empresaria Agnès Noguera, consejera delegada de Libertas 7, una potente firma de inversión inmobiliaria y financiera, y vicepresidenta de la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE), entidad empresarial —no patronal— similar al Círculo de Economía barcelonés.

Frente a esos anhelos, el Gobierno autonómico de Carlos Mazón ha lanzado un doble jarro de agua fría. Por un lado, acaba de aprobar una ley de "simplificación administrativa" que facilita la construcción en zonas peligrosas. Pero el general Francisco José Gan Pampols, vicepresidente de ese Consell dotado de plenos poderes para la reconstrucción, recuerda expresamente sobre este asunto, en declaraciones a este diario, que "la ley del agua y las directivas europeas ya traspuestas por España imponen que no se puede construir en zonas inundables": y es que 270.000 personas viven en 80.000 viviendas situadas en zonas anegables de toda Valencia, según ST-Sociedad de Tasación. Y ante el segundo sinsentido, la modificación del Pativel, el plan de ordenación de la costa del Gobierno de Ximo Puig, que prohibía construir a menos de 500 metros del litoral,

reduciéndolos a 200, adelanta la noticia de que "visto el fenómeno ocurrido, el conseller de Medio Ambiente exigirá su revisión".

Mucho dependerá de la opinión pública y de la actitud, influencia y ritmo de relanzamiento del empresariado. Algunos ya cabalgan. Otros se batan por los seguros, la financiación, el encargo de maquinaria. Entre los más próximos a la jubilación, que son bastantes porque constituyen segunda generación de los polígonos que se erigieron en los gloriosos sesenta, hay menos decisión. Un amigo del profesor Francisco Pérez, empresario químico en Paiporta, de 70 años, le cuenta: "Lo tengo todo destruido, había liquidado mis deudas, incluso si me llega la financiación y es en condiciones favorables, tengo dudas de si mi horizonte vital da para meterme en nuevos llos". En esa localidad ha reabierto una panadería, "pero había tres que no lo harán", explica.

Y además, existe una prisa objetiva. "En la pandemia la paralización afectaba a todos por igual, pero ahora no, si no retomas la

actividad enseguida, te arriesgas a que otro ocupe tu segmento de mercado y cuando estés listo, tus clientes ya no vuelvan", describe Toño Pons, presidente de Importaco, la séptima empresa valenciana, líder europeo en frutos secos y primer grupo español en agua embotellada, cuyas 14 fábricas (en España, Reino Unido, Italia, Turquía y Polonia) facturarán este año en total 900 millones de euros. Dos de ellas, en la zona siniestrada.

Decisión inmediata

Pons es paradigma de recuperación rápida, basada en decisión inmediata y potencia de maniobra. Al día siguiente de la gran inundación acudió a pie —"lo hice por primera vez, y con mucha dificultad para acceder", dice— a la principal factoría del grupo, en Beniparrell (40.000 metros cuadrados). La parte principal está en alto, a 1,30 metros, "y el agua llegó solo a 1,10 metros". Pero la mitad a ras de suelo, almacén, alguna maquinaria y cámaras frigoríficas, quedó arrasada. "La



La tienda de Ikea en Alfafar, el 18 de diciembre. M. T.

mamos a nuestra gente, acudió mucha, voluntariamente, y el 1 de noviembre restablecimos luz, agua y limpieza; el 5 de diciembre ya arrancaron algunos turnos y líneas de producción".

Más duro arreglo tiene la fábrica de Carlet, "la mitad voló por el tornado, se llevó techo y paredes, bloqueando a 25 trabajadores", relata Pons. A fin de año, todavía a unos 200 de los 678 trabajadores afectados se les dispensa terapia: "el covid disparó la ansiedad, la dana la eleva a depresión". Y eso en una empresa que los envió a todos a casa, garantizó sus empleos sin ERTE, les dio facilidades financieras y servicio de desplazamiento en autobús.

Este sector más dinámico de la burguesía valenciana, entrenado en la reivindicación de un mejor entorno empresarial mediante el Corredor Mediterráneo, o en la Fundación Lab-Mediterráneo para digitalizar empresas, ha eclosionado ahora con su respuesta a la dana, en sintonía con las donaciones de Juan Roig, muy sensibilizado tras perder a varios colegas emprendedores en la noche fatídica. Junto con Agnès Noguera, Pons y otros colegas de la AVE han lanzado distintas iniciativas: masivas cenas de solidaridad bajo el lema "desde Valencia para Valencia" que ha recaudado varios millones en ayuda a los afectados; consultorías estratégicas para repensar cómo se reanuda la actividad; y sobre todo la campaña "Empresarios para empresarios": cada uno patrocina a un colega afectado, de modo que "hay bastantes que ayudan a su propio competidor!, mientras logra renovar la maquinaria", en distintos sectores, por ejemplo en la impresión, ensalza Noguera.

"Es maravilloso lo que hacen", apostilla en tercera persona Rosendo Ortí, director general de la Caixa Popular, de corte cooperativo —el 6% del crédito valenciano; cuota del 16% en el área damnificada—, como si no estuviese conjurado en esta nuevo empeño solidario. Ahí están sus 14 oficinas en la zona (de 78 en total) que han suspendido el cobro de comisiones, su activismo en el programa del ICO, sus ayudas a tramitar documentación de los siniestros, sus créditos-puente a interés cero.

Rosendo también pasó la noche del 29-0 encaramado al tanque de gasolina de un camión. La riada ha dañado más a los más desiguales (por abajo), pero ha tocado a todos (también por arriba), y a la fibra moral de casi todos. Noguera niega que actúen con el propósito de reconstruir una élite más digna, "aunque quizá lo estamos haciendo, somos conscientes de nuestro deber con el entorno y de la obligación de trascender el marco estricto de nuestras empresas, tenemos poder como sociedad civil y queremos usarlo bien". Sugere noticia. El compromiso efíco solía ser patrimonio de vulnerables, desamparados, arrinconados. La desgracia colectiva ha ensanchado este horizonte.

Los presidentes autonómicos remarcan las dos almas del PP

Ayuso y Moreno marcan distancias en su oposición a Sánchez en sus mensajes para 2025

EL PAÍS
Madrid

Alberto Núñez Feijóo ha iniciado 2025 algo distinto a 2024. El primer día del año pasado, el Partido Popular distribuyó una grabación con el mensaje de Año Nuevo pronunciado por el líder de la formación. Sin embargo, el PP se ha limitado este 1 de enero a difundir unas palabras escritas del jefe de la oposición a través de las redes sociales, y acompañadas de un vídeo con algunos de los momentos más destacados —a juicio del PP—, de los últimos e intensos 12 meses políticos.

“Este 2025 asumimos con ambición la responsabilidad de ofrecer una alternativa que devuelva la prosperidad a los españoles, la dignidad a la nación y el valor del servicio a la política”, asegura Feijóo en la publicación de anteayer, insistiendo sobre la misma consigna que ha venido repitiendo en el año que acaba de terminar. El jefe de los populares no descarta la posibilidad de que se convoquen elecciones generales o en algunas autonomías gobernadas por los populares en los próximos meses. “2025 va a ser un año muy intenso para nosotros. No me digáis que no lo estoy avisando”, anticipó Feijóo el 16 de diciembre ante el Comité Ejecutivo Nacional. Con la falta ayer de vídeo propio, el líder de los populares ha dejado así todo el foco sobre los tradicionales discursos de Año Nuevo difundidos anteayer por los presidentes de las comunidades autónomas, 11 de las mismas gobernadas por el PP, que desde septiembre se han ido entrevistando cara a cara con el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, en la ronda de reuniones institucionales celebradas en La Moncloa, con la excepción de la dirigente madrileña, Isabel Díaz Ayuso. Si hubo apretón de manos con su enemigo acérrimo durante la Conferencia de Presidentes celebrada a mediados de diciembre en Santander, cónclave que concluyó sin acuerdos de calado, el palacio de La Magdalena sirvió en cualquier caso de decorado para escenificar una minitregua entre los barones populares —museo territorial del PP—, y Sánchez.

Los alegatos de Año Nuevo de los presidentes autonómicos del PP han vuelto a situar en las antípodas —con mayor distancia aún si cabe—, a los dos polos opuestos del Partido Popular y dos de sus principales mayorías absolutas. Por un lado, Díaz Ayuso siguió abonando su guerra contra Sánchez, aunque sin citarlo expresamente, asegurando que no cederá ante la “indignidad” y “abuso”, en un mensaje grabado en el hospital Enfermera Isabel Zendal, la infraestructura que convirtió en el centro de su estrategia durante la pandemia del coronavirus. Con el futuro del complejo rodeado de interrogantes —tras costar más de 150 millones, apenas tuvo un ingreso de media al día en 2023—, la dirigente madrileña ensalzó su utilidad para atender a enfermos de ELA. “Ser la capital de España es una enorme responsabilidad y una riqueza para todos los españoles”, esgrimió Ayuso. “Sería suicida privar a cada español de un activo que ha costado siglos y que resuena en el mundo entero, como todo lo que pasa en cada región española, que resuena aquí en Madrid”, añadió en referencia velada a sus enfrentamientos con el Ejecutivo central, que han incluido el proyecto estatal de ubicar fuera de la región sedes de nuevos organismos. A unos 700 kilómetros del Zendal, y a otros tantos del argumentario de Ayuso, el puerto de Algeciras fue el escenario escogido por el presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno, para felicitar el 2025. Con la elección del Campo de Gibraltar, Moreno intentó “presumir” de la evolución de la economía andaluza y prestar “todo su apoyo” al Gobierno de España en las negociaciones sobre Gibraltar tras la salida de Reino Unido de la Unión Europea. El dirigente andaluz volvió a aprovechar su discurso de fin de año para mostrar su “compromiso con hacer de la política una actividad noble, de servicio público. Alejada de la bronca continua y del enfrentamiento” y defendió el diálogo “con los Ayuntamientos, otras Comunidades autónomas y el Gobierno de España”, en contraste total con Ayuso. Pero las palabras de Moreno no solo le alejan de la presidenta madrileña, sino también de la dirección nacional del PP y de Feijóo. En línea con el perfil propio marcado hasta ahora respecto a Génova, el presidente de la Junta pide no “mirar para otro lado” ante el “drama” de la inmigración. Unas palabras cargadas de simbo-



El presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno. EFE



El presidente de la Comunidad Valenciana, Carlos Mazón. EFE



El presidente de Murcia, Fernando López Miras. GOBIERNO DE MURCIA

Mazón pide parar la “división” tras la dana para avanzar en la “reconstrucción”

Page exige no utilizar la Transición en los actos preparados por la muerte de Franco

lismo cuando en paralelo arrecia la confrontación entre el PSOE y el PP por las últimas llegadas de cayucos a Canarias y la Ejecutiva popular cerrada en banda ante la reforma de la ley de extranjería para hacer obligatoria la derivación de menores no acompañados a la Península, asunto que sigue coleando en el nuevo año.

El durísimo golpe de la dana, que ha convulsionado al PP en una de sus comunidades más significativas como motor electoral, centró la alocución del presidente de la Comunitat Valenciana, Carlos Mazón. “No podemos permitirnos el lujo de la división cuando lo que necesitamos es unirnos para reconstruir y avanzar”, indicó Mazón desde el Palau, eludiendo las duras críticas que ha lanzado

las últimas semanas contra el Gobierno central por unas ayudas que considera insuficientes. Eso sí, el jefe del Consell exigió, en una velada alusión a la Administración central, “ayudas directas y efectivas” y “ambición” a la hora de “replantear sistemas de alerta, poner en marcha infraestructuras hidrológicas eficientes y modelos de desarrollo que nos salvaguarden de las amenazas”. Pero sin incidir en responsabilidades propias.

Tanto Mazón como otros barones del PP reiteraron su petición a Sánchez de acometer la reforma del sistema de financiación autonómica, caducado desde hace una década, que consideran injusto, pero frente al que muestran posiciones dispares según los territorios. El Gobierno central anunció que convocará este mes de enero un Consejo de Política Fiscal y Financiera para abordar la quita de deuda, que el PP solo acepta respecto a la Comunidad Valenciana.

“Las espléndidas perspectivas de Aragón y el conjunto de proyectos beneficiosos para los aragoneses requieren también de la adecuada participación del Gobierno de España”, expuso el presidente aragonés, Jorge Azcón. “Una cooperación que debe plasmarse en una reforma de la financiación autonómica que atienda a las peculiaridades de nuestra tierra”, señaló en su intervención, menos beligerante que Ayuso contra Sánchez, pero salpicada de dardos contra el presidente.

El presidente de la Región de Murcia, Fernando López Miras, apeló al “espíritu de entendimiento y diálogo entre quienes piensan o defienden posiciones ideológicas diferentes, es más necesario que nunca en un momento donde en la política gana más espacio lo partidista que el servicio público y la defensa del interés general”. Murcia, Aragón y Comunidad Valenciana, sumadas a Extremadura, Castilla y León y Baleares son las seis autonomías del PP que se adentran en el nuevo año con su estabilidad política condicionada por la relación con Vox. “La estabilidad Castilla y León nos permite generar más bienestar a las personas con los mejores servicios públicos de España”, dijo al respecto el presidente de la comunidad, Alfonso Fernández Mañueco.

El 2025 estará marcado a su vez por el 50 aniversario de la muerte de Franco, y con unos actos preparados por el Gobierno que enfrentan también a PSOE y PP. En su discurso de Año Nuevo, el presidente de Castilla-La Mancha, el socialista Emiliano García-Page, advirtió que la efeméride no se puede celebrar si se hace “la mitad contra la otra mitad, o se hace y se utiliza la Transición como un elemento u arma arrojada”. “Los que más están atacando la igualdad, los que más la niegan, son los que quieren privilegios, sean personas o sean territorios. En realidad, lo que quieren es acabar con la unidad”, afirmó.

Con información de Virginia Martínez, Juan José Mateo, Lourdes Lucio y Cristina Vázquez.

● La izquierda 'abertzale' se consolida como un sólido apoyo para Sánchez ● La formación apuesta por temas más sociales que identitarios ● Reclama "más valentía" al Gobierno

EH Bildu, de socio incómodo a aliado fiel

La crónica

XOSÉ HERMIDA

El socialista José Bono cuenta en sus memorias que en 2011 ensayó con el rey Juan Carlos cómo debía comportarse este en una recepción prevista con Mikel Errekondo, representante de la izquierda *abertzale* en Madrid. Bono asegura que adiestró al Monarca para que estrechase la mano del diputado de lo que entonces se llamaba Amañur manteniendo siempre "un gesto grave". Ocho años después, cuando la portavoz del PSOE en el Congreso, Adriana Lastra, y el secretario de Estado de Relaciones con las Cortes, Rafael Simaneas, se hicieron por primera vez una foto con los representantes de EH Bildu, el método Bono seguía vigente. Ambos posaron con gesto tan grave "que hasta parecía a propósito", recuerda la portavoz de los *abertzales* en el Congreso, Mertxe Aizpurua.

Meses más tarde, en pleno confinamiento por la covid y con el Gobierno buscando apoyos para prolongar el estado de alarma, Lastra volvió a reunirse con EH Bildu, esta vez sin foto. A cambio de su apoyo, se comprometió a derogar "de manera íntegra" la reforma laboral del PP. La escandalera fue tal que los socialistas rectificaron a las pocas horas. Hoy, al Gobierno no le importa arrostrar las críticas de la derecha y pactar con la formación independentista vasca la derogación de otra emblemática norma de los años de Mariano Rajoy, la llamada *ley mordaza*. Y dejar que sean Aizpurua y su compañero Jon Ifarritu quienes den cuenta del acuerdo.

En octubre de 2023, el propio Pedro Sánchez, en plenas negociaciones para su investidura, se reunió por primera vez con Aizpurua. Las manos ya se estrecharon entre sonrisas. En el nutrido inventario de "cambios de opinión" del líder socialista, las relaciones con los *abertzales* ocupan un lugar de honor. En 2015, en una entrevista en Navarra TV mil veces recordada por sus detractores, llegó a afirmar: "Con Bildu no vamos a pactar. Si quiere se lo repito cinco veces o veinte".

Si un analista político despertase hoy tras un sueño de una década, se asombraría al comprobar que los continuadores de la desaparecida *Convergència* cultivan la dialéctica rupturista, mientras los herederos de la antigua Batasuna participan plenamente de los usos de la política institucional. Un repaso a las votaciones en el Congreso muestra



Oskar Matute y Mertxe Aizpurua, el 18 de diciembre en el Congreso. MARECAL (EFE)

PERIDIS



que Sánchez no ha tenido aliados más fieles que los dos grupos soberanistas vascos. Y últimamente la formación que comanda Arnaldo Otegi, con seis valiosos diputados, por delante incluso del PNV.

Con el tiempo se ha ido creando "un clima de respeto y confianza", señala la portavoz de los *abertzales*, desde que en 2020 estos se limitaron a abstenerse en la anterior investidura de Sánchez. Tras las generales del 23-J, Otegi apenas tardó unas horas en anunciar el apoyo al líder

socialista. En la actual legislatura sus diputados solo han dejado de votar con el Gobierno en contadas ocasiones y nunca en asuntos de gran relevancia. Una actitud que reconocen en privado tanto en el PSOE como en Sumar. "Tienen una estrategia muy clara para su plena normalización y de ella no se separan", comenta uno de sus interlocutores en el socio minoritario del Ejecutivo. "Vienen sobre todo con una agenda social y no tienen prisa". La competencia con el PNV, más visible en el Congreso tras

las últimas elecciones vascas en las que Bildu rozó el *sorpasso*, obliga al Gobierno a uno de esos complicados juegos de compensaciones con sus aliados. "Pero no es como la pelea entre Juntx y ERC. Los vascos son más maduros", concluye la misma fuente. Lo que no quita los ataques del PNV a la nueva posición de sus rivales en el campo nacionalista. "Van a votar hasta 'viva la Guardia Civil' si hace falta", ironizaba el portavoz peneuvista, Aitor Esteban, en una entrevista con EL PAÍS en septiembre.

"Nosotros no entramos en ese juego tan en boga de utilizar determinados posicionamientos políticos como arma de presión y de cara a los medios", declara Aizpurua. "No jugamos a sorprender a nadie. Tenemos un criterio sobre lo que se debe hacer en cada caso y así votamos. Somos claros". Con todo, su balance no pasa de "agradable". Echa en falta "más valentía en el Gobierno", como en lo sucedido recientemente con el paquete fiscal. Su formación, junto a ERC y BNG, se sintió ignorada después de que el Ejecutivo pactase con Juntx y PNV suprimir el impuesto a las energéticas. La exigencia de estas tres formaciones de la izquierda soberanista ha obligado al Gobierno a promulgar un decreto recuperándolo, aunque todo indica que no pasará el filtro del Congreso.

Aizpurua se muestra comprensiva con las dificultades del Ejecutivo: "Tiene que hacer equilibrio. Si nadie [entre los socios] consigue todo lo que quiere, todos nos quedamos con un poco de frustración. Pero no hay otra". Cree que el Gobierno debería intentar una estrategia distinta: en lugar de buscar acuerdos con cada partido por separado, negociar pactos globales con los flancos a la derecha y a la izquierda de toda su base parlamentaria.

Acercamiento de presos

Una de las cuestiones más llamativas de la política de EH Bildu en el Congreso ha sido su voluntad de poner el acento en cuestiones sociales y económicas por encima de las identitarias. Eso ha conferido gran protagonismo a su portavoz en estos temas, Oskar Matute. Las críticas frecuentes de la oposición contra los acuerdos entre el Gobierno y los *abertzales* suelen centrarse en los acercamientos de presos etarras al País Vasco. Aizpurua rebate: "Nosotros lo único que pedimos es que se cumpla la legalidad vigente. Y cumplir la ley es acabar con la dispersión y que los presos estén cerca de sus familias".

En octubre pasado, el Gobierno se vio envuelto en una gran polvareda por la ley que, en adaptación de una directiva europea, permite contabilizar los años pasados en cárceles del extranjero como parte de las penas cumplidas. De ese modo, condenados por terrorismo pueden ver reducido su tiempo de estancia en prisión. La derecha reaccionó escandalizada, aunque el asunto quedó mitigado porque tanto PP como Vox habían votado a favor de la norma, según ellos, al no haber reparado en sus consecuencias.

Por mucho que la oposición recupere periódicamente el recuerdo de ETA, en la parte socialista del Gobierno consideran que el desgaste por los acuerdos con los *abertzales* ya está descontado. Lo subraya un ministro: "Bildu está haciendo lo que nos pasamos años pidiéndoles: política".

La negociación del acuerdo sobre inmigración envenena los tratos entre el Gobierno y Junts

La desconfianza y los reparos mutuos condicionan la relación entre las dos partes

MARC ROVIRA
Barcelona

No hay rastro de alborozo navideño en la relación que mantienen Junts per Catalunya y el Gobierno. El partido que comanda Carles Puigdemont empieza el año con una mueca de disgusto por lo que considera una falta de compromiso del PSOE y de Pedro Sánchez. El último roce tiene que ver con el vacilante traspaso a la Generalitat de las competencias en materia de inmigración, un asunto que ha encendido otro conflicto pese a que supuestamente había un acuerdo en firme para escenificar un apretón de manos antes de despedir 2024. El tema no ha avanzado con la agilidad prevista e inyecta veneno a una alianza que nació de intereses mutuos, pero que ha quedado preñada de desconfianza.

El traspaso a la Generalitat de la gestión de la inmigración es el as que se había guardado Junts para poder anotarse algún tanto en el tiempo de descuento. El partido asume que es un rédito que cuesta sudores y que, al fin y al cabo, será el socialista Salvador Illa quien, llegado el caso, ejercerá la competencia desde la presidencia del Govern. Pero no por ello Puigdemont y Miriam Nogueras, portavoz del partido en el Congreso y persona de la plena confianza del *expresident*, han puesto menos empeño para cerrar un trato con el PSOE. Hace un año, justo después del día de Reyes, Junts anunció haber logrado la "transferencia". Desde



Los diputados de Junts Josep Maria Cruset y Miriam Nogueras, el 18 de diciembre. MARISGAL EFE

entonces, el tema se ha convertido en un tira y afloja con las partes enfrascadas en determinar qué aborda exactamente el trato.

Junts había manifestado públicamente que el tema debería estar encauzado antes de despedir 2024, y el Gobierno manifestó durante diciembre que se habían "intensificado" los contactos con los enviados de Puigdemont para sellar un acuerdo. Al equipo de Sánchez le interesaba especialmente resintonizar con Junts para, de rebote, poder aprobar los Presupuestos Generales. Preguntado sobre los posibles plazos, a finales de noviembre Salvador

Illa incluso avanzó en el Parlamento que la Generalitat tenía en la punta de los dedos el traspaso de competencias.

Las partes no dan detalles sobre la evolución de la negociación, pero las últimas declaraciones de Puigdemont, incluso desafiando a Pedro Sánchez a presentar una cuestión de confianza, han puesto de relieve que el camino se ha empinado. "El acuerdo sobre las competencias de inmigración no es sencillo, llevamos tiempo negociando. Cuando se acuerde será público. Se está hablando. Hay varios escollos", señalan desde el Gobierno, informa José Marcos.

Illa dijo en noviembre que la Generalitat tenía el acuerdo en la punta de los dedos

El Gobierno reconoce "escollos" para cerrar una larga negociación

Junts, espoleado por el auge de la extrema derecha identitaria en Cataluña, ha endurecido su discurso contra la inmigración, e incluso ha mezclado la multirreincidencia delictiva con las personas migrantes: "Si se expulsa o no a multirreincidentes se tiene que poder decidir desde Cataluña", ha manifestado Jordi Turull, secretario general del partido. En la ponencia política aprobada durante el congreso de Calella (Barcelona), en octubre, la formación expone que "la Administración de referencia para todas las personas que llegan tiene que ser la Generalitat y la policía de referencia, las policías locales y los Mossos d'Esquadra".

Policía fronteriza

El Gobierno replica que los asuntos relacionados con el control de fronteras forman parte inseparable de la competencia estatal, y solo admite delegar algunas funciones de gestión en la administración catalana. "No vamos a ser una ventanilla única del Estado español para hacer el trabajo mecánico y administrativo, pero que la decisión la tome otro", reprocha Puigdemont. Sin acuerdo, el posicionamiento del partido es cerrar la puerta a cualquier apoyo al Gobierno.

"No vamos a Madrid a hacer amigos", manifestó Puigdemont en su última entrevista, concedida a TV3 hace dos semanas. "Si el Gobierno del PSOE no respeta los intereses que nosotros defendemos, esto tiene que tener consecuencias", abundó. El *expresidente* catalán asume públicamente que el trato que cerró en persona hace un año en Bruselas con los emisarios socialistas no ha salido como él tenía planeado. "Las cosas no van bien", admite. Está dar carpetazo judicial a sus causas pendientes, tras considerar que la ley de amnistía está "incompleta", o el reconocimiento del catalán en la Unión Europea. El pacto entre Junts y el PSOE en materia de inmigración llegó después y ha terminado tropezando con las mismas piedras en el camino.

Cuatro detenciones en Elche confirman el auge del yihadismo entre menores

M. ABRIL / Ó. LÓPEZ-FONSECA
Elche / Madrid

La detención, el pasado 19 de diciembre, de cuatro adolescentes en Elche acusados de delitos de yihadismo confirma el auge en los últimos años del radicalismo islamista entre los menores. Los arrestados, de entre 14 y 17 años, planeaban cometer un atentado contra la Basílica de Santa María, según adelantó *El Confidencial* y han confirmado a EL PAÍS fuentes de la lucha antiterrorista. La Fiscalía ya destacaba en su última memoria que en 2023 el Juzgado Central de Menores de la Audien-

cia Nacional inició 19 procedimientos por yihadismo en los que estaban implicados menores, una cifra nunca vista hasta entonces. El año que ahora acaba ha continuado con cifras altas, con 15 detenidos, según datos del Ministerio del Interior. Uno de ellos, un adolescente domiciliado en Sevilla, ultimaba un artefacto de fabricación casera. Fue condenado a cuatro años y medio de internamiento y a cinco años de libertad vigilada, casi el máximo que permite la Ley del Menor.

En el caso de los arrestados ahora en Elche, de origen marroquí, la investigación se inició

tras detectar mensajes de contenido islamista radical en sus perfiles de redes sociales, lo que les puso bajo el radar de la Comisaría General de Información (CGI) de la Policía Nacional. Las pesquisas han revelado que, aunque en su entorno —uno era estudiante de cuarto de la ESO en un centro escolar de la localidad— no mostraban su radicalismo, este sí era evidente en las conversaciones que mantenían entre ellos y en las que hablaban de realizar algún atentado. Tras su arresto, el juez de la Audiencia Nacional José Luis de Castro ha ordenado el ingreso de todos en un centro de menores

en régimen cerrado a la espera de concluir la investigación.

Fuentes policiales destacan que la propaganda yihadista cada vez está más dirigida a los menores, a los que los radicales reclutan mayoritariamente en plataformas de juegos *online* y en redes sociales. Incluso se han detectado versiones yihadistas de juegos de guerra como *Call of Duty* para captarlos. En su última memoria, la Fiscalía ya destacaba que "la radicalización yihadista en España se caracteriza por la juventud de los radicalizados" y que "los espacios virtuales desempeñan un papel central como catalizadores del proceso". En esa misma línea apuntan los análisis del Real Instituto Eleano, que destacan desde hace tiempo que los que iniciaron su radicalización cuando aún no eran mayores de edad han pasado de representar

el 17,1% de los condenados o fallecidos en España entre 2001 y 2011, al 23,4% entre 2012 y 2023.

Las detenciones de los menores de Elche se precipitaron ante el temor de que intentaran materializar sus planes en plenas Navidades. El Ministerio del Interior puso en marcha el 21 de diciembre, dos días después del arresto de los menores, el habitual refuerzo de las medidas de prevención, protección y respuesta antiterrorista ante el próximo inicio de estas fiestas dentro del actual nivel 4 de alerta antiterrorista, "riesgo alto", sobre los cinco existentes. Se mantendrá hasta el 8 de enero. Estas son, de hecho, las décimas consecutivas en las que Interior las refuerza poniendo el foco especial en "los lugares, espacios y medios de transporte, así como acontecimientos religiosos, de ocio o lúdicos en general".



Una operación policial en Puerto Banús, Marbella, el 16 de mayo. PAGO PUENTES

La policía resuelve dos ajustes de cuentas en la Costa del Sol vinculados al capo francés fugado Mohamed Amra

“En el tráfico de drogas no hay amigos”

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Como cualquier otro día, el argelino de 34 años Mehdi B. Bevo a su pareja hasta su trabajo en Marbella. Quedaron en verse después para comer juntos e ir a recoger a los niños al colegio. Luego, algo se torció y el hombre llamó para avisar de que estaba ocupado y que no podría acudir a ninguna de las dos citas. Ella no sabía que sería la última vez que hablarían. Aquel 13 de diciembre de 2023, Mehdi sufrió un secuestro expreso que empezó en Estepona, siguió en Marbella y acabó en algún lugar desconocido. Sin noticias de su paradero desde entonces, los investigadores policiales lo dan por muerto, aunque no pueden confirmarlo porque no hay rastro del cuerpo. Sí que han detenido a tres de los responsables de su desaparición, también relacionados con un tiroteo a plena luz del día en Puerto Banús y un arsenal de armas de guerra localizado en Sevilla. Se les vincula con el peligroso capo de la droga francés Mohamed Amra, de 30 años y en paradero desconocido tras una espectacular fuga la pasada primavera en Francia. “Todo

esto pone de manifiesto que en el tráfico de drogas no hay amigos”, sentencia un experimentado agente de la Policía Nacional.

A pesar de su juventud, Mehdi era un tipo experimentado. Residía desde hacía varios años en la Costa del Sol y tenía contacto frecuente con numerosas personas vinculadas con el narcotráfico en la zona. Sabía dónde conseguir hachís, cómo enviarlo a Europa o a quién venderlo, aseguran los policías que lo conocían. Había realizado trabajos para el capo Amra con éxito, pero también sufrió golpes, como la intervención de 1,5 toneladas de droga en suelo francés en 2022 que iban destinadas al narco gallo. Se desconoce si fue ese motivo o alguna deuda lo que motivó su trágico final, pero el trabajo policial sí que permitió conocer otros detalles desde que su pareja denunció la desaparición tres días después de que ocurriera. Los agentes creen que esperó esas 72 horas para ver si los secuestradores pedían algún tipo de rescate y por recomendación de los socios de la organización criminal que dirigía Mehdi.

Más allá del testimonio de la pareja, la única pista era el coche de la víctima, un Renault de color

blanco hallado con las ventanillas bajadas y las llaves puestas cerca de la vivienda del desaparecido, en la zona de Cabopino. La consulta de numerosas cámaras de seguridad permitió reconstruir cómo llegó hasta allí y, también, la secuencia completa de lo ocurrido después de que dejase a la mujer en el trabajo aquel 13 de diciembre por la mañana. Ese día Mehdi se había citado con dos personas de su confianza en la barriada de Cancelada, en la vecina Estepona. Llegó en su vehículo, pero después se le ve viajar como pasajero, creen que con las manos sujetas con una brida. Una de las personas con la que había quedado condujo su coche hasta el aparcamiento en un residencial de Guadalmina, en Marbella. Allí, el conductor se bajó y se subió a un Mercedes clase B robado en Francia y que el día antes había sido utilizado para un porte de droga. Con ayuda de su compinche metieron en él al secuestrado, dejaron el Renault y se esfumaron. Horas más tarde, otras dos personas entraron al mismo garaje en un Audi A3. Limpiaron el Renault y lo llevaron hasta el lugar donde luego fue hallado. Se cree que el ajuste de cuentas se produjo esa misma tarde. “Tuvo que ser rápido”, añaden fuentes policiales.

Los agentes lograron identificar a los dos primeros secuestra-

Mehdi B., un hombre con contactos para mover droga, desapareció en 2023

Autores del secuestro participaron en un tiroteo a plena luz en Puerto Banús

dores, así que decidieron vigilarlos de cerca. Comprobaron que tenían relación con una organización dedicada al tráfico de drogas y ajustes de cuentas en Francia y con la ayuda de las autoridades galas se confirmó que era la banda dirigida por Mohamed Amra, entonces en prisión. La investigación permitió confirmar que dos de ellos habían participado en el tiroteo que el 18 julio de 2023 puso patas arriba Puerto Banús, cuando un encapuchado disparó con una ametralladora Uzi a la terraza de un restaurante a plena luz del día. Intentaban matar a Thomas Michel B., narco dedicado a desvalijar a otros narcos y antiguo socio del capo francés. Se cree que Amra había ordenado asesinarlo por un supuesto robo de mercancía. Sin embargo, el encapuchado no lo consiguió y tampoco hirió a ningún otro comensal de milagro.

Las pesquisas policiales —englobadas en la Operación Copo, dirigida por el grupo I de Crimen Organizado de Málaga, especializado en secuestros— han concluido que la víctima del secuestro había trabajado para Amra. Los investigadores creen que alguien del entorno más cercano del capo autorizó la maniobra para acabar con él y que debió contar también con la aprobación de una de las personas de mayor confianza de la propia víctima del secuestro. “Quizá dio muchos problemas y acordaron eliminarlo para poner a otro en la gestión del negocio”, subrayan las mismas fuentes. Dos de los implicados viajaron a Francia meses más tarde, ya en primavera de 2024. Fue poco antes de que Amra protagonizara el pasado mayo una espectacular fuga en Normandía, cuando miembros de su banda emboscaron a los agentes penitenciarios —dos fueron asesinados— que le trasladaban desde el juzgado a la prisión de Ruan. “Seremos implacables”, dijo entonces el presidente de la República francesa, Emmanuel Macron. Amra todavía no ha sido localizado.

A pesar de salir de suelo español, los sospechosos ligados tanto con el secuestro como el tiroteo seguran bajo lupa policial y fueron detenidos el 1 de noviembre, uno de ellos en la prisión de Poissy, cerca de París, donde se encontraba tras ser atrapado tras una persecución tras saltarse un control de la gendarmería gala. Se les atribuye organización criminal, tentativa de asesinato e incendio por el tiroteo en Puerto Banús. El tercer implicado en el rapto —socio de Mehdi y supuesto autor intelectual— fue arrestado en el aeropuerto de Málaga justo al aterrizar de un vuelo desde suelo francés. Hay otra persona, que organizó la logística del secuestro y tiene hilo directo con Amra que está en busca y captura. Se cree que se esconde en Marruecos. Otros dos implicados están todavía sin identificar. El caso tiene tantos implicados que nadie sabe todavía cómo acabará.

Mueren dos personas en el primer cayuco a Canarias de 2025

GUILLERMO VEGA

Las Palmas de Gran Canaria

El año 2025 se abre con tragedia en la ruta canaria. Un primer cayuco llegó ayer a las islas con dos fallecidos de las 60 personas que iban a bordo, según confirmaron los servicios de emergencia del Gobierno de Canarias, que atendieron a los desembarcados en el muelle. La embarcación arribó por sus propios medios a Las Galletas, en el municipio de Arona (extremo sur de Tenerife). Durante la tarde, Salvamento Marítimo activó a la *Salvamar Aeris* y a la *Adhara*, que acompañaron a otros dos cayucos al puerto de La Restinga, en El Hierro. En la primera de ellas viajaban 70 personas, entre ellas 11 mujeres; en la segunda, 68 (12 mujeres). Todos llegaron en aparente buen estado de salud.

Esta es la primera embarcación que llega a las islas desde el 30 de diciembre, tras un fin de semana en el que 14 bareas fueron rescatadas, con un total de 1.064 migrantes a bordo. Entre el día de Navidad hasta el lunes 30 llegaron a Canarias unas 2.190 personas en 34 embarcaciones. Una de ellas falleció durante su traslado en helicóptero al aeropuerto de El Hierro.

Hasta el 26 de diciembre, habían llegado a las islas 45.328 personas, un 18,3% más que en el mismo periodo de 2023, según recuentos policiales. Estos datos hicieron que el pasado año ya fuese a mediados de noviembre el ejercicio más activo de la ruta canaria en toda su historia, superando a los llegados en 2021 (39.910 personas). Está previsto que el Ministerio de Interior dé las cifras definitivas de llegadas hoy. Así las cosas, entre 2023 y 2024 han desembarcado en las islas más de 85.000 personas, más que en los 15 años anteriores juntos. El Hierro ha sido, por segundo año consecutivo, la isla a la que más personas llegan, a diferencia de la crisis de principios de la década, que se centró más en Gran Canaria y Lanzarote.

La reactivación de la ruta canaria en los últimos compases del año también ha reactivado la tensión política en las islas. El lunes, el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, atacó en una entrevista en la SER tanto al Gobierno como al PP, a quienes acusó de ser “cómplices” de que se mantenga la situación de alerta en Canarias.



Protesta ciudadana en Málaga contra la proliferación de los pisos turísticos en la ciudad, el 9 de noviembre. GARCÍA-SANTOS

Un estudio compara la influencia de las residencias vacacionales en ciudades como Sevilla y Málaga, por un lado, y Jaén y Teruel, por otro

Los pisos turísticos aumentan hasta en un 33% el precio del alquiler

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

La presencia de viviendas turísticas en las ciudades influye claramente en el incremento del precio de los alquileres de larga temporada. Parece una obviedad, pero hasta ahora son pocos los trabajos realizados al respecto que lo demuestren a partir de un análisis pormenorizado. Un estudio que impulsa la Universidad de Málaga, en colaboración con dos institutos de investigación detecta en sus primeras conclusiones que en zonas donde hay muchos pisos vacacionales los precios del alquiler crecen un 33% más que si no existieran esos alojamientos. El documento subraya cómo estos inmuebles se han convertido en una "manifestación más de la capacidad mercantilizadora del capitalismo" y destaca la necesidad de "mecanismos de regulación en el corto plazo para garantizar el acceso a soluciones habitacionales dignas".

El trabajo fue presentado hace unos días en unas jornadas celebradas en la facultad de Derecho de la Universidad de Málaga dirigidas por el profesor Manuel Moreno Linde a partir del proyecto de investigación *El impacto de las viviendas con fines turísticos en*

la Provincia de Málaga: análisis y propuestas desde el Derecho Público. Los investigadores han recopilado información en servicios de cartografía, diversas bases de datos y variables sobre los precios en un periodo comprendido entre 2016 y 2024.

Todo ello con base en cuatro localizaciones principales. A un lado, Sevilla y Málaga, ciudades donde el número de pisos vacacionales es alto, su crecimiento en los últimos años ha sido rápido y los síntomas de la turistificación son muchos. Al otro, Jaén y Teruel, donde el peso de todos esos factores turísticos es mucho menor. También se hicieron entrevistas a residentes del casco histórico de la capital malagueña, principal área de enfoque, entre noviembre de 2023 y febrero de 2024. A partir de todo ello, establecieron un complejo modelo que les ha permitido extraer distintas conclusiones.

La principal es que cuando los barrios tienen más del 10% de su parque de viviendas dedicadas al turismo, los precios de alquiler de larga temporada sufren un aumento considerable. El estudio subraya que en Málaga ese incremento ha sido del 31% y en Sevilla, del 33%. Y, aunque en Jaén y Teruel no existen zonas con tanta

presión turística, si la hubiera los precios llegarían a crecer un 44% y un 46% respectivamente, según las estimaciones calculadas.

"Sabemos que el crecimiento del precio de alquiler es poliédrico y que no solo influye el turismo; de hecho, no bajaría automáticamente si desaparecieran todas las viviendas turísticas. Pero este estudio sí que demuestra la gran relación que hay entre su presencia y el aumento de las rentas", indica Enrique Navarro, director de la sede malagueña del Instituto Andaluz de Investigación e Innovación en Turismo (IATUR) que, junto al Instituto de Investigaciones Jurídicas en Gobierno y Territorio (I-INGOT) ha sido el encargado de realizar el estudio.

El ejemplo más claro está en el barrio malagueño de La Merced, justo el que mayor presencia de viviendas de uso turístico tiene en la ciudad: allí el coste del metro cuadrado ha pasado de los 8,8 euros que tenía en 2016, cuando la zona solo tenía un 5% de pisos turísticos, a 18 euros en 2024, año en el que supera el 40%. Más del doble. A cambio, el precio en esos ocho años ha pasado de 10,4 a 11,4 euros en lugares como Ciudad Jardín o Parque del Sur, en los que apenas hay un 0,6% de viviendas turísticas.

El dato

18

euros cuesta el metro cuadrado en el barrio malagueño de La Merced. Es más del doble de lo que se pagaba en 2016, cuando la zona solo tenía un 5% de pisos turísticos. En 2024 superó el 40%.

El informe reclama "mecanismos de regulación a corto plazo"

El coste se dispara cuando en los barrios se supera el 10% de viviendas turísticas

La situación "es preocupante para los destinos urbanos de alta intensidad turística como Málaga y Sevilla", concede el estudio, que entiende que ello haga "aumentar las protestas sociales" debido a las dificultades que genera a la hora de acceder a la compra o alquiler de un piso. No resulta casual que ambas ciudades andaluzas sean las que mayor número de personas han concentrado en sus calles para reivindicar el acceso a la vivienda y denunciar las consecuencias del turismo masivo, como la expulsión de los vecinos de sus barriadas. Por esos motivos, unas 13.000 personas se manifestaron en ambas capitales el 9 de noviembre.

Gran impacto

"Podemos afirmar que existe una correlación espacial significativa entre el precio del alquiler y la concentración de viviendas turísticas en Málaga", se insiste en el estudio, que señala que el impacto es muy significativo, y que lo es más aún si se considera que el número de licencias para pisos vacacionales "no deja de crecer". Ahora, al menos, ese aumento se ha ralentizado desde que el Ayuntamiento de Málaga le ha puesto trabas. Primero, limitando las nuevas licencias a aquellos pisos que tengan entrada independiente y, segundo, prohibiendo dar más permisos en 43 barrios, justo los que superan un 8% de viviendas turísticas frente a su parque residencial total.

Para saber cuáles eran, el municipio encargó un análisis de la situación, que también concluía que donde hay más pisos turísticos también hay alquileres más altos y mayor expulsión de vecinos, además de menor calidad de vida para los que se quedan por motivos como el ruido o la desaparición del comercio tradicional. En el centro de Málaga, por ejemplo, ya no hay ferreterías.

En las mismas jornadas celebradas en la facultad de Derecho, Fátima Santos, investigadora del IATUR, mostró datos que reflejaban cómo todos los indicadores relacionados con el turismo —desde el número de turistas a las pernoctaciones o las plazas de alojamiento— no han parado de crecer desde la pandemia en la ciudad de Málaga.

Y que en lugares como el casco histórico la intensificación es aún mayor con el crecimiento de todo tipo de negocios relacionados con el sector, "expansión que ya no solo afecta al centro, sino que también ha pasado a los barrios colindantes", apuntó Santos, donde se va expandiendo como una mancha de aceite, igual que ocurre con los pisos turísticos. "Que la vivienda es un bien de mercado es una realidad lógica dentro del sistema económico liberal en el que operamos; su consideración exclusiva como bien de mercado, a costa de todo lo demás, es una elección cuestionable que empieza a tener contestación desde la sociedad", concluye el estudio.

Una empresa aprovecha los desechos de las depuradoras para fabricar abono orgánico de alto valor nutritivo

El lodo guipuzcoano enriquece el campo de Navarra

GONZALO LOZA
Bilbao

Esta es la historia de un ciclo que comienza cuando un ciudadano guipuzcoano tira de la cisterna del cuarto de baño y termina con un agricultor recolectando maíz en Navarra. Del prólogo al epílogo, hay todo un proceso profesionalizado en el que intervienen varios agentes. El protagonismo en la mitad del relato es para Camino Landarech y su compañía especializada en esparcir lodos deshidratados por plantaciones de cereal. "Este abono orgánico consigue la sustitución del fertilizante mineral y es mucho más ecológico", explica esta empresaria.

Estos desechos de las depuradoras tienen multitud de pros para los cultivos. Landarech recalca que "los nutrientes se van absorbiendo poco a poco en la tierra, por lo que el suelo se enriquece paulatinamente. No es solamente un beneficio en el momento de la aplicación, sino que la fertilidad del campo aumenta con el paso de los años". Solo el año pasado, su empresa, Agringes Navarra, diseminó 19.500 toneladas de fangos en terrenos de la zona media de la comunidad foral, lo necesario para abonar de media una superficie de 1.200 hectáreas, según sus datos.

La firma, fundada en 2007, cuenta con cinco trabajadores, dos de ellos conductores de estos camiones de lodos. "El agricultor se pone en contacto con nosotros, hacemos un estudio del suelo y, en función de sus necesidades, aplicamos una cantidad con un carro esparcidor, el mismo que se usa para el fiemo", relata por teléfono. "Ahora mismo tenemos más demanda que oferta", asegura la gerente de la compañía.

La cantidad de lodo que esta empresa de Ayesa (Ezprogui, Navarra, 53 habitantes) distribuye no puede aumentar. Es la que hay y no se almacena. Llega desde la principal Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) de Gipuzkoa, que sirve

a unas 430.000 personas. Esta infraestructura depura las aguas domésticas e industriales provenientes del sistema de saneamiento de la capital guipuzcoana y otros nueve municipios de su periferia urbana. El año pasado limpiaron 35,8 millones de metros cúbicos de aguas residuales.

"El proceso de depuración incluye varias fases bien definidas", explica el responsable del consorcio gestor de esta infraestructura, José Ángel Ercilla. Resumidamente, consiste en eliminar todos los elementos sólidos, las grasas y las arenas de las aguas; en realizar un tratamiento biológico de purificación en profundidad, y en separar los lodos mediante una técnica de decantación. "El agua que cumple con la normativa es evacuada al mar", añade el director gerente de Aguas del Añarbe.

Es entonces cuando los lodos inician su propio tratamiento que evitará su envío al vertedero. "En una primera fase, asentamos los materiales más densos en unos tanques de reposo", prosigue. Luego, un proceso de descomposición consigue reducir su volumen y, tras concluir, unas máquinas especiales eliminan más líquidos del lodo para compactarlo. Por último, los fangos pasan por un proceso de secado con calor para quitarles casi toda el agua restante, dejándolos casi sólidos.

Ercilla subraya que "esta última etapa es clave, ya que permite obtener un lodo con un porcentaje de materia seca del 90%, significativamente superior al 22% que presenta el lodo tras el ciclo anterior". Además, reduce considerablemente el volumen total de esta materia: "Con este tratamiento, se generan anualmente unas 4.400 toneladas de lodo seco, mientras que sin él el volumen asciende a unas 18.000 toneladas de lodo húmedo".

El primero es el más valorado al adquirir "una forma granulada y sólida". Podría usarse para la elaboración de fertilizantes ensacados "con una comercialización



Un operario manipula lodo en la depuradora de aguas residuales de San Sebastián. JAVIER HERNÁNDEZ



Muestras de lodo para ser analizadas. J. H.

En el proceso se limpian las aguas de San Sebastián y alrededores

Los fangos también se usan para generar energía o material de construcción

a mayor precio". Sin embargo, los lodos que producen al culminar el proceso en la EDAR son retirados por los camiones de Landarech, bajo un contrato de servicio para su enajenación y posterior gestión.

Desde 2022, "el secado térmico ha estado paralizado por el aumento del precio de la energía", reconoce este directivo que lleva siete años en el cargo. Por eso, han salido hasta 13 camio-

nes por semana de sus instalaciones. Aguas de Añarbe espera este año volver a poner en marcha este secado. Eso significaría reducir a cuatro los vehículos de transporte.

La actividad de las diferentes estaciones de esta sociedad pública —tanto las que tratan agua potable, como las que limpian aguas grises y negras— es frenética. Trabajan en uno de los lugares más lluviosos de España. La zona donde se encuentra su embalse principal, en la cabecera del río Añarbe, recibe hasta 2.600 litros de precipitaciones por metro cuadrado al año. Solo 15 kilómetros más al norte, San Sebastián recoge 1.500 litros. Esta particularidad convierte al embalse en una fuente estratégica para el suministro de agua en la región.

Esta forma de sacar partido a los lodos en Gipuzkoa no es única. Prácticamente, cada una de las depuradoras vascas tiene su

método. El Consorcio de Aguas Bilbao Bizkaia los emplea para autosabstener de energía la EDAR de Sestao (Bizkaia, 27.800 habitantes), adonde llegan las aguas residuales de las industrias del Bilbao metropolitano y de algo más de un millón de personas.

"Somtemos los lodos a temperaturas de 850 grados", detalla su director de operaciones y gestión de activos, Koldo Urkullu. Con el vapor generado a alta temperatura y presión, producen electricidad a través de unas turbinas. "Cubrimos un tercio de las necesidades energéticas de la planta de Galindo, que son significativas, debido a procesos como la elevación del agua y la oxigenación". Esto se traduce en una producción de entre seis y siete gigavatios hora de energía gracias a las 75.000 toneladas de lodos valorizados al año.

Las cenizas generadas en este proceso se destinan a la fabricación de cemento. "Así, aseguramos un modelo de economía circular y residuo cero". Respecto a los humos resultantes, Urkullu informa que se depuran mediante varios sistemas, como precipitadores electrostáticos o filtros de mangas.

A poco más de 40 kilómetros de allí, en la fábrica de Iurreta (Bizkaia, 3.800 habitantes), aplican un sistema diferente. Como la digestión de lodos genera biogás renovable, similar al gas natural, "este biogás alimenta turbinas para producir también energía", agrega Urkullu, que recalca que incluso las plantas más pequeñas del consorcio vizcaíno cuentan con estrategias similares, dependiendo de su capacidad.

PONTE A PRUEBA

Crucigramas, sudokus y sopas de letras. Además, cada día descubre nuestra Palabra Secreta.



Más juegos en:
elpais.com/juegos

¡VEGA AHORA!

EL PAÍS

925.000 becarios no remunerados han cotizado el primer año que podían hacerlo

Los sindicatos piden al Gobierno que apruebe “de una vez por todas” el Estatuto del Becario, que prevé una compensación de gastos de los estudiantes

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

Casi un millón de estudiantes en prácticas sin remuneración han cotizado a la Seguridad Social a lo largo de 2024. Es decir, aunque no cobrasen, ese período cuenta para su futura jubilación. Este nuevo derecho de los becarios está en vigor desde el 1 de enero de 2024, como uno de los elementos de la reforma de pensiones. Un año después, según registros de la Seguridad Social hasta el 12 de diciembre, 925.266 estudiantes en prácticas no remuneradas han estado al menos un día de alta. “Se trata de una extensión de derechos que beneficia a los más jóvenes que, de este modo, podrán comenzar una carrera de cotización que les permitirá generar derechos a futuro”, indicó el ministro que dirige Elma Saiz cuando se implantó la medida.

Esta mejora para los estudiantes en prácticas se comprometió en la primera parte de la reforma de pensiones, con José Luis Escrivá al frente de la Seguridad Social y con el apoyo tanto de los sindicatos como de la patronal. Los becarios que perciben una compensación económica cotizan desde 2011 —una medida aprobada por el Gobierno socialista de José Luis Rodríguez Zapatero—, pero no lo hacían aquellos cuyas prácticas no estaban retribuidas. Según las estimaciones del ministerio antes de que entrase en vigor, este nuevo derecho beneficiaría a unos 1,2 millones de estudiantes en prácticas. Los datos de la Seguridad Social a 12 de diciembre indican que las estimaciones no se han quedado lejos. “El sistema está rodando muy bien. Después de aclarar cuestiones técnicas de toda índole, que hemos ido resolviendo con la Tesorería General de la Seguridad Social, todo está yendo bien”, indica María Antonia Peña, presidenta de la Comisión Sectorial Crue-Asuntos Estudiantiles y rectora de la Universidad de Huelva.

Esta cotización apenas supone costes para la entidad que recibe al estudiante, ya que está bonificada al 95% por la Seguridad Social. Para las prácticas de Formación Profesional, el Ministerio de Educación asume el 5% restante. En las universitarias sí estaba pensado que pagase la empresa pública o privada que acoge al estudiante, pero se dejó la puerta abierta a que lo asumieran las universidades si la entidad receptora no quería. Como vienen denunciando las universidades, son ellas las que casi siempre asumen ese coste. Un análisis de este periódico tras el primer mes de



Estudiantes en la Universidad Pompeu Fabra, el 11 de noviembre. GIANLUCA BATTISTA

aplicación de la medida mostró que casi todas las públicas, pese a las estrecheces económicas que sufren, son las que abonan ese 5% restante.

“Un año después”, reflexiona el secretario de Juventud de CC OO, Adrià Junyent, “la cifra de estudiantes en prácticas no remuneradas que han cotizado muestra que la medida ha funcionado”. Coincide su homólogo en UGT, Eduardo Magaldí: “Es algo muy positivo, que repercute para bien para cientos de miles de estudiantes”. Los dos recuerdan que antes de la entrada en vigor había voces que anticipaban un “colapso”.

“No ha habido una huida masiva de empresas que oferten prácticas. Se ha implementado con to-

Los rectores avisan del “peligro” que corren las prácticas

La mejora para los estudiantes se fijó en la primera parte de la reforma de pensiones

da la normalidad”, dice Magaldí. “El caos y el desastre que anticipaban los rectores no se ha producido. A algunos les daban igual los derechos de los estudiantes”, insiste Junyent. El representante de UGT cree que este “es un ejemplo más de un avance social en tela de juicio que, una vez se implementa y funciona, todo el mundo lo ve bien” y anticipa un fenómeno parecido con la reducción de jornada: “Ahora hay mucho ruido, pero cuando aplique habrá total normalidad”.

Colapso

Peña asegura que el colapso se habría producido si las universidades no estuvieran asumiendo el coste de la cotización: “Todo lo que anticipamos se ha cumplido. No ha habido caída de las prácticas porque estamos asumiendo todo, tanto el pago de la parte no bonificada de la cotización como la gestión administrativa. Desde el principio vimos que o lo hacíamos o empresas e instituciones públicas extinguirían los convenios. No lo asumen ni los ministerios y consejerías”. Estima que en torno a un 40% de las prácticas no remuneradas se desarrollan

en instituciones públicas, que, por lo general, tampoco abonan la cotización.

El dato de 925.266 becarios no remunerados que han cotizado durante 2024 conduce a Junyent a otras dos ideas. En primer lugar, cree que debería invitar a una reflexión a “aquellos que proponen más prácticas en más sitios; tenemos ya un universo de prácticas muy grande, aumentarlo no es razonable”. Cree que el tejido productivo español, con tantas pymes, “no puede absorber más estudiantes en prácticas, en empresas sin capacidad para tener a chavales aprendiendo”. Además, pide a Inspección de Trabajo y Seguridad Social que centre el foco en estos estudiantes. “Muchas empresas se siguen aprovechando, siguen operando con más estudiantes que trabajadores, lo que constituye un fraude”.

Javier Muñoz, responsable del área socioeconómica del Consejo de la Juventud de España, también celebra que la cotización de los becarios no remunerados haya funcionado, pero cree que no es suficiente. “Es mejor que nada, pero aspiramos a mucho más”. Y en ese “mucho más” lo primero que menciona es el Estatuto del

Becario, una norma con una trayectoria insólita. Fue presentada el 15 de junio de 2023, hace más de año y medio, semanas antes de las elecciones generales del 23 de julio. Poco antes del acto para escenificar el acuerdo, consensado con los sindicatos y sin respaldo patronal, fuentes de la parte socialista del Gobierno dijeron que no lo apoyaban. Comentaron que estaba “verde” y que le faltaba “trabajo técnico”. Es el único acuerdo del diálogo social del Gobierno de coalición en que ha pasado algo así.

A la pregunta al respecto, en una entrevista reciente con este periódico, el secretario de Estado de Trabajo recordó que las elecciones generales y la formación del Ejecutivo retrasaron la medida. “Haremos los últimos ajustes técnicos sobre el texto que pactamos con los sindicatos, le daremos su tramitación y cumpliremos con el compromiso del Gobierno de coalición y con el acuerdo que tenemos con las organizaciones sindicales”, explicó Joaquín Pérez Rey.

Luz verde

Sin embargo, el Ministerio de Economía sigue sin confirmar si da luz verde al texto con el redactado al que se llegó con las centrales sindicales. A principios de octubre, cuando el ministerio activó la tramitación parlamentaria de la norma, señalaron que aún hay debate en el seno del Ejecutivo. “La información que tenemos es que hay cierta dificultad dentro del Gobierno para sacar la norma”, subraya el representante de CC OO.

El texto que sindicatos y Trabajo firmaron en 2023 restringe las horas de prácticas extracurriculares (las que concentran la bolsa de precariedad, al no formar parte del plan de estudios) a un máximo de 480 horas. Es decir, 60 días a ocho horas por jornada, la mitad que ahora. Asimismo, el estatuto no fuerza a las empresas a retribuir a los becarios, pero sí establece la obligatoriedad de compensar los gastos en los que incurran. Los estudiantes en prácticas tendrían derecho a que les abonen los gastos de transporte o manutención. Justo este último punto es uno de los que más rechazo despierta entre los rectores, a los que la parte socialista del Gobierno pide escuchar.

“La cotización de las prácticas ha sido la prueba piloto que nos ha demostrado que nuestro tejido productivo no va a pagar ni un euro por las prácticas no remuneradas. Y la compensación de gastos sería un coste aún mayor. Hay cientos de miles de prácticas al año, las universidades no podemos asumir eso también. Están en peligro”, protesta Peña. El otro punto que menos le convence del Estatuto del Becario, con su redactado actual, es que se queda “corto” en la cantidad de prácticas que permite, lo que repercute especialmente, opina Peña, en carreras como Medicina o Magisterio.



El expresidente del Banco Popular Ángel Ron (derecha) y su abogado José Antonio Choclán, en Madrid en octubre de 2022. A. M. VÉLEZ (17)

El Popular, Gotham, la sentencia por ecopostureo o el primer juicio en la Audiencia por estafa piramidal con criptomonedas serán protagonistas

Las causas judiciales que marcarán 2025

NURIA MORCILLO
Madrid

Los últimos trámites sobre la causa relativa a la caída del Banco Popular, la investigación recién iniciada al fondo bajista Gotham por presuntamente difamar a Grifols, el primer juicio en la Audiencia Nacional por una estafa piramidal con criptomonedas, o la sentencia sobre ecopostureo que ha enfrentado a Iberdrola y Repsol son algunas de las causas que marcarán la agenda judicial de 2025.

A todos estos asuntos se suma-

rá el recurso que el exvicepresidente del Gobierno de José María Aznar y ex director gerente del Fondo Monetario Internacional (FMI), Rodrigo Rato, anunció que presentará en el Tribunal Supremo contra su condena el 20 de diciembre a cuatro años y nueve meses de prisión tras ser declarado culpable de tres delitos fiscales, un delito de blanqueo de capitales y otro de corrupción entre particulares. La causa por la procedencia de su fortuna, que le persigue desde abril de 2015, es la última que le queda penden-

te, después de las tarjetas black de Caja Madrid y Bankia, por las que entró en prisión, y la salida a Bolsa de Bankia, por la que fue absuelto.

En otro punto de España se celebró la vista oral que concluirá con uno de los fallos más pioneros que se conocerá en 2025. El Juzgado de lo Mercantil número 2 de Santander juzgó el 21 de noviembre la demanda que Iberdrola planteó contra Repsol por blanqueo ecológico (o *greenwashing*). La eléctrica acusó a la petrolera de engañar a los consumidores con mensajes en su web y campañas de publicidad sobre su compromiso con la sostenibilidad. La resolución de este juzgado será el primero que se conozca sobre este asunto en España. El ecopostureo está restringido por una directiva europea, pero aún no se ha transpuesto en el ordenamiento jurídico español. Lo más parecido que hay es la publicidad engañosa.

Por otro lado, en la Audiencia Nacional, el foco estará puesto

en el caso *Koldo*, la trama de corrupción por presuntas comisiones irregulares en contratos públicos para la compra de mascarillas que gira sobre Koldo García, el que fuera asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, y el empresario Víctor de Aldama. No obstante, este órgano judicial tiene una larga lista de tareas que debe resolver como encontrar hueco a procedimientos que llevan años esperando a ser juzgados, debido a la dificultad para encontrar una sala de vista con capacidad para albergar a todos los encausados, defensas y acusaciones, las saturadas agendas de los tribunales, o las complicaciones para compaginar la disponibilidad de los jueces y abogados.

Así ocurre con la causa sobre el falseamiento de cuentas de

En lista de espera, los pleitos que salpican a empresas del Ibex por el 'caso Villarejo'

Gowex, la empresa que proveía de wifi gratuito a ciudades como Madrid, Nueva York, París, Dubái o Dubái. En lista de espera está el caso *Banco Popular*, después de que el juez instructor José Luis Calama enviara a juicio al expresidente del Banco Popular Ángel Ron, a 12 exdirectivos de la entidad, así como a la auditora PwC y a los dos socios de la firma que revisaron las cuentas del banco por las presuntas irregularidades cometidas en la ampliación de capital que tuvo lugar en mayo de 2016 por el valor de 2.500 millones.

También está pendiente de juicio dos de las líneas del caso *Villarejo* que salpicó, por un lado, a Repsol y CaixaBank y, por otro lado, a Iberdrola, por contratar los espionajes del comisario jubilado José Manuel Villarejo mientras seguía en activo en la Policía Nacional. Aunque estas vistas se centrarán en las actuaciones de los ex jefes de seguridad de las compañías a la hora de contratar al expolicia, las empresas están consideradas como presuntos responsables civiles subsidiarios.

El procedimiento que sí está marcado en el calendario para juzgar será el relacionado con una de las mayores estafas a inversores de criptomonedas, el primer caso sobre activos digitales que juzgará la Audiencia Nacional. El tribunal tiene previsto analizar entre el 10 de marzo y 11 de abril de 2025 si la plataforma Arbistar 2.0, liderada por Santiago Fuentes, desvió más de 92 millones de euros de cerca de 32.000 personas que confió en su sistema para invertir en la moneda virtual.

Por último, la Audiencia Nacional continuará con dos de las investigaciones puestas en marcha en 2024 y que se encuentra en una fase muy inicial. Una es la que se sigue contra Naturgy Generación por el incremento de precios durante la pandemia. La segunda investigación es la que se inició en noviembre contra Gotham City por la información que lanzó en enero de 2024 sobre Grifols, lo que provocó su desplome en Bolsa.

Cuerpo prevé que la economía crezca este año por encima del 2,4%

EL PAÍS
Madrid

El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, adelantó ayer que la economía española crecerá en 2025 por encima del 2,4% inicialmente previsto. "Lo que tendremos para 2024 es un crecimiento del 3,1% o del 3,2%, dependiendo del impacto final que tenga la dana, y eso nos aporta para el arranque de 2025 un arrastre de 1,2 puntos de crecimiento, por lo que el año va a tener también un crecimiento, fuerte y robusto", aseguró en una entrevista a la Cadena SER.

En el cuadro macroeconómico actual, las últimas proyecciones gubernamentales sitúan la subida del PIB en un 2,4% para 2025, pero el titular de Economía, que justo este miércoles cumple un año al frente del Ministerio, cree que se quedarán cortas. "Cuando tengamos las cifras del último trimestre quedará patente que podremos estar por encima del 2,4%. Vamos a actualizar la previsión a finales de enero, cuando tengamos las cifras de crecimiento económico del conjunto de 2024", adelantó.

A pesar de estas señales positivas, Cuerpo reconoció que la percepción ciudadana aún no refleja

plenamente la recuperación. El ministro se marca el objetivo de que "estas buenas noticias le lleguen a los ciudadanos en su día a día y que sientan un punto de orgullo de cómo se está comportando la economía española". Ante la pregunta de por qué parte de la ciudadanía no percibe la buena marcha económica, Cuerpo recaló que existe "el doble esfuerzo de conseguir que los buenos datos macro lleguen al día a día de los ciudadanos, es decir, trasladar esto en términos de realidad micro, y el elemento de expectativas, porque dos terceras partes de los encuestados por el CIS dicen que

su economía personal va bien". "España está aportando el 40% del crecimiento de la zona euro y, además, estamos creando empleos a la altura de Francia y Alemania juntos. Es un crecimiento sostenible porque es equilibrado y nos permite conseguir cosas que antes no se conseguían", subraya.

En cuanto a los Presupuestos Generales del Estado, el Gobierno confía en contar con unas nuevas cuentas públicas que acompañen esta senda económica. "Vamos a sudar la camiseta para alcanzar un acuerdo en materia de presupuestos para el año 2025", afirmó.

Sin embargo, admite las dificultades actuales para lograr el aval parlamentario, como sucede con el impuesto a los beneficios de las compañías energéticas, que podría decaer al no recibir apoyos suficientes. "Yo creo que ya hemos hecho ese esfuerzo y hemos cum-

plido con nuestro compromiso". También insiste en que "se puede seguir subiendo" el salario mínimo, con la referencia de llegar al menos al 60% del salario medio en España: "Hay que conseguir que los trabajadores con menores salarios también se beneficien de la evolución de la economía". Cuerpo también recuerda que el Gobierno mantiene el objetivo de reducir a 37,5 horas semanales la jornada laboral en 2025.

El ministro descarta similitudes con el bum inmobiliario de 2007, pese a que la compraventa de viviendas y la firma de hipotecas rozan niveles récord. "El sector de la construcción pesa alrededor del 6% del PIB y llegó a estar en el 12%-13%. Hay espacio para que el sector crezca, y otro punto de partida es la situación financiera de los hogares, mucho mejor que en 2007".

Las 20 empresas más grandes del mundo

Capitalización en miles de millones de dólares

Puesto 2024	Dif. Puesto/s 2023	Nombre	Capitalización	Variación anual en %	Sector	País
1	0	Apple	2.812	30,63%	Tecnología / hardware	EE.UU.
2	4	Nvidia	1.367	174,32%	Diseño de chips	EE.UU.
3	-1	Microsoft	2.159	12,69%	Software	EE.UU.
4	0	Google	2.350	36,68%	Diseño de chips / Publicidad / servicios online	EE.UU.
5	0	Amazon	2.327	45,53%	Logística / comercio	EE.UU.
6	-3	Aramco	1.798	-13,03%	Petróleo y gas	Saudi Arabia
7	0	Meta	1.493	67,06%	Redes sociales	EE.UU.
8	0	Tesla	1.340	67,28%	Automóviles	EE.UU.
9	3	Broadcom	1.104	111,14%	Chips, equipamiento de chips	EE.UU.
10	-1	Berkshire Hathaway	975	26,69%	Servicios financieros	EE.UU.
11	2	TSMC	862	81,28%	Chips, equipamiento de chips	Taiwán
12	-2	Eli Lilly	735	31,40%	Farmacéutica	EE.UU.
13	4	Walmart	728	71,43%	Venta, distribución, supermercados	EE.UU.
14	0	JP Morgan	674	41,03%	Bancos	EE.UU.
15	-4	Visa	636	21,22%	Servicios financieros	EE.UU.
16	7	Tencent	500	42,03%	Servicios online	China
17	3	Mastercard	482	23,46%	Servicios financieros	EE.UU.
18	-3	United Health	467	-4,20%	Servicios sanitarios	EE.UU.
19	12	Oracle	467	57,94%	Software	EE.UU.
20	-1	Exxon Mobil	465	7,03%	Petróleo y gas	EE.UU.

Fuente: Bloomberg.

EL PAÍS

Las dudas en torno al crecimiento futuro del fabricante de chips evitan que alcance el primer puesto mundial

Apple resiste a Nvidia y sigue siendo la empresa más valiosa

FERNANDO BELINCHÓN
Madrid

Las empresas más poderosas y valiosas del mundo cerraron en 2024 en el que todavía se hicieron más grandes. Si bien a principios de año los analistas se mostraban cautos respecto a qué cabía esperar para el ejercicio que acaba de terminar, el tirón de las mayores cotizadas del planeta ejerció como el motor del conjunto de las Bolsas. Nvidia, la estrella indiscutible con una subida acumulada del 174%, ha sido la que más se ha revalorizado de todas las gigantes al aumentar su capitalización en 2,14 billones de dólares, según datos de Bloomberg capturados a media sesión de Wall Street del martes, el último día del año.

Bajo la batuta de Jensen Huang, el fundador, presidente y CEO de Nvidia y por primera vez este año una de las 20 personas más ricas del mundo, la compa-

ñía ha pasado de hacer tarjetas gráficas para videojuegos a jugar en la liga en la que todos quieren estar: la de la inteligencia artificial. La práctica totalidad de sus ingresos procede de surtir a los centros de datos que hacen posible el funcionamiento de la IA.

Los ingresos de Nvidia alcanzaron en el tercer trimestre 35.082 millones de dólares (33.714 millones de euros), superando así por mucho los 18.120 millones de dólares del mismo trimestre de 2023 y los 16.600 millones que consiguió en todo 2023, pero aun así, sus acciones vivieron una jornada de gran volatilidad. El anuncio de que "solo" ingresaría unos 37.000 millones de dólares en el último trimestre del año fue interpretado por el mercado como una señal de que los crecimientos explosivos que ha venido registrando están próximos a su fin. Los analistas respaldaron a la empresa y la sangre no llegó al río en esa

oportunidad, pero las dudas, con Nvidia perdiendo un 9,9% desde sus máximos de noviembre, han hecho que Apple sea la líder en solitario de la clasificación de empresas más valiosas.

La firma de la icónica manzana es por mucho la mayor compañía del planeta, un puesto que ya tenía a cierre de 2023, pero que llegó a perder en noviembre. Con una capitalización de 3,8 billones de dólares, ella sola tiene un valor de mercado equivalente a casi tres veces el PIB español. Al cierre de su año 2024 fiscal, que en su caso terminó el 28 de septiembre, Apple había cosechado unos ingresos récord de 391.035 millones de dólares, que se tradujeron en unos beneficios de 93.796 millones de dólares.

Sus dividendos y política de recompra de acciones reforzaron su cotización. Solo en el último trimestre, la compañía devolvió 29.000 millones de dólares a sus accionistas. "Estamos muy

satisfechos de que nuestra base instalada de dispositivos activos haya alcanzado un nuevo máximo histórico en todos los productos y segmentos geográficos, gracias a los grandes niveles de satisfacción y fidelidad de nuestros clientes", sostuvo con motivo de la presentación de los resultados Luca Maestri, director financiero de Apple.

También en récord de ingresos y, en su caso, por séptimo año consecutivo, está Microsoft, la tercera más valiosa del mundo gracias a su decidida apuesta por la IA mediante la alianza con OpenAI, su completo dominio en el mercado de sistemas operativos y su ala de servicios en la nube, Azure. Unos ingresos de 245.000 millones de dólares y beneficios de 88.000 millones de dólares avalan a este gigante.

La tecnología lidera esta clasificación. Alphabet (la matriz de Google), Amazon, Meta y la recientemente unida al club del billón, Broadcom, comparten que, al menos, parte de su actividad está relacionada con este sector. Mención aparte merece Tesla. La compañía de automóviles eléctricos de Elon Musk ha salvado el difícil momento que atraviesa el sector y ha logrado mantener su octavo puesto gracias a la estrecha sintonía de Musk y el reelegido presidente Donald Trump.

Peor suerte corrió Aramco. La saudí, la mayor petrolera del mundo, retrocede tres puestos. Unos precios del petróleo finalmente más bajos de lo que esperaban los analistas combinados con los recortes de producción que ha soportado Arabia Saudí en el marco de su pacto con el resto de la OPEP+ para intentar encarecer el crudo, han pasado factura a la petrolera. Cerrando los 10 primeros puestos se queda Berkshire Hathaway, que, pese a haberse revalorizado un 26,69% durante 2024, ha perdido una plaza ante la fortaleza de otras compañías que crecieron con más intensidad.

A las puertas de las 10 primeras se postula otra de las pocas que no tiene su origen en la primera economía del mundo. La sombra de una invasión china de Taiwán no ha llegado a desvanecerse del todo, pero TSMC, la compañía que hasta ahora ha dominado el mercado de la fabricación física de los chips, acumula a sus espaldas una revalorización del 81% en 2024.

Para encontrar una compañía europea hay que bajar a la posición 25. La danesa Novo Nordisk cierra el año como la cotizada más valiosa del Viejo Continente, y ello, a pesar de que el 20 de diciembre quemó en un solo día el equivalente a 83.000 millones de dólares de valor. La pionera en el uso de fármacos contra la obesidad con su Ozempic no cumplió las expectativas en su nueva versión de un medicamento contra el sobrepeso y le salió caro. La estadounidense Eli Lilly, su mayor rival, resiste en el puesto 12, solo dos por debajo de 2023.

Tampoco fue un buen año para el resto de pesos pesados europeos. La firma de lujo Louis Vuitton perdió un 13,71% de su valor y 10 posiciones. El fabricante de las máquinas más sofisticadas que existen para la creación de chips, la neerlandesa ASML, se dejó un 0,4% y seis puestos. La suiza Nestlé se desploma 22 números hasta quedar como la 48 más valiosa del planeta. Sus acciones tocaron mínimos de seis años tras rebajar sus previsiones de beneficios y un plan estratégico que no convenció al mercado. Accenture ha quedado anclada en el número 43.

La excepción a la debilidad generalizada de las firmas europeas la ponen Hermes y SAP, ya que las dos remontaron puestos y valor de mercado. De esta dupla, la que mejor lo hizo fue la empresa alemana de software. Las acciones de SAP alcanzaron máximos históricos en 2024 después de que los ingresos relacionados con computación en la nube se dispararan. De los 24.000 millones que SAP había ingresado durante el acumulado de los tres primeros trimestres del año, 12.000 millones procedieron de servicios basados en la nube.

El gigante textil Inditex ya consiguió en 2023 entrar entre

Inditex mejora su posición de 2023 y ya es la 89ª compañía del planeta

Las tecnológicas estadounidenses dominan la clasificación

Para encontrar una firma europea hay que bajar hasta el puesto 23

las 100 empresas más grandes del planeta. En 2024, los máximos históricos que marcó Bevaron a la firma a nuevas cotas. Inditex quedó en el puesto 89, 10 más que el que tenía a 31 de diciembre de 2023. Los analistas refieren que el buen desempeño no solo se ha basado en la fortaleza de su modelo de negocio, sino que también, se ha visto beneficiada por la debilidad que ha experimentado el textil de la gama más alta.

Coincidiendo con la presentación de sus últimos resultados, el 11 de diciembre sus acciones caían un 6,51%, y ello pese a haber mostrado números récord. La siguiente empresa española es Iberdrola, que queda en la plaza 190, 13 menos que en 2023. El Banco Santander ocupa el puesto 280, 32 menos que hace un año, mientras que el BBVA completa el cupo español en el número 342, seis por debajo de su anterior marca.

Un puñado de cotizadas logró subidas de más del 700% en Bolsa el pasado año, mientras otras cayeron con fuerza

Estrellas y estrellados en Bolsa en 2024

F. B. Madrid

La Bolsa, como sucede cada año, tuvo en 2024 sus grandes triunfadores y otras empresas que no vivieron un ejercicio tan brillante. Más allá de las grandes corporaciones, al ampliar el foco, se observa cómo hay una serie de empresas que brillaron con especial fuerza. Si se atiende a las compañías que más escalaron en el *ranking* mundial de cotizadas con una capitalización de mercado superior a 30.000 millones de dólares a fecha 31 de diciembre de 2024, según los datos de Bloomberg, cinco nombres destacan especialmente. La primera es AppLovin. Esta empresa estadounidense se revalorizó un 713% a lo largo del año pasado. Dedicada al mundo del *marketing* y la publicidad móvil, en 2023 aparecía como la empresa número 655 del mundo, mientras que este año está en el puesto 136: 519 posiciones más y el ascenso más meteórico en número de plazas ganadas.

AppLovin se convirtió en una acción de moda cuando sus ingresos del tercer trimestre superaron las expectativas del mercado con un crecimiento del 39% en términos interanuales hasta 1.200 millones de dólares. Los analistas actualizaron sus precios objetivos y contribuyeron a que se afianzaran las alzas. El anuncio de la introducción de inteligencia artificial en sus herramientas, el de la expansión de su negocio al comercio electrónico y su entrada en el Nasdaq 100 en la revisión de noviembre hicieron el resto. Incluso tras

el buen año que ha tenido, el 77% de los analistas siguen recomendando su compra y el 23% restante mantenerla en cartera.

MicroStrategy, especializada en inteligencia a la hora de gestionar datos, protagonizó el segundo ascenso más fulgurante al dejar atrás la posición 659 y colocarse en la 247 del mundo, pero no fue su actividad principal el motivo del éxito. Al ser la empresa con más bitcoins del planeta, unas 421.650 unidades, ha sido la mayor beneficiada por el alza que llevó a la criptomoneda a superar los 100.000 dólares. También pasó a formar parte del Nasdaq en diciembre, para desmayo de una Ferrovial que aspiraba a entrar en el índice.

Inteligencia artificial

El bronce de los ascensos se lo lleva Palantir. Esta empresa dedicada a incorporar la inteligencia artificial en el campo de la guerra desarrolló, entre otros productos, un *software* de gestión del campo de batalla apoyado en esta tecnología. Fundada por el polémico magnate Peter Thiel, Palantir ha escalado en un solo año 403 posiciones hasta el número 79, con el top 50 prácticamente en su punto de mira. La firma de pagos digitales de Singapur Sea LTD, que se ha catapultado 314 puestos hasta el 316, y la conocida plataforma musical Spotify, que crece 300 enteros y está ya en el 185 mundial, completan la selección.

En el lado opuesto, entre las cinco empresas que peor lo hicieron en lo que a pérdida de po-

Las empresas que más han escalado y más han caído

La capitalización se expresa en miles de millones de dólares

Las que más han escalado

Puesto	Dif. 2023	Nombre	Variación capitalización	Var. anual	Sector
136*	+519	AppLovin	+105,3	+713%	Tecnología
247*	+412	Microstrategy	+63,8	+363%	Tecnología
79*	+403	Palantir	+138,4	+349%	Tecnología
316*	+314	Sea LTD	+38,6	+162%	Telecom.
185*	+300	Spotify	+53,4	+140%	Música

Las que más han caído

Puesto	Dif. 2023	Nombre	Variación capitalización	Var. anual	Sector
656*	-332	Kering	-24,1	-40%	Lujo
647*	-331	Humana	-25,7	-45%	A. sanitaria
545*	-329	Stellantis	-36,1	-41%	Automóviles
570*	-280	Fortescue	-25,8	-37%	Minería
640*	-280	Microchip Tech.	-18,1	-37%	Chips

Fuente: Bloomberg.

EL PAÍS

El Ibex cierra el año al alza

El ajuste de carteras de la recta final del año frustró el tradicional *rally* navideño, pero no empañó el buen comportamiento de la renta variable. El Ibex 35 se tuvo que conformar con concluir el año a cinco puntos de los 11.600. Las expectativas de menores recortes de tipos, sobre todo en EE UU, y la corrección de firmas como Inditex llevaron al selectivo a perder un 0,4% en diciembre. Pero esta consolidación, que muchos analistas consideran sana, no empaña el buen hacer de la Bolsa española en 2024. El Ibex se revaloriza un 14,78% y encadena su segundo año consecutivo al alza, algo que no sucedía desde 2014. Las ganancias en los últimos 24 meses alcanzan el 40,9%.

siciones en el *ranking* se refiere, la más castigada ha sido la francesa Kering. Según sus últimos resultados disponibles, los correspondientes al tercer trimestre de 2024, en lo que iba de año hasta entonces Kering había registrado unos ingresos de 12.804 millones de euros, un 12% menos que en el mismo periodo de 2023.

La debilidad del mercado asiático, especialmente el chino, supuso todo un golpe para la empresa detrás de la emblemática marea Gucci. Hace un año era la 324 más valiosa del planeta, este 2024, ha bajado al puesto 656. Por su parte, la cotizada estadounidense de servicios médicos Humana se ha hundido 331 plazas por la bajada de calificaciones de la atención que prestan y la perspectiva de menores ingresos futuros.

El grupo automovilístico Stellantis es la tercera que más puestos ha perdido. 329 posiciones menos hasta quedar la 545. En el tercer trimestre del ejercicio, el segundo mayor fabricante de automóviles de Europa (con marcas como Citroën, Opel, Fiat o Jeep) anunció un desplome del 20% in-

teranual en su número de entregas. El desplome en los beneficios del grupo le terminó por costar el puesto al ya exconsejero delegado de Stellantis, Carlos Tavares.

Empatando entre ellas en la magnitud del golpe, 280 plazas menos, están la minera australiana Fortescue y la empresa de semiconductores estadounidense Microchip Technology. Fortescue es la cuarta productora de hierro del mundo, y un canario en la mi-

Destaca AppLovin, la que más sube según los datos de Bloomberg

La francesa Kering ha perdido 330 posiciones tras depreciarse el 40%

na que avisa sobre los retos que afronta el conjunto del sector.

Por último aparece Microchip Technology. Decepciones en sus previsiones de negocio, el cierre de una planta para ahorrar costes y la feroz competencia que ha afrontado son el recordatorio de que, aunque hay sectores extremadamente populares, no existen los invulnerables.

Si se atiende a qué empresas han sido las que más dinero han generado en valor de mercado, los grandes nombres tecnológicos con Nvidia a la cabeza son los líderes indiscutibles. En lo que a destrucción de valor de mercado se refiere, la saudí Aramco, la mayor petrolera del mundo, es la compañía que más dinero volatilizó a lo largo de 2024.

Otros nombres muy reconocibles como son los de la surcoreana Samsung, que incluso ha dejado de estar entre las 50 cotizadas más valiosas del mundo, Intel, Nestle o Louis Vuitton cierran el listado de quienes han sufrido las mayores pérdidas de capitalización dentro de este universo de cotizadas.

EL AÑO DE LA MENTIRA

Los 24 del 24

PROGRAMA ESPECIAL

Claudia Sheinbaum
Peta. México

Elon Musk
CEO de X, Tesla y SpaceX

Gisèle Pelicot
Víctima de agresión sexual

2024, resumido a través de los 24 personajes del año

Los periodistas de Prisa Media explican quiénes han sido los protagonistas en el mundo de la política, el deporte, la cultura o la ciencia.

Ya disponible en EL PAÍS, La Cadena SER, AS, El HuffPost, LOS40 y CINCO DÍAS.

EL PAÍS



Manifestación del pasado 25-N, día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer, en Madrid. ALVARO GARCÍA

47 mujeres y nueve menores, víctimas de la violencia machista en 2024

Los expertos subrayan la necesidad de proteger a los niños ante la primera señal de maltrato y de combatir el negacionismo de un fenómeno estructural en la sociedad

ELEONORA GIOVIO
Madrid

Ana fue asesinada por su pareja el 12 de enero de 2024, tenía 57 años; Diana el 30 de diciembre, con 29 años. También por su pareja. Convivían en el mismo piso pese a que él tenía una orden de alejamiento. En 2024 hubo 47 mujeres asesinadas por violencia machista. Una cifra aterradora, aunque sea la menor desde 2003, año en el que empezó el recuento oficial de esta violencia estructural que no cesa y que ha acabado con la vida de 1.292 mujeres desde que hay registro oficial. En 2024 fueron asesinados también por violencia vicaria nueve menores, hijos e hijas de madres víctimas de sus parejas o exparejas. Es la cifra más alta junto a la que se registró en 2015 (en 2023 fueron, por ejemplo, dos; como en 2022).

De las 47 mujeres asesinadas en 2024, 24 eran extranjeras y 23 españolas. De los agresores, solo 13 tenían denuncias por maltrato. Once se suicidaron tras cometer

los crímenes, por lo que no podrán ser juzgados. En 30 casos, la víctima convivía con el agresor y 19 de ellas se habían separado o habían iniciado los trámites para hacerlo. En seis de los casos falló todo: las víctimas habían denunciado a sus agresores y estaban inscritas en el Sistema VioGén —el sistema de protección de las víctimas de violencia de género—, pero los mecanismos con los que cuenta el Estado para protegerlas fracasaron.

El caso de Amal, la mujer asesinada en Las Pedroñeras (Cuenca) en junio junto a su hija de tres años y su hijo de ocho, es una muestra de esa cadena de errores. Mahdi, su agresor, tenía una condena por violencia machista contra Amal e iba a entrar en la cárcel de forma "inminente"; Amal estaba en VioGén con un riesgo apreciado como "bajo", por lo que no tenía protección policial (solo las víctimas en "riesgo extremo" cuentan con vigilancia continua).

Violeta Assiego es abogada y activista de derechos humanos y

fue directora general de derechos de la infancia y de la adolescencia del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030; está convencida de que, pese a ese descenso de víctimas mortales, ha habido un "recrudescimiento" de la violencia machista. Miguel Lorente, médico forense especialista en violencia de género (fue delegado del Gobierno en esta materia en 2008) y profesor de Medicina Legal Forense de la Universidad de Granada, alerta de la "variabilidad interanual alta" que hay en los datos sobre violencia de género. "Por eso, comparar periodos cortos siempre puede generar sesgos que dependen de muchos factores. Siempre nos gusta comparar periodos de cinco años en cinco años y ver así las tendencias. De otro modo, se ven muchos picos porque son distintos los factores que pueden influir".

Sin embargo, sí aporta una serie de datos con una evolución de 22 años desde 2003. "Los 11 primeros años [2003-2013] fueron asesinadas por violencia machista

Por primera vez en 20 años caen los asesinatos, pero crece la violencia vicaria

"Debemos proteger a los niños al margen de proteger a la mujer", dice Violeta Assiego

715 mujeres; en los once siguientes [2014-2024], 577. Es decir, hubo un descenso de un 19,4%. Hay dos factores que para mí lo explican, uno relacionado con la respuesta institucional y las medidas de protección que se han puesto en marcha y otro está relacionado con la situación social y la visión crítica de las mujeres y su entorno, que detectan y cuestionan las conductas que antes eran justificables o normalizadas. Por ejemplo ese 'es que mi marido me ha pegado, bueno eso es normal, los hombres a veces se ponen así, no le des muchas importancia'. Son cosas que están presentes todavía, claro, pero de alguna manera se ha desarrollado una visión más crítica: se rompe ante la relación y se evita así que pueda continuar hacia situaciones en las que el agresor diga: 'O eres mía o te mato', asegura.

Negacionismo

Para Lorente hay cuatro elementos que inedan en la violencia machista. "El que está en la base, el más importante, es el machismo estructural. Sobre él influyen otros elementos, uno de ellos es el factor estacional (momentos en los que sabemos que se concentran los asesinatos por las dinámicas que se modifican), otro es el factor imitación: el refuerzo que un agresor que está pensando asesinar recibe de otro que ya lo ha hecho. El último es el negacionismo: la crítica a todas las políticas de igualdad y la lucha contra la violencia de género. Influye en el que siente que está siendo atacado, amenazado y utilizado por las mujeres y alimenta la violencia en el maltratador".

Para Lorente, el elevado número de asesinatos machistas que hubo en 2023 (58) se explicaría también por esos cuatro elementos. "En 2023 hubo un incremento de los datos de feminicidios en el que tuvieron mucho que ver los dos periodos electorales, con una presencia del negacionismo manifestado de manera muy explícita en todos los mensajes, incluso en los pactos que se llevaron a cabo, por ejemplo, en el Gobierno de la Comunidad Valenciana con Vox, hablando específicamente de que no existe violencia contra la mujer y eso alimentó mucho el clima violento".

Violeta Assiego también rehúye de balances anuales. "Hacer una valoración de la violencia machista en base a los crímenes y asesinatos supone perdernos la gravedad de esa violencia desde el primer momento en que la mujer la está sufriendo en sus diferentes formas: psicológica, física, incluso económica. La cifra de asesinatos es grave en cuanto haya una. No podemos decir que es un año mejor o peor; lo que tenemos que ver son las cifras sobre violencia machista que nos dice, por ejemplo, el CPGJ [Consejo del Poder Judicial] y que son elevadísimas".

Las cifras más recientes, las de 2023, hablan de 546 denuncias diarias. Incide Assiego: "La pro-

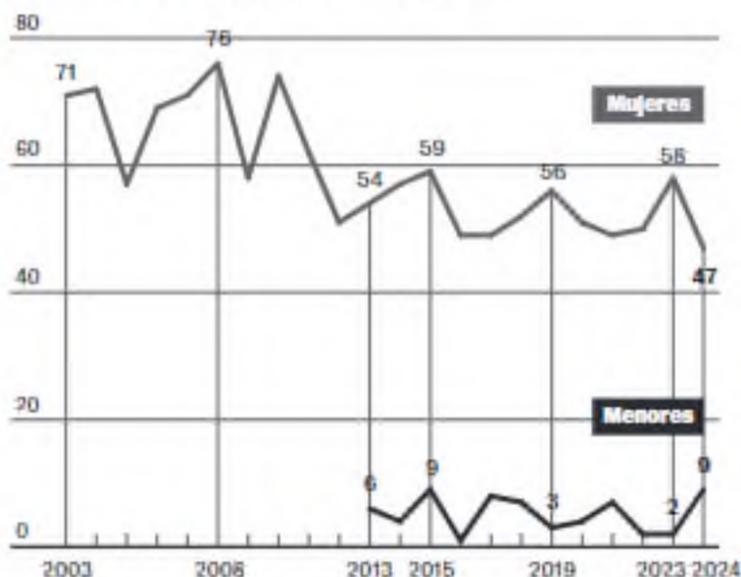
tección de los hijos e hijas de las víctimas de violencia machista ha mejorado mínimamente, pero no se está garantizando, sobre todo desde los juzgados de familia. Sabíamos que los menores son una víctima más de la violencia machista, pero estas cifras [los 9 niños asesinados] vienen a confirmar que tienen que ser tratados como tales". Según ella, no se está haciendo.

El artículo 1 de la LIVG (Ley Integral contra la Violencia de Género) —conocida como la Ley Orgánica 1/2004— ha sufrido dos modificaciones durante estos 20 años, como recuerda Assiego: una en 2015, para incluir a los hijos e hijas como víctimas directas, y otra en 2021 para incluir la violencia vicaria. Sesenta y dos niñas y niños han sido asesinados por sus padres o las parejas o expa-

el tema de la violencia vicaria, nos encontremos con que las cifras de menores asesinados siguen siendo las mismas que en 2015". Para ella, España va "por detrás de la ley". Lo explica de la siguiente manera: "Estamos perdiendo la oportunidad de proteger a las niñas y niños al margen de que sean asesinados. No necesitan serlo para que sean reconocidos como víctimas. Hay que considerar el interés superior del menor desde los derechos de la infancia como sujeto de derecho, no como objeto de derecho sobre el que se toma una decisión de sí con mamá o con papá. Se trata de proteger al niño al margen de la protección de la mujer".

Y Assiego añade: "Cuando un hombre asesina a su hijo, ha habido un fallo en la protección de

Victimas de violencia machista



Mujeres asesinadas por regiones



Fuente: Ministerio de Igualdad.

reas de sus madres desde 2013, cuando empezó el recuento oficial. Además, 36 menores han quedado huérfanos en 2024 tras los asesinatos de sus madres, cifra que asciende a 469 desde 2013 (los mayores de edad no se contabilizan).

Reflexiona Assiego: "No deja de tener un poco de ironía que tres años después de la LOPIVI [Ley Orgánica de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia], que ha sido la norma a través de la cual se ha intentado incorporar

ese niño desde la primera señal de violencia machista. Y esto es importante subrayarlo, porque si solamente vemos a los niños como susceptibles de protección para evitar ser asesinados, estamos perdiendo la oportunidad de protegerles ante la primera señal de maltrato".

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 800 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



Manifestación de activistas climáticos en La Haya en febrero de 2024. GETTY

La Haya, pionera en prohibir anuncios de la industria fósil

La ciudad holandesa veta en sus calles la publicidad de petroleras, aviones y coches de gasolina

ISABEL FERRER
La Haya

El Ayuntamiento de La Haya ha puesto en marcha un plan para frenar en lo posible la crisis climática, y ha suprimido de los espacios públicos la publicidad de productos y servicios contaminantes derivados de la industria fósil. Con la entrada de 2025 ya no podrán incluirse en las marquesinas de autobús, vallas y otros espacios comunes los anuncios de vacaciones en avión, viajes en crucero, aeropuertos y aerolíneas. Tampoco aparecerán los de compañías petroleras y de gas, y los de coches que no sean eléctricos. En septiembre de 2024, La Haya fue la primera ciudad del mundo en aprobar una ordenanza que ahora entra en vigor con el rechazo de las empresas de viajes y las asociaciones de anunciantes.

La normativa incluye el veto a la promoción de billetes de avión o bien contratos energéticos con descuentos. Ámsterdam prohibió en 2021, en el metro, los anuncios de automóviles con gasolina y billetes de avión por debajo del precio de coste. En su caso, fue gracias a un pacto con la empresa de medios de comunicación CS Digital Media. Otras ciudades de Países Bajos, como Utrecht, Haarlem, Tilburg y Eindhoven prevén este tipo de restricciones, o bien lo afrontan mediante contratos o acuerdos voluntarios con los operadores. La Haya, sin embargo, ha sido la primera en llevarla a la práctica a través del reglamento municipal.

La propuesta partió del Partido por los Animales —con tres concejales de un total de 45 en el Consistorio— y salió adelante el pasado mes de septiembre con 24 votos a favor y 21 en contra. Robert Barker, uno de sus ediles, argumentó así la importancia de prohibir estos anuncios: "Por un lado, se dice que queremos atajar la crisis climática y emitir menos CO₂. Por otro, se permite que la publicidad en espacios exteriores fomente el uso de combustibles fósiles". La Haya quiere ser una ciudad climáticamente neutra para 2030, y su formación espera que el paso dado tenga efecto porque les parece que esta propaganda desincentiva los comportamientos sostenibles.

En junio de 2024, António Guterres, secretario general de Naciones Unidas, pidió a todos los países que prohibieran "la publicidad de las empresas de combustibles fósiles". En un discurso pronunciado en Nueva York con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente, hizo extensivo su llamamiento "a medios de comunicación y firmas tecnológicas" para que dejen de aceptar esta clase de mensajes. Por otro lado, instó a la industria contaminante a invertir sus "enormes beneficios" en la transición energética. Y desafió a las instituciones financieras a dejar de sufragar "la destrucción con combustibles fósiles".

La asociación de empresas de viajes afirma que acudirá a los tribunales

Los anunciantes dicen que la medida obstaculiza la transición sostenible

Dos meses después de la aprobación de la norma de La Haya, la Asociación General Neerlandesa de Empresas de Viajes (ANVR, en sus siglas neerlandesas) anunció que acudiría a los tribunales para frenarla. Según explicó su director, Frank Radstake, "las empresas y las marcas también tiene libertad de expresión", y el paso dado por el municipio tendría "poco impacto en el clima". Para esta asociación, el sector, al que representa desde hace casi sesenta años, está en transición y debe ser capaz de ofrecer productos más limpios a través de los anuncios. Para evitar riesgos jurídicos, se han excluido de la ordenanza los nombres de empresas, logotipos y anuncios que promuevan una marca en general.

La Asociación de Anunciantes (BVA) también ha visto riesgos en la normativa municipal. Como ocurre con los responsables de ANVR, consideran que las marcas deben tener la oportunidad de "promover sus productos mejorados y más sostenibles". Es más, sostienen que con este freno publicitario "se obstaculiza la transición sostenible", porque los consumidores "ya no estarán informados sobre productos con menor huella ecológica, como los coches híbridos", explican en su página web. Abogan, en su lugar, por "un endurecimiento más rápido de la autorregulación" por parte de sectores relevantes "en colaboración con los gobiernos".

Para la agrupación Reclame Fossielvrij (Publicidad libre de combustible fósil), iniciativas como las que ha puesto en práctica la ciudad de La Haya se están normalizando como ya pasó con el tabaco. "Cada vez debería ser menos normal reservar unas vacaciones en un vuelo de larga distancia o comprar un auto de gasolina", indican en su sitio web.



Desde la izquierda, los rectores Joan Guàrdia (UB), Laia de Nadal (UPF), Javier Lafuente (UAB) y Daniel Crespo (UPC). CIANLUCA BATTISTA

Los rectores catalanes denuncian “15 años de financiación injusta”

Los dirigentes de los campus reflexionan sobre el futuro y cómo captar estudiantes ante la crisis demográfica

IVANNA VALLESPÍN
Barcelona

El sistema universitario catalán es un modelo observado con deseo por otras comunidades que tratan de copiar su sistema basado en una financiación basal y otra por objetivos. Copa los *rankings* en España y se cuela en posiciones más que dignas en los internacionales. Sus fortalezas: la cohesión de políticas entre campus públicos y privados, una fuerte apuesta por la internacionalización y la investigación y los programas de captación de talento. Pero las universidades catalanas tienen por delante retos importantes: la recuperación y replanteamiento de la financiación —han perdido cerca de 400 millones para inversiones desde los recortes, según sus cálculos en 2023—, la ola de jubilaciones de los próximos años o gestionar el descenso de alumnos que se prevé en poco tiempo. Para reflexionar sobre las asignaturas pendientes, EL PAÍS y la Cadena SER han reunido a los cuatro rectores de las universidades del área de Barcelona, las más potentes. Y estas son sus reflexiones.

El volumen de inversión y cómo se reparte es una de las rei-

vindicaciones más repetidas por los rectores universitarios. Los campus todavía están sufriendo las consecuencias de los recortes. “Llevamos 15 años de financiación injusta e insuficiente. Y ello ha producido un envejecimiento de las infraestructuras, y hay ámbitos en los que si los equipos no están al día no podemos captar talento, y nosotros queremos jugar en primera división, no en tercera”, apunta Javier Lafuente, rector de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB).

La segunda gran consecuencia ha sido la gran precarización del personal. Según datos de un informe reciente de la Fundación CyD, entre 2013 y 2023 el PDI funcionario (catedráticos y profesores titulares) disminuyó casi un 12%, mientras que el contratado aumentó casi un 37%. “No conozco un sector que haya llegado a un nivel del 40% o 50% de precariedad de la plantilla, solo las universidades. Pero nosotras, como los hospitales, vendemos neuronas. La calidad de un hospital y de una universidad es el personal que tiene, y durante muchos años no hemos podido contratar personal fijo y hemos tenido personal a tiempo parcial y con sueldos bajos. Y a veces es difícil lograr gente que quiera trabajar por un sueldo muy pequeño”, tuerca Daniel Crespo, rector de la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC).

Ahora, con la recuperación económica tras la crisis y la pandemia, vuelven a poner sobre la mesa la necesidad de recuperar el

nivel de antes de la recesión. Por un lado, las siete universidades públicas catalanas firmaron en abril la Declaración de Calonge, en la que exigían 1.400 millones de euros de financiación basal en los nuevos presupuestos (ahora es de 1.000) y llegar al 1% del Producto Interior Bruto (PIB) de inversión en universidades en 2030; en este último punto ya se ha comprometido el presidente catalán, Salvador Illa. La inversión media en Europa es del 1,2% del PIB y la Ley Orgánica del Sistema Universitario (LOSU, 2023) fuerza a llegar al 1% en España en 2030.

Pero más allá de la cantidad, los rectores barceloneses piden cambiar el modelo, siguiendo la LOSU, para que las universidades dejen de recibir dinero según el número de alumnos matriculados para tener en cuenta dos elementos más: el cumplimiento de objetivos y la singularidad de cada universidad. “No es lo mismo tener un bosque, como tiene la Autónoma, o la UPC, con nueve campus distribuidos por el territorio. Tenemos necesidades diferentes, pero ello no debe generar problemas. Es la diferencia entre igualdad y equidad”, abunda Crespo.

Otro de los grandes quebraderos de cabeza de las universidades es el envejecimiento de la plantilla. Y el problema no es menor: uno de cada tres profesores y de cada trabajador de administración y servicios se jubilará durante los próximos 10 años. Para compensar este vaciado masivo de los departamentos y dar estabilidad

a la gran plantilla temporal y precaria, el Govern creó en 2023 un plan de choque de tres años dotado con 820 plazas de profesorado a tiempo completo. A este plan se le suma el Programa María Goyri, impulsado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, que prevé contratar 1.168 nuevos docentes en Cataluña.

Además del profesorado, las universidades intentan solucionar la sustitución del personal administrativo y de servicios, pero aprovechando para modernizar este cuerpo. “La cuestión es ver cómo sustituimos este personal y también con qué perfiles y capacidades”, sintetiza la rectora de la Universidad Pompeu Fabra, Laia de Nadal. Precisamente, tecnificar el personal administrativo es uno de los pilares que, según la rectora, debe sustentar el futuro de la investigación, además de mantener el nivel de excelencia actual y mejorar la transferencia de conocimiento. Y para ello, los rectores reclaman previsión y planificación. “Sabemos que podemos ha-

“No podemos atraer talento y queremos jugar en primera”, dice Javier Lafuente

La oleada de jubilaciones debilita unas plantillas que ya son muy precarias

cer bien las cosas, pero necesitamos un compromiso para marcar el camino de futuro. Se ha demostrado que cuando hay planificación, las cosas funcionan. Ahora estamos recogiendo los frutos de la planificación de hace 15 años con ICREA (Institución Catalana de Investigación y Estudios Avanzados), la captación de fondos europeos...”, abunda De Nadal. “Solo se puede llegar a una docencia de excelencia si partimos de una investigación de excelencia, pero tiene un coste enorme, una amortización de inversiones complicada y un problema de rápida obsolescencia de material e infraestructuras, y necesita paciencia, porque el resultado que ve la sociedad no siempre es rápido”, añade Joan Guàrdia, rector de la Universidad de Barcelona.

Interrogantes de futuro

Las universidades todavía viven del rédito del *baby boom* de los años de bonanza económica, pero saben que la tendencia acabará pronto: en la enseñanza secundaria ya se han empezado a notar los efectos del descenso de natalidad, un fenómeno que los campus empezarán a ver en dos o tres años. Conscientes de las consecuencias del descenso de matriculaciones (menos financiación), ya empiezan a buscar soluciones.

Una de ellas, captar más alumnos, especialmente los más desfavorecidos. “Hay un 40% de población que se queda con los estudios básicos, tenemos que reducir el porcentaje a menos del 20%. Queremos que más estudiantes lleguen a la universidad, pero no solo por una cuestión de justicia social, sino porque es necesario para mantener el ritmo de nuestra economía y de aportar los profesionales que necesita el mercado. Tenemos que hacer que las personas sin tantos recursos económicos vean que la universidad también es para ellas y las administraciones deben facilitarlas”, apunta Crespo, quien pide la creación de becas salario ligadas a la renta, como las que existen en la Comunidad Valenciana. “Para una persona ir a la universidad tiene un doble coste: el de la matrícula y lo que deja de ganar si hubiera optado por trabajar”, añade el rector de la UPC.

Otra vía es diversificar la oferta de estudios. Algunas ya han iniciado tímidamente este camino ofreciendo microcredenciales —cursos de formación de corta duración destinados a trabajadores de empresas— o hasta ciclos de FP. “Las universidades se tienen que diversificar. Un informe reciente aseguraba que el 30% de las profesiones desaparecería en 2030, pero que aparecerían otras nuevas. Hay una voluntad de cambio, pero necesitamos instrumentos, recursos de dinero y personal y ser flexibles. Si tardamos cuatro años en planificar un nuevo grado, la universidad no podrá responder a este reto. Hay que cambiar el sistema para que ello se pueda hacer”, remata la rectora de la UPF.

Las grabaciones de las calles a través de Street View esconden recuerdos inesperados de muchas familias

Capturar el pasado con Google Maps

JORDI PÉREZ COLOMÉ
Madrid

"Mi abuela llevándome al cole en 2008". Así describe María Carreón una foto de una versión antigua de Google Maps en Granada. Su abuela iba desde un pueblo de la Alpujarra, Capileira, a Granada para acompañarla en época escolar. Un día, años después, Carreón miraba el recorrido que hacía hasta el cole y allí estaba ella por sorpresa con su abuela. "Tener una foto así me parece un recuerdo precioso", dice ahora.

Carreón no es la única que ha repasado las calles de su infancia en busca de huellas de su pasado. Street View, la aplicación de Google Maps que recorre las calles de todo el mundo, permite visitar las versiones anteriores. Allí pueden verse abuelos asomados a las puertas, paseos anodinos con una mascota que se fue hace poco o alguien barriendo ante una tienda que ya no existe. El vehí-

culo de Google (ya no graban solo con coches) que registra las vías para Street View tiene un punto de vista único: parece conservar una mirada ajena, borrosa, como si nadie hubiera tomado aquella foto y solo fuera un tiempo congelado. Docenas de personas comparten periódicamente en redes sus recuerdos de Maps.

Es un recuerdo que toda la familia comparte en su memoria, pero que nadie tuvo la idea de reflejar en una fotografía, excepto el ojo que todo lo ve de Google, con el añadido que la expresión de la persona es de completa banalidad: nadie sonríe, nadie posa. "Mi abuelo solía bajar de su casa a revisar el jardín de casa de mis padres. Algo que nunca nadie fotografiaría en la familia, pero que probablemente esté en el recuerdo de todos", dice Jorge, de Madrid, sobre una imagen de su abuelo en Ávila.

"Les atrapan en la cotidianidad del día a día y por un momen-



María Carreón, junto a su abuela, en una imagen de Google de 2008.

to es como si nada hubiera cambiado", dice Cris, de Badajoz, que conserva una imagen en la puerta de casa de sus abuelos y la hermana de su abuelo. En este caso, los dos hermanos ya han fallecido. La nostalgia es un elemento básico en estas recuperaciones del pasado: "Verlo tan joven me hace recordar aquella época, donde yo era pequeña y él estaba tan bien. Creo que la diferencia de verlo ahí a verlo en vídeos o fotos hechos por nosotros es el punto de casualidad y espontaneidad, en un momento cotidiano, sin esperarlo", dice Reme Román, de Cádiz.

Estos hallazgos, la mayoría casuales, según los seis usuarios consultados por este periódico, podrían ser un recuerdo sin mayor importancia. Al fin y al cabo, todas las familias tienen hoy montones de fotos y vídeos de sus miembros. Pero estas imágenes añaden una capa distinta: "Para mí es una manera de mantenerlos vivos. Capturar un momento del espacio-tiempo al que podemos viajar cada vez que lo necesitamos. Son momentos reales, banales y costumbristas. Nadie posa. Todo es real. Es una forma de aferrarnos a nuestros recuerdos",

dice Juan Antonio Mariscal, de La Línea de la Concepción (Cádiz).

En el caso de Mariscal la naturalidad es especialmente impactante. Su abuela materna volvía de la compra: "Sale [en la imagen] con su abrigo de diario y su pelo algo despeinado porque ese día hacía aire. Con un par de bolsas blancas en las manos, donde llevará probablemente calabacines para rellenarlos, acelgas para tortillitas, boquerones para hacer moruna o con suerte manzanas para la tarta que solía hacerme", explica.

No solo puede pasar el tiempo para las personas, sino también para los edificios, como le ocurrió al abuelo de Alberto González, de Don Benito (Badajoz): "Fue captado un momento cotidiano, está leyendo una carta en la puerta de su casa, que recogió antes de entrar, y ahora su casa ya no es como era, y verla tal cual da un extra de morriña", explica.

Las cámaras de Google graban periódicamente calles de todo el mundo para Street View. Aunque esas imágenes se renuevan, todas las versiones anteriores son accesibles. Cris, por ejemplo, creyó haber perdido la imagen de sus abuelos cuando Maps volvió a recorrer las calles del pueblo: "Pasó el tiempo, la app se actualizó y pensé que se había perdido", explica, hasta que se dio cuenta de que no: "Averigüé a través de TikTok que se podían ver fechas pasadas de Google Maps y volví a dar con ello".

La mejor forma de acabar el año es con buen sabor de boca

6 BOTELLAS MONTE REAL
D.O.CA RIOJA
Tinto Reserva 2020



6 BOTELLAS VIÑA ALBINA
D.O.CA RIOJA
Tinto Reserva 2020

12 GRANDES VINOS DE BODEGAS RIOJANAS

Se acaba el año, y qué mejor forma de terminarlo que con buen sabor de boca.

EL PAÍS te echa una mano seleccionando por ti el mejor vino riojano para disfrutar con los tuyos. Consigue esta exclusiva colección de 12 botellas y termina el año bebiendo las uvas.

Cómpralo en colecciones.elpais.com y recíbelo en tu domicilio.



ANTES POR
165€

AHORA POR SOLO
87€ SANTO DE TAVO INCLUIDO

CÓMPRALO YA

Para más información: colecciones.elpais.com o 914 400 135. Promoción válida solo en España.



EL PAÍS

El Barça agota el tiempo por Olmo

La entidad azulgrana salta de LaLiga a la Federación con la esperanza de resolver la inscripción del futbolista, cuya salida podría significar una pérdida de 120 millones

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

Dani Olmo no alteró sus rutinas. Tampoco lo hizo Pau Víctor, aunque su caché e impacto económico y deportivo en el Barcelona están a millones de euros de distancia. Este miércoles por la tarde, ambos se presentaron al entrenamiento del equipo de Hansi Flick en la Ciudad Deportiva Joan Gamper, después de que LaLiga borrara sus nombres de la plantilla azulgrana. No fue una sorpresa la respuesta de la patronal: el Barça tenía tiempo hasta el 31 de diciembre a las 23.59 horas para demostrar ingresos suficientes que regularicen su excedido *fair-play* financiero. No lo hizo. Por lo tanto, las precarias inscripciones de Olmo y Víctor, el primero habilitado para competir tras la lesión de larga duración de Christensen, expiraron.

El Barcelona, en cualquier caso, continúa en la búsqueda de alternativas que le permitan mantener a Dani Olmo y Pau Víctor en la plantilla. "Solo nos queda agotar un pequeño calendario hasta que se solucione/resuelva todo", advierten desde la entidad azulgrana. La fecha límite que se autoimpone el club, el próximo 3 de enero. Y tiene dos estrategias. La primera apunta a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF); la segunda, de nuevo a LaLiga.

El 31 de diciembre, después de que la patronal descartara la documentación presentada para regularizar su situación, el Barcelona "solicitó a la Federación una nueva licencia para los jugadores Dani Olmo y Pau Víctor". Ocurrió, sin embargo, que la RFEF asegu-



Dani Olmo, en el entrenamiento abierto del Barcelona del pasado domingo. ENRIC FONTCUBERTA (EFE)

ra que no tiene las facultades para realizarlas. "Nosotros no podemos hacer nada si no hay un visado previamente aprobado por LaLiga en el que certifica que el club cumple todos los requisitos para que ese jugador obtenga la licencia", concluyen en Las Rozas.

La Federación no tardó en enviar la respuesta al Barcelona. Fue entonces cuando en los despachos de la entidad azulgrana volvieron a barajar la posibilidad de conseguir la documentación necesaria para que la LaLiga va-

lidara la venta de los asientos VIP del nuevo Camp Nou, es decir, la de volver a insistir a la patronal.

Después de haber dado el visto bueno a Barça Vision en 2022, una operación que se tradujo en un agujero económico de 141 millones de pérdidas en el último ejercicio, LaLiga observa con atención cada documentación presentada por el Barcelona en la venta de sus activos para ajustarse al *fair-play* financiero.

Fue justamente el fracaso de Barça Vision lo que dejó a la en-

tidad catalana un exceso de 150,7 millones en el *fair-play*, según el último balance a 22 de diciembre. La mitad del desajuste fue resuelto con el nuevo contrato de Nike. Sin embargo, el club necesitaba encontrar una nueva fuente de ingresos que le permitiera regularizar su situación económica frente a la patronal. Los 100 millones de la venta de los asientos VIP parecían suficientes. Sin embargo, el Barça no logró demostrar que ya había cobrado una parte de esa cantidad. Y, como

ya existía el precedente de Barça Vision, LaLiga no estaba dispuesta a correr más riesgos. De hecho, en el pasado reciente ya había sido demasiado permisiva con el Barcelona: en el verano de 2023 aceptó la inscripción de Iñigo Martínez por una temporada cuando su contrato era de dos, toda una novedad; y en el último mercado validó las inscripciones de Olmo y Víctor solo por media temporada.

Ahora, en el Barcelona, hay quien insiste en que se puede demostrar a LaLiga la viabilidad de la operación de venta de los asientos VIP. Otros, en cambio, siguen confiando en la Federación. Descartada la opción de avalar con el patrimonio de directivos —en el pasado el presidente Joan Laporta lo hizo con el contrato de Koundé—, el Barça salta de la puerta de LaLiga a la de la Federación para lograr la inscripción de Olmo y Pau Víctor.

"Tuvieron cuatro meses para resolver la situación", se quejan desde la patronal. Un fiasco que no solo borra a Olmo y Víctor de la plantilla de Flick, sino que también puede agudizar la dura situación económica del club: el Barça deberá pagar el traspaso de Olmo al RB Leipzig (48 millones fijos) y también los seis años completos del contrato firmado por el jugador (72). Un total de 120 millones de euros por un futbolista que solo ha disputado 15 partidos (seis goles y una asistencia) con la camiseta azulgrana. "En el club le siguen diciendo a Dani que lo van a inscribir", cuenta un futbolista del Barcelona. Según la misma fuente, un cada vez más intranquilo Olmo insiste en el vestuario de que no se quiere mover del Barça.

El problema para Olmo es que Laporta se queda sin aliados. Sin avalistas ni inversores fiables, por ahora LaLiga y la Federación también le dan la espalda al Barcelona.

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

¿Quién es este Joan Laporta?

Fue Víctor Font, segundo en la última carrera electoral a la presidencia del Barça, el que dijo aquello de que Joan Laporta había dejado de ser *laportista*. Y puede que no le falte razón, a tenor de todo lo ocurrido desde su regreso triunfal al paleo del Camp Nou y posterior traslado a Montjuïc por aquello de convertir lo viejo en nuevo. Era una obra necesaria que la anterior junta directiva fue aplazando *sine die* mientras el vetusto estadio se caía a pedazos, los excrementos de paloma se vertían desde las vigas a las planchas para cocinar de algunos puntos de venta de bocadillos, y la dirección deportiva se gastaba los millones a cientos en fichar a futbolistas de rendimiento casi nulo. Tan solo los traspasos de Griezmann, Coutinho y Dembélé supusieron un desembolso de unos

500 millones de euros, la tercera parte del coste presupuestado para el nuevo templo.

De Joan Laporta se esperaba un segundo milagro. En su primera etapa se había encontrado un club destruido en lo económico y desesperado en lo deportivo, tan lejos de sus principales competidores en todos los aspectos que cierto día se armó un partido de madrugada, se repartió gazpacho entre los asistentes, se empató —casi de milagro— contra el Sevilla y todavía hoy se recuerda todo aquello como una de las noches mágicas en la construcción del mejor Barça de la historia. Fue el debut de Ronaldinho, claro. Y la constatación de que el carisma, repartido a partes iguales entre el terreno de juego y el paleo, puede generar una fuerza motriz capaz de levantar a un muerto en mitad de su propio entierro. En

esas parece estar Laporta desde su regreso. Y aún más, si cabe, desde la aparición revolucionaria de Lamine Yamal, pero con el hándicap de que Rosell y Bartomeu terminaron por hacer buenos a Gaspart y Reyna.

De la actual gestión no se critican tanto los hechos como las formas, aunque algunos hechos dejen tras de sí un rastro de improvisación constante y patada a seguir que invitan a discutir el rumbo trazado. Se cuestionan las ventas de activos futuros y se miran con lupa algunas operaciones deportivas que, desde el punto de vista del presidente, deben parecer la única forma de resistir a las tormentas heredadas del pasado. Ni siquiera un club como el Barça puede aspirar a los mejores patrocinios y acuerdos económicos compitiendo por entrar en la Europa League, de ahí las apuestas por

futbolistas como Lewandowski, Koundé o Dani Olmo, impensables para un club en quiebra técnica, pero no para un Laporta convencido de poder multiplicar panes y peces a la espera del ansiado regreso al Camp Nou. El problema no está, por tanto, en la búsqueda del ansiado milagro, sino en el abuso de las parábolas.

En este su regreso al timón parece abonado Laporta al incumplimiento, casi constante, de su propia palabra. La cuestión ya no es tanto lo que dice como lo que dijo, de ahí que muchos culés se revuelvan intranquilos exigiendo lo prometido, ya no tanto lo soñado. La baza del enemigo exterior, del todos contra mí, o contra nosotros, se estrella como un avión de papel contra la hemeroteca que el propio presidente ha ido regando de afirmaciones imposibles sin que nadie se las solicitara, pues todo el mundo sabe de dónde viene este Barça y hasta se intuye hacia dónde va. Pero los trucos no son milagros y de Laporta se espera la mejor versión del Mesías, no una aproximación intrigante a los espectáculos del Mago Pop.



Joan Laporta, el 24 de diciembre durante un acto navideño con los medios de comunicación. ALBERTO ESTÉVEZ (EFE)

La mala gestión presidencial se mezcla con la desmovilización social y con una oposición azulgrana atomizada

‘Quo vadis’, Laporta?

RAMÓN BESA
Barcelona

Los delirios de grandeza de Laporta, aquellas ganas de “volver a veros” que tanta fortuna causaron en el barcelonismo por desafiar al Madrid en la misma puerta del Bernabéu en la campaña electoral de 2021, se han convertido en pesadillas por la dolorosa realidad que carcome al FC Barcelona. Las miserias de Gaspart no son las mismas que las de Bartomeu. Ya no está Cruyff y ni siquiera se guardó el duelo por Messi. Mejor no recordar tampoco el adiós de Guardiola. Hoy el futbolista sobre el que gira el tormento barcelonista se llama Dani Olmo y tiene un añadido no menos importante de nombre Pau Víctor. No es una cuestión de decadencia puesto que Olmo es un internacional que da pleno sentido a la idea de Flick y vida a las aspiraciones azulgrana en la Liga y la Champions. La gravedad

del asunto está en que ha sido el propio presidente del club el que ha disparado un tiro al pie de su equipo por no encontrar el dinero para mantener la inscripción del jugador en la Liga. El daño reputacional es enorme porque Laporta se olvidó con su proceder de que una entidad puede ser pobre y orgullosa sin perder la dignidad, mantener un cierto decoro por no hablar de desprestigio, ser fiel a una carta de naturaleza grabada a fuego durante 125 años.

El mal ya no tiene remedio institucionalmente con independencia de la suerte que corran la ficha y el contrato de Olmo, que acababa en 2030. El caso difícilmente tendrá más recorrido después de que un juez resolviera: “Se habría contratado a quien debería cubrir una baja por maternidad/paternidad antes de conocer que existía el embarazo”, en alusión a las normas de la Liga. La operación del único fichaje de la

temporada habrá sido catastrófica a expensas de la decisión que tome el jugador, de 26 años, que de momento quedaría liberado y debería ser indemnizado después de que el Barça pagara unos 60 millones al Leipzig.

Las cuentas se resentirán, al igual que se desestabilizará todavía más al equipo, en el caso de que no pueda jugar Olmo. Y, en el difícil supuesto de que pudiera formar próximamente en las alineaciones azulgrana, no sería fácil para el Barça soportar la presión y el agravio comparativo que pudieran sentir y expresar los demás clubes de la Liga, dolidos por las prácticas de Laporta, como ya se demostró en verano pasado con el Athletic después del fallido intento de negociar con Nico Williams. La palabra del presidente ya no tiene credibilidad en la Liga. Tebas solo quiere papeles desde el enredo de Barça Studios y la fallida inversión de Líbero.

Laporta pierde su gracia cuando no puede hablar y, si es necesario, embaucar a sus socios; sin la voz pierde el carisma y la seducción que tanto le ayudaron a trampear las cuestiones más adversas frente a la administración deportiva y política; y tampoco tiene ya la cintura con la que enredaba a los socios más insospechados para encontrar el aval más difícil como pasó antes de tomar posesión en 2021. Ya nadie más arriesgó de su bolsillo para mantener en nómina a Olmo. Laporta ha tenido meses para sol-

Las aspiraciones del equipo quedan condicionadas por el error de la directiva

El daño reputacional es evidente, pase lo que pase con la ficha y el contrato de Olmo

ventar un contencioso que podía resolver cuando le diera la gana según afirmó en septiembre pasado en el Auditorio 1899.

No se cumplió el anuncio sobre la continuidad de Olmo, como tampoco logró retener a Messi, ni regresar el 29 de noviembre al Camp Nou. Las promesas fallidas y la improvisación manifiesta en la gestión de la entidad han provocado la salida de más de 20 ejecutivos y de varios directivos como el vicepresidente económico Eduard Romeu. No hay CEO ni un plan de negocio y en cambio se han hecho imprescindibles los intermediarios y los comisionistas por cantidades que son muy parecidas a la que se necesitaba por Olmo. Ya no se habla de fichajes sino de inscripciones y de hipotecas más que de palancas en las oficinas del Camp Nou.

La única excusa para salir del caos es acusar a la Liga por sus cambios de criterio, a la Federa-

ción por su pasividad y al fútbol y a la vida por el madridismo sociológico, una táctica tan chapucera ahora mismo que atenta incluso contra el victimismo argumentado que ilustra el relato histórico del Barça. Los intangibles del Barça, la divisa del “més que un club” y del estilo de juego como identidad futbolística, así como el dichoso entorno, están seriamente comprometidos en un momento en que se negocia con Qatar y no se habla tanto de Unicef después del impacto y erosión que ha supuesto el Caso Negreira.

Mecanismos de control

El desgobierno del club coincide con la desmovilización social desde que unos 60.000 aficionados están en excedencia, como si su Barça solo jugara por televisión, a la espera de poder regresar al Camp Nou. El nuevo estadio continúa en obras hasta no se sabe cuándo y el equipo se bate como puede en Montjuïc, un campo que ni se llena y cuya *Grada d'Anticò* está clausurada por Laporta. El presidente se remite a una asamblea que despacha telemáticamente las cuentas y las salvedades de las auditorías más controvertidas con tanta suficiencia que obliga a preguntar sobre la eficacia de los mecanismos de control del club en el año 2025.

La oposición ha estado dormida y ha despertado atomizada, como si diera por amortizado a Victor Font, el rival de Laporta en los comicios de 2021. El desinterés por el Barça ha sido general en muchos sectores de la sociedad civil catalana desde que se supo el agujero que provocó la pandemia y la negligencia de Bartomeu. El momento de incertidumbre política obliga a preguntar también por el papel de cohesionador social y de pilar de Cataluña que ha tenido siempre el Barça. Nadie parece saber cómo afrontar el debate sobre el modelo de gobernanza o de propiedad del club que exigen los acontecimientos a partir del mandato de Laporta.

Quizá llegó el momento de delimitar responsabilidades y exigir respuestas; el presidente necesita más recursos que el gas emocional y el ilusionismo para gobernar al Barça. No ha sido una casualidad que el mayor ridículo haya llegado por unos paleos Vip de un nuevo estadio todavía en construcción, todo tan virtual hoy como la ficha de Olmo.

Aparentar ya no sirve de nada, ni siquiera al populista Laporta, cuando el club está tan descapitalizado como desnortado, y sin embargo, ha sido capaz de engendrar a Lamine. La renovación del genio se convertirá en un acto de fe más de un club cada vez más descreído, acabe como acabe el disparatado caso Olmo. El mal ya está hecho y la pregunta es saber quién querrá jugar a partir de ahora en el Barcelona.



Eamon Devlin, con Carlo Ancelotti en octubre en Valdebebas. MINUTOS

Eamon Devlin, que asesora a cuatro equipos de Champions, trabajó en octubre en Valdebebas con Carlo Ancelotti

El gurú que enseña a usar el descanso de los partidos

DAVID ÁLVAREZ

Carlo Ancelotti se fotografió a finales de octubre en Valdebebas con un antiguo abogado norirlandés de 46 años y con el búho de peluche que le acababa de regalar. No se trataba de un aficionado a la caza de un fondo de pantalla. A este tipo con una modesta trayectoria como entrenador de fútbol gaélico le habían llamado a la ciudad deportiva del Real Madrid. Eamon Devlin ofrece consultoría sobre un tramo muy específico del fútbol, el descanso, los únicos 15 minutos en los que el balón no está en juego entre que el árbitro pita el principio y señala el final. Ha entrevistado a decenas de entrenadores y jugadores y ha concluido que en ese rato se hace casi todo mal: tensión, caos y demasiadas palabras.

"La charla del descanso dura una media de cinco minutos y 30 segundos, unas 770 palabras", explica a través de una videollamada. "Le preguntamos a los entrenadores: ¿Recuerdas lo que dijiste? Si tú no lo recuerdas, ¿cómo van a recordarlo los juga-

dores?". Cuando trabaja con sus clientes en Inglaterra, Alemania, Italia y España, entre los que hay cuatro equipos de Champions, se esfuerza en convencerles de que hablen solo 60 segundos. "Intentamos que usen más elementos visuales. Cuando estás cansado, no es buena idea usar solo palabras".

Esta rara especialidad empezó con su hija Zoe, que tenía 10 años en 2021 cuando él ejercía en Zürich como abogado en MJ Hudson, un despacho cotizado en la Bolsa de Londres del que fue uno de los fundadores. "A su equipo de fútbol no le iba muy bien: perdían 6-0, 10-0, 10-0... Y cuanto más perdían, más tiempo les hablaban los entrenadores, cada vez más enfadados. Después de un partido que acabó 2-0, lo cronometré: nueve minutos. Por eso mi empresa se llama Minutos. Camino a casa, me dijo: 'Lo dejo. Puedo aguantar perder, que nos goleen, pero no soporto que los entrenadores me hagan sentir triste'. Y lo dejó. "Pensé: esto es absurdo, debe haber otra manera de comunicarse con los jugadores".

También ve contraproducente la tensión extrema bajo la que sucede todo en el vestuario. "Es un momento de muchísima presión a contrarreloj. Hay situaciones similares, como las urgencias de un hospital, adonde llegan pacientes constantemente. O los controladores aéreos. Estas situaciones requieren protocolos, y en todas se usa un lenguaje calmado; nunca alterado. Nunca. La comunicación efectiva no incluye el enfado".

Los técnicos que acuden a Devlin —"los buenos entrenadores piden ayuda", dice— lo hacen porque han detectado alguno de estos tres problemas: "Mis descan-

Dice que el técnico solo debe hablar un minuto en la pausa, en lugar de casi seis

Recomienda que no entre enseguida al vestuario para que los jugadores hablen

sos son un caos, no hay estructura; los jugadores no me escuchan, no me hacen caso; y el tercero, el más habitual últimamente, mis jugadores se quedan en silencio, no dicen nada". Cuando el consultor llega a un lugar como Valdebebas, dedica las primeras horas a hablar con el entrenador, a ver algunas de sus charlas, a observar las dinámicas y a entrevistar a varios futbolistas. "Si preguntas a los entrenadores qué es lo más importante en el descanso, la mayoría dirá que los cambios tácticos, es decir, la charla. Si preguntas a los jugadores, dirán: comida, agua, descanso, recuperación, sentirse a salvo, estar con mis compañeros, y luego los cambios tácticos. En el descanso, los futbolistas se sienten cansados, solos y con mucha ansiedad".

Devlin, que estudió psicología cuando dejó su bufete tras una profunda crisis personal, ha visto que la tensión empieza a crecer antes del descanso. Por eso cree que los entrenadores deberían ver el primer tiempo desde la grada, como en el rugby. "Muéstreme un jugador al que le guste que le griten desde la banda. Un lateral inglés me contó que juega mejor la mitad en la que el entrenador está en la otra banda".

Cuando el árbitro los envía al vestuario, Devlin dice que lo primero que debe hacer el técnico es comer. "Intentamos que los entrenadores se sientan menos estresados dándoles comida. Los niveles de glucosa de su cerebro caen durante el partido. Cuando comen algo, se tranquilizan. La respiración se ralentiza, porque para comer tiene que ser regular".

Además, así los mantienen fuera del vestuario, donde los jugadores deberían dedicar unos minutos a hacer algo sin relación con el fútbol, incluso mirar el móvil. "Para conseguir que los jugadores hablen más. En cuanto entra el entrenador, generalmente dejan de hablar". Es útil que lo hagan. "Y que discutan también. El *feedback* más valioso es el de un compañero; no el del entrenador. Si el entrenador es duro, el jugador tendrá una de estas tres reacciones: no le escucha, le dirá estás equivocado y te lo voy a demostrar, o pueden aceptarlo, aunque pocos lo hacen. Pero si es un compañero, es más probable que le crea".

Además recomienda que en la sala haya muy poca gente. "El dueño está ahí, el presidente está ahí, un patrocinador... Dicen, no importa, no están hablando. Pero solo porque alguien no hable no significa que no esté comunicando".

En los dos días de trabajo que suelen durar sus sesiones en los clubes, Devlin deja incluso recomendaciones sobre la ropa de los técnicos o cómo resetear a los futbolistas cuando no les sale nada, por ejemplo, obligándoles a cambiarse las medias al llegar al vestuario. En resumen: menos cháchara y más orden. Y un búho de peluche como el de Ancelotti para los entrenadores, cuyo significado, como otros detalles protegidos por acuerdos de confidencialidad, se resiste a revelar.

Premier League

El Arsenal remonta y presenta su candidatura

JUAN L. CUDEIRO

Justo cinco años después de tomar el mando del Arsenal y de asumir la reconstrucción de un equipo deprimido que deambulaba por media tabla, Mikel Arteta eleva el nivel de exigencia del equipo, con el que alzó una inesperada Copa a puerta cerrada en 2020 y dos Supercopas. Quiere más. Necesita más el Arsenal. "La realidad es que no tenemos los grandes títulos que estamos buscando. Hay un vacío por llenar", explicó el técnico vasco en una entrevista previa al partido contra el Brentford de este año nuevo, el primero del año en la Premier, el último de la primera vuelta. Se quedó los puntos el Arsenal, tras remontada (1-3), y una vez más se enfila a competir por el título, tarea en la que los dos últimos años miró a los ojos de un Manchester City intratable. Todo apunta que ahora va a ser el único antagonista de otro gigante, el Liverpool, que ha cerrado la primera vuelta con una única derrota, un partido aplazado en casa del Everton y una ventaja de seis puntos sobre los *gunners*, que se rehacen tras varias lesiones.

Sigue con problemas Arteta, que se plantea acudir al mercado para buscar un reemplazo a Bukayo Saka, su última baja. Pero ha logrado mantener en pie a un equipo que hace dos meses que no pierde y que en Brentford se alzó ante un marcador en contra en el inicio, tras castigarles Mbeumo en una contra. Empató Gabriel Jesus a la media hora, justo después de que David Raya reaccionase felino para corregir un error en el bloqueo, con una manopla que desvió la pelota cuando estaba sobre la línea de gol.

Fue un minuto mágico para el Arsenal, que encontró la paridad justo a tiempo para que no le apretasen las urgencias. Y al regresar del descanso golpeó dos veces, primero con Mikel Merino, después con Martinelli. Sacó el martillo el Arsenal, justo lo que le había pedido Arteta al equipo en la víspera. "Si alguien gana todos los partidos entonces le felicitamos y pasamos a la siguiente temporada", explicaba el entrenador, antes de advertir de que no siempre se encontrarán a un oponente del nivel del City. "Pueden ganar todo, pero eso no siempre ocurre. Y en ese caso estaremos ahí", garantiza Arteta.

Un mano a mano y el enigma serbio

Sinner y Alcaraz abren el curso varios cuerpos por delante del resto, a la espera de comprobar la reacción de Djokovic tras el adiós de Nadal

ALEJANDRO CIRIZA
Madrid

Ya no está Rafael Nadal, aún más lejana queda la estela de Roger Federer y, dirimido ya el gran pulso por la historia a tres bandas, afronta Novak Djokovic sin resuello otro reto superior. Todavía le queda cuerda, dice el serbio, pero delante está otra vez la cara más exigente del Annapurna, los dos jóvenes que se repartieron el último curso a bocados y que definitivamente instauraron la nueva era; esto es, nada de interferencias, no al menos donde se libra la verdadera batalla. Jannik Sinner y Carlos Alcaraz, dos grandes por cabeza y toda una demostración de fuerza que abrió un extenso abismo entre ellos y los demás, sin excepción; hasta que se demuestre lo contrario, el resto parecen mero aderezo entre los dos nuevos tótems que convergen y que apuntan otra vez al tuya-mía en los escenarios mayores de este 2025, de no ser que una inspiración repentina ilumine a los secundarios, que a Nole le dé por rebelarse o que los propios protagonistas ofrezcan síntomas de conformismo. No tiene pinta.

"Alcaraz es capaz de crear más cosas dentro de la pista. A su mejor nivel, es mejor que Sinner", opina el técnico Patrik Mouratoglou en unas declaraciones recogidas por *Tennis Majors*. Los hechos dicen, sin embargo, que el italiano es hoy por hoy el indiscutible hombre a batir, al mando del circuito desde que engarzara el número uno en junio —casi 4.000 puntos de renta sobre el segundo en el *ranking*, el alemán Alexander Zverev— y transformado en una bala desde entonces. Gana, gana y gana sin parar el de San Cándido, de la misma forma que lo sucedido en 2024 demuestra que si alguien puede pararle los pies es el murciano, tres triunfos en otros tantos encuentros durante el pasado ejercicio. Ocurre que en términos de linealidad, el actual gobernador compite varios palmos por delante y ni siquiera el rastro del dopaje le distrajo, pendiente ahora de saber si prosperará o no el recurso presentado por la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) a raíz del doble positivo detectado en un control de marzo.

Pendiente el tenis de ese fallo, los dos se han afilado durante el

último mes para llegar a punto a Melbourne, ambos sin escalas previas: directos al lío. "Sé que tarde o temprano ganaré el Open de Australia", afirma el español, que percibe en la primera cita de relieve el mayor estímulo del año; conquistados Roland Garros, Wimbledon y el US Open, alcanzada también la cima, un triunfo en la cita que comienza el próximo día 12 le permitiría cerrar el círculo de los cuatro *majors* con tan solo 21 años. El pelirrojo, de 23, ansía los dos europeos y suspira a la espera del veredicto, sabiendo que mucho deberían cambiar las cosas próximamente para que alguien interfiera entre él y el de El Palmar. ¿Tal vez Zverev? ¿Quizá Medvedev? ¿Acaso algún despegue inesperado? No lo parece. Ellos y el resto, dos planetas diferentes. Ahí está, no obstante, la intimidatoria presencia del viejo Djokovic, quien a sus 37 años (para 38) se reformula para capturar el 25º grande, récord entre los récords, y también el título 100. A nueve figura el plusmarquista Jimmy Connors, tan cerca y tan lejos a la vez.

Sin la compañía ya de los dos contemporáneos, el de Belgrado queda como un islote y ante un curso trascendental, que le transmitirá en buena medida hacia dónde deben ir sus pasos: repliegue o más madera. Pese a haber tenido que pasar por el quirófano, selló 2024 con el oro olímpico —amén de las semifinales de Australia y la final de Wimbledon— y a pesar de haber caído al séptimo puesto del listado y de haber perdido comba, dice seguir sintiendo el cosquilleo de competir. Para no perder vigor ni apetito, se encomienda ahora al fuego interior que también conserva el escocés Andy Murray, retirado de manera forzosa. A la espera de comprobar cómo funciona la nueva fórmula, muy atractiva a ojos del espectador, el balcánico confía en recuperar el ritmo a base de torneos. "Mi prioridad eran los Juegos y lo conseguí", señala desde Brisbane; "he tenido más altibajos que otros años, he sido más irregular, pero ahora tengo previsto jugar más [11 competiciones la última temporada] y de ese modo, con suerte, subiré mi nivel".

Al laureadísimo serbio no le hace ninguna gracia cómo se encriptó el caso *Stinner*, esos cinco meses de silencio que transcurrieron desde que la Federación Internacional de Tenis (ITF) detectó la irregularidad del italiano —absuelto tras la investigación— hasta que la comunicó de manera formal. Entre medias, el número uno pudo seguir compitiendo y después tuvo que hacerle entre el ruido y la sombra



Sinner y Alcaraz se saludan tras medirse en la última edición de Roland Garros. FRIEY (GETTY)

El italiano domina en la linealidad, pero el español se agranda en los cara a cara

"Este año jugaré más y, con suerte, mi nivel subirá", advierte Nole, en manos de Murray

de fondo, que oscureció a finales de noviembre el nombre de la jugadora que ha dominado el circuito de la WTA los últimos años, Iga Swiatek. La polaca fue suspendida durante un mes como consecuencia del resultado de una muestra contaminada por un fármaco (trimetazidina) para paliar los problemas para conciliar el sueño, pero en su caso no ha habido recurso de la AMA. El mano a mano con Aryna Sabalenka, pues, continuará predominando en un territorio más oscilante, el femenino, pero igualmente dictado a dos voces.

La ilusión de Badosa

En octubre, coincidiendo con el período de sanción, la bielorrusa (26 años) destronó a la de Varsovia (23) y en las próximas fechas irrumpirá como gran favorita en las dos últimas ediciones. Su evolución ha multiplicado sus prestaciones, mientras Swiatek sigue magnificando su obra de París —cuatro trofeos, tres de forma sucesiva— y la estadounidense Coco Gauff (20) asoma como alternativa, aunque todavía a una distancia reseñable. Si

la ATP es hoy día una historia de dos, las chicas guerrean a la cadencia marcada por Sabalenka y Swiatek. Entre las demás, el retroceso de Elena Rybakina (25), la interesante ascensión de la china Qinwen Zheng (22) y un revulsivo que insinúa y aún por explotar, la joven Mirra Andrejeva (17).

En clave española, el foco está sobre Paula Badosa, la nueva referencia tras la marcha de Garbiñe Muguruza. La catalana, de 27 años, firmó una sobresaliente recuperación e intentará dar el salto que se le ha resistido hasta ahora en los grandes, con los cuartos alcanzados en Roland Garros (2021) y Flushing Meadows (2024) como límite. Su tenacidad le ha guiado hacia la frontera del *top-10* y, una vez que ha aprendido a convivir con sus problemas de espalda, se impone otro acelerón para rebatir de verdad a las más fuertes. Con una propuesta de riesgo, apoyándose sobre el servicio y tratando de resolver con la menor cifra posible de tiros, expresará sus posibilidades a sabiendas de que el tren no espera a nadie y de que debe consolidar el crecimiento para instalarse en el espacio de privilegio pretendido.



Claver, retratado en el Mercado de Colón de Valencia, a mediados de diciembre. MÓNICA TORRES

Víctor Claver Exjugador de baloncesto

“Siempre me sentí superior físicamente”

El ala-pívot, campeón del mundo en 2019, recuerda su trayectoria una vez retirado el pasado verano

FERNANDO MIÑANA
Valencia

El fatídico 29 de octubre, Víctor Claver viajaba en un tren de alta velocidad entre Madrid y Valencia. No llegó a su destino. El convoy tuvo que darse media vuelta en Cuenca. El exjugador pernoctó en Madrid y a la mañana siguiente cogió el primer vuelo a Valencia. El campeón del mundo de baloncesto aterrizó en un lugar que ya era distinto. Ese día no había taxis en el aeropuerto y al final, después de mucho buscar, cuando ya tenía decidido marcharse a casa caminando, encontró un Cabify con un conductor indio que le sacó de allí. Varias semanas después, plenamente consciente ya del horror que sobrevoló aquella mañana del día 30, Claver se presenta en el modernista Mercado de Colón de la capital valenciana como un jubilado de 36 años.

Sus 208 centímetros giran muchas cabezas en este merca-

do que, como tantos, ya no es mercado. A Claver —campeón del mundo, dos oros europeos, y plata y bronce olímpicos— se le ve en paz, disfrutando de un año sabático a la espera de nuevos proyectos tras el verano. La retirada no le ha atropellado porque ya llevaba tiempo preparándose para este momento. “Siempre había querido retirarme cuando yo decidiera. Este verano llegó el momento, puse todo en una balanza y lo hice de una forma muy tranquila y sabiendo que era lo mejor para mí. Físicamente ya no me encontraba al 100% y, como yo siempre me he sentido superior físicamente, había dejado de disfrutar. Y sin disfrutar, no quería seguir”.

El valenciano lleva años trabajando con psicólogos. Su mentor fue Roger Esteller. El internacional le ayudó a entender que no hay que esperar a estar mal para cuidar de la salud mental. Él forma parte de la generación que ha normalizado el psicólogo. Claver, además, vivió de cerca ese proceso en el que la cabeza de su amigo Ricky Rubio “se fue a un lugar muy oscuro”, como explicó el base del Masnou recientemente. “Al principio me sorprendió mucho. No había percibido ninguna señal. Cuando él dejó la concentración con la selección fui uno de

los primeros a los que se lo dijo. Me preocupé porque Ricky siempre ha sido un ejemplo para mí, y ver a alguien como él pasarlo mal, te impacta. Te das cuenta de que hasta los más grandes pueden caer y tener problemas. Le di el cariño de un amigo”.

Su amistad fue una de las más sólidas dentro de la selección española. Claver ya había jugado durante todas las categorías de formación con su hermano mayor, Marc Rubio. Y eso, además, cimentó la amistad entre dos familias que viajaban a ver cada torneo en el que jugaban sus hijos. Los Claver y los Rubio se hicieron amigos antes, incluso, que Víctor y Ricky. Pero, aún así, el ala-pívot no se podía esperar que The Ricky Rubio Foundation le dedicara una sala oncológica en el Hospital Universitario Dexeus al padre, Francisco Javier Claver, que falleció de cáncer, como la madre de Ricky, con solo 52 años en 2011. La noticia se la dio su amigo en uno de esos cafés que les gustaba tomarse después de comer, cuando todos iban a dormir la siesta, en China, donde España se proclamó campeona del mundo con un Claver absolutamente decisivo.

Ahí ya era un referente, nada que ver con aquel chico introvertido de 18 años que un día llegó

al hotel de concentración en San Fernando (Cádiz) intimidado por Pau Gasol, Juan Carlos Navarro o José Manuel Calderón. “Tengo muy marcado mi primer día. Fui como invitado, y yo les miraba y pensaba: ¿Y yo qué pinto aquí?”. Los más jóvenes lo arrojaron. Desde entonces ya fue un fijo. En esas primeras incursiones en la selección conoció de cerca a la gran leyenda, Pau Gasol. “Es una persona que te impresiona. A mí me sorprendió su fuerza y el tamaño que tiene. No solo de estatura sino también de un físico bien trabajado. Lo veías hacer cosas diferentes que ahora son más habituales, pero fue el primer jugador en tener su propio preparador. Cuando todos iban al gimnasio, él ya había entrenado antes por su cuenta. Eso me sorprendió”.

“Ricky siempre ha sido un ejemplo para mí”, dice sobre uno de sus mejores amigos

“Me hizo ilusión jugar en la NBA. Contra LeBron, Durant, Curry...”

Claver participó de la gloria de la *Familia*. El valenciano vivió de primera mano la evolución de Sergio Scariolo al frente de la selección. “Creo que él ha llevado un proceso de cómo empezó a cómo es ahora: ha cambiado. Él tenía unas ideas y, cuando llegó y vio los perfiles que había, se fue adaptando y la gente se fue adaptando a él. En el Europeo de Polonia de 2009 hubo momentos de crisis y al final fue el grupo, con él incluido, el que lo salvó. Ha hecho un gran trabajo y sigue haciéndolo”.

Lo del proceso, la evolución, no se percibe como algo despectivo. Él también experimentó un cambio de rol. De ser un chaval que arrasaba, a tener un perfil más discreto pero vital. “Al principio intentaba hacerme un hueco como podía. Luego, con Spahija y Pesic, ya tuve más protagonismo en ataque. El cambio fue la forma de ganarme la confianza de los entrenadores y los compañeros. Hay jugadores que necesitan el balón para sentirse útiles y yo me di cuenta de que podía hacer otras cosas sin tener el balón en las manos. Yo siempre he dicho, cuando me criticaban, que a mí también me hubiera gustado ser Kevin Durant y meter 30 puntos por partido”.

Ahora no sigue la NBA, pero alcanzar la mejor liga del mundo fue uno de los hitos de su carrera. “Me hizo ilusión estar en todos los pabellones, en el Madison, en el Staples, jugar contra Kobe, que me defendiera Steve Nash. O enfrentarme a Vince Carter, que hablaba mucho, como para intimidarte, al que idolatraba. Yo tenía un póster suyo en mi habitación y luego llegué a jugar contra él. Pero también contra Kobe Bryant, LeBron James, Steph Curry...”.

Sobre Curry le gusta bromear y recordar una anécdota. “El primer año que Curry logra el récord de triples, lo consigue en Portland y yo fui el defensor que le puntuó ese tiro. No tiene ningún mérito, pero estaba ahí...”. La ciudad de Portland le gustó y el azar le hizo coincidir allí con Félix, que era su vecino, puerta con puerta, en Valencia. “Él y su mujer, que es investigadora, se convirtieron en mi familia allí. Es una buena ciudad para vivir pese a la lluvia”.

Después vinieron Rusia, donde se comunicaba con el Google Translator, y Barcelona, donde conoció a su mujer, Andrea. Cuando volvía a la Fonteta era recibido con silbidos. Incomprensible. Fueron momentos dolorosos que logró bloquear en su mente, aunque sufría por sus familiares, sentados en la grada al lado de los que pitaban. Aunque lo más duro fue en 2017, el año que el Valencia Basket se proclamó campeón de la ACB después de eliminar al Barça en cuartos el día que Claver se rompió el menisco. “Fue duro verles ganar; es algo que a mí me hubiera hecho mucha ilusión en Valencia, y encima verlo con el menisco recién operado y la pierna en alto. Pero me alegré mucho por la gente”.

El chileno A. J. Ponce vuelca en su libro 'Vivero' su experiencia de cinco años atendiendo a su progenitor, enfermo de alzhéimer y fallecido en 2023

La vida ante el cuidado del padre

MARÍA OVELAR
Madrid

En *Vivero*, *Instalaciones sobre el ritmo, lo sutil y lo vegetal*, A. J. Ponce (Santiago de Chile, 30 años) despliega una panorámica poco arquetípica de los cuidados: es el hijo quien baña, viste, alimenta y sostiene a su padre enfermo de alzhéimer. Galardonado con el Premio a Mejores Obras Literarias 2022 en la categoría de novela inédita en Chile, la editorial Dosmanos lo ha publicado recientemente en España. "El cuidado no es una cosa bonita. Hay mucho dolor, y no solo tiene que ver con que mi padre se estuviera extinguiendo. También hay dolor físico: hay manotazos, porque el cuidador es un antagonista", explica Ponce en un bar de Madrid, donde reside desde hace dos años. La experiencia de cinco años al cuidado de su progenitor, que murió en 2023, lejos de ser idealizada, se presenta en toda su complejidad: "Llegué a quererlo mucho más enfermo que sano. Había fragilidad, juegos e intimidad. Nunca tuvimos conversaciones tan profundas como entonces".

La vida del padre de Ponce es de película. Involucrado en el narcotráfico, llegó a pasar temporadas en la cárcel. "Mientras yo buscaba ropa XS para mi padre enfermo porque nada le quedaba, mi medio hermano me contaba que recordaba a papá caminando por las calles de Arica [Chile] con dos guardaespaldas, obeso, vestido de traje y con las manos llenas de anillos de diamantes". Este contraste entre la figura todopoderosa del pasado y su vulnerabilidad presente vertebra la narrativa emocional de *Vivero*, que se sustenta asimismo en un paralelismo evocador con las plantas.

La estructura de *Vivero* no es cronológica: refleja tanto la distorsión temporal que provoca la enfermedad como el tiempo no lineal de las plantas, un símbolo clave en el libro. "Lo escribí cuando ya no podía más y me fui de casa; coincidió con la pandemia, así que no pude ver a mi padre durante esos meses. Luego, volví a ocuparme de él", relata Ponce. La obra nació de un cuaderno de notas donde fusionó dos tipos de cuidados: el de las plantas y el de los seres humanos: "Fue mi profesor de tesis quien me sugirió mezclar esos planos".

Con estudios en artes y humanidades, Ponce se especializó en arte y tecnología, trabajando con software. Su interés en lo etnográfico se filtra a través de la filosofía de autores como Félix Guattari



A. J. Ponce, en una imagen cedida por él.

y Gilles Deleuze y de pensadoras como Donna Haraway, cuyas ideas están muy presentes en su escritura. Ahí radica una de las preguntas de la obra: ¿dónde empieza el cuerpo y dónde termina la planta? Un intento de desenmarañar algo que, según Ponce, "jamás se desenmarañará". "La buena literatura genera preguntas, pero no necesariamente las responde", afirma. Como con los poemas y las plantas, las preguntas permanecen abiertas y ramificadas, invitando a nuevas reflexiones. "Aparte de Haraway, me inspiran Anna Tsing, Isabelle Stengers y María Puig de la Bellacasa", autoras que también exploran la ecología, los cuidados y la interdependencia.

La culpa atraviesa el relato, especialmente cuando Ponce se distancia de su padre y su madre asume toda la carga. "Ella no podía irse. Leer el libro fue chocante para ella. Nunca le dije que tomaba notas, tampoco le compartí mis emociones. Me dijo que le habría gustado saber cómo me sentía". Verbalizar el sufrimiento asociado a los cuidados o al parto es reciente: ¿cuántas mujeres escuchan hoy que las madres antes parían a más de tres hijos y no se quejaban? La obra de Ponce se adentra en este tipo de silencios y plantea una reflexión sobre la dignidad de la persona cuidada. "Los expertos nos repetían a mi madre y a mí que no era nuestro hijo, que nun-

ca lo sería. En ningún momento hay que infantilizarles porque no son infantes", recalca.

"Aprendí a cuidar a mi padre mientras aprendía a cuidar plantas. Es otro tiempo, otro ritmo", señala el autor, que propone una nueva ecología de los cuidados basada en la empatía y la conexión con el entorno natural. "El ejercicio de lectura y escritura propone formas especulativas de ser: hermana, amiga, hijo... Para lo otro tenemos a ChatGPT, que ya escribe bien. Deben nacer nuevas formas de literatura: nuevas formas de ser padre, de ser madre, de ser ciudad".

Como en la vida, en lo literario, obviando alguna obra como *Patrimonia*, de Philip Roth, existen más precedentes de hijas cuidando a sus padres. En la relación padre-hijo abundan más los libros que reconstruyen la figura paterna desde el recuerdo: *Tiempo de vida*, de Marcos Giraldo Torrente; *La invención de la soledad*, de Paul Auster; *El obvido que seremos*, de Héctor Abad Faciolince, o *La muerte del padre*, de Karl Ove Knausgård. Ponce, eso sí, se suma a una genealogía que explora la figura del padre desde la vulnerabilidad. No obstante, el tema de los cuidados del hijo al padre sigue siendo una *rara avis*.

Una forma de resistencia

Los cuidados, según Ponce, son una forma silenciosa de resistencia: sostener lo que se desmorona. La repetición de gestos cotidianos —cocinar, lavar, alimentar— confiere orden y permite reflexionar sobre la fragilidad del cuerpo, el paso del tiempo o los afectos, y rescatar la memoria que, como las células en *Vivero*, se desprende de la piel del padre. Mediante estos gestos, Ponce subvierte las jerarquías del poder y reivindica la ternura como acto político. "Con este libro quise retratar el tiempo fracturado y torcido del cuidado". De ahí su estilo híbrido, entre la narración, la poesía y el ensayo. "Me inspiré en las ideas de Deleuze, para el que un libro debía ser como una instalación: sin trama clara, sin conflicto".

Ponce ni idealiza ni demoniza los cuidados, sino que invita a "reencantarse" con lo cotidiano, a reconocer en los pequeños gestos la amplitud de la vida que persiste, incluso cuando la memoria y el cuerpo se desmoronan. "Debemos aprender de los otros seres", afirma, "pero sin caer en lo bucólico". La naturaleza, como los seres humanos, puede ser cruel: alberga relaciones abusivas. "Hay plantas como los girasoles que son muy ruines: matan a las semillas que se siembran en sus campos, bloqueando el acceso a la luz y al agua". Porque, como en la naturaleza, el cuidado también alberga momentos de dureza, de crueldad, pero también de supervivencia, de resistencia y, en última instancia, de humanidad.

La obra fusiona el cuidado de las plantas y el de los seres humanos

"La escritura propone formas especulativas de ser", afirma el autor



El director de orquesta Riccardo Muti, ayer, durante el Concierto de Año Nuevo con la Filarmónica de Viena. DE TER NAGL / FILARMÓNICA DE VIENA

Concierto de Año Nuevo

Un idilio de Riccardo Muti con la Filarmónica de Viena

PABLO L. RODRÍGUEZ

"La música clásica no concierne a una élite de aficionados o entendidos, sino que es un bien que pertenece a todos", insistía Riccardo Muti al inicio de su último libro, *Recondita armonía* (publicado en italiano por la editorial Rizzoli en 2024). Y lo ejemplifica con la *Comedia* de su admirado Dante, quien al final del Canto XIV del 'Paraiso' antepone el arrobamiento a la comprensión: "Surgió una melodía arrobadora / que oí sin comprender muy bien el himno". Su séptima aparición al frente del Concierto de Año Nuevo de la Filarmónica de Viena fue una auténtica lección de cómo comprender lo que necesita una orquesta para embelesar al público con las marchas, polcas y valsos de la familia Strauss y sus coetáneos.

La última actuación de Muti al frente de esta popular cita musical, en 2021, fue completamente diferente. Actuó con la orquesta vienesa frente a una sala dorada del Musikverein vacía por la pandemia. Una experiencia difícil que afrontó con éxito gracias a su excelente relación de más de cinco décadas con la Filarmónica de Viena, tal como recordaba hace unos días en el diario vienes *Kurier*: "Juntos imaginamos que la sala estaba llena y eso nos

ayudó". La única ventaja que tuvo aquel concierto para Muti fue la posibilidad de dirigir la *Marcha Radetzky* sin tener que atender a que el público aplaudiera demasiado fuerte o a destiempo. Pero este año su interpretación de la popular pieza final de Johann Strauss padre ha recuperado el calor, la solemnidad y la alegría que le faltaron en 2021.

Muti, de 83 años, vive un idilio con la Filarmónica de Viena. Con él sobre el podio, vimos y escuchamos esa metáfora de la orquesta como imagen de una sociedad civilizada, que comenta en su libro, al unir a personas muy diferentes en el ansia de alcanzar un objetivo común. Bajo sus indicaciones, llenas de sonrisas y miradas de complicidad, la Filarmónica de Viena se convierte en el vehículo perfecto para transmitir esa paz y amor que aludió, en italiano, durante su felicitación del Año Nuevo. La orquesta austriaca correspondió a la ocasión con un programa más tradicional y con mayor interés musical que en los últimos años, aunque incluyó cinco obras que Muti ya dirigió en sus cuatro primeras actuaciones al frente del concierto, en 1993, 1997, 2000 y 2004.

El arranque, con la *Marcha de la libertad*, de Johann padre, vinculada con las revoluciones de 1848, mostró algún destello de esa

combinación de exigencia y complicidad con la orquesta. A continuación, dirigió una admirable versión del vals *Golondrinas rurales de Austria*, de Josef Strauss, pleno de detalles dinámicos y de fluidez en el manejo del tempo, donde destacaron los clarinetistas Matthias Schorn y Andreas Wieser. La capacidad de Muti para marcar con todo el cuerpo tanto los detalles como el espíritu de la música prosiguió en la *Polca de los demolidores*, de Johann hijo, donde exhibió complicidad con el concertino Volkhard Steude en este retrato de los operarios que derribaron las antiguas fortificaciones de Viena para construir su famosa Ringstrasse.

El interés musical de la primera parte no decayó en el *Vals de la laguna*, de Johann hijo. Este popurrí de su opereta *Una noche en Venecia*, con el que Muti

La orquesta austriaca correspondió con un programa musical más tradicional

El italiano interpretó la primera obra de una compositora en esta cita musical

abrió su Concierto de Año Nuevo en 2000, sonó más inspirado. La chispa tampoco decayó en la poco atractiva polca *Leve y fragante*, de Eduard, el pequeño de los Strauss. La película documental del intermedio estuvo protagonizada por su tataranieta, Thomas Strauss, que actuó como comandante de una nave espacial en un guiño a la famosa secuencia con música de Johann Strauss hijo en 2001: *Una odisea del espacio*. Una atractiva evocación futurista de la vida del rey del vals, en la celebración de su 200º aniversario, con actuaciones protagonizadas por integrantes de la orquesta vienesa, aunque con la extraña decisión de añadir música del inglés Benjamin Britten como elemento disruptivo en lugar de algún ejemplo de los integrantes de la Segunda Escuela de Viena.

La segunda parte comenzó con otra gran interpretación de la obertura de la opereta *El barón gitano*, de Johann hijo. Otra lección de Muti a la hora de oponer musicalmente lo húngaro y lo vienes, que dejó a un lado la última interpretación de Christian Thielemann, en 2019, aunque sin llegar a la elevación de Carlos Kleiber, en 1992. Las dos escenas de ballet fueron una exhibición estética armonizada exquisitamente con el entorno, tanto en el Södbahnhof de Semmering (en el vals *Aceleraciones*, de Johann Strauss hijo) como en la impresionante locomotora de vapor 12.10 del Museo de la Técnica de Viena (en la polca *Q. a.*, del mismo compositor, donde vimos al bailarín salmantino Andrés García Torres).

Muti sacó todo el jugo musical a las dos novedades de esta edición. Además de la marcha *Hermanos alegres*, de Joseph

Hellmesberger hijo, interpretó la primera obra de una compositora programada en esta cita musical: el *Vals de Fernando*, escrito en 1848 por la niña prodigio Constanza Geiger. Pero la calidad se decantó hacia las cuatro últimas composiciones del programa, con dos brillantes y variadas interpretaciones de las famosas *Polca de Ana y Polca Tritsch Tratsch*, de Johann Strauss hijo, un homenaje a su madre y una burla contra las *fake news* publicadas contra él en 1858 en el semanario satírico vienes *Tritsch Tratsch*. Tampoco se quedó atrás el vals *Transacciones*, de Josef Strauss, que Muti ya dirigió en 1993, pero lo mejor llegó de nuevo con Johann hijo y su vals *Vina, mujeres y canciones*, con esa imponente introducción sinfónica a medio camino entre Mendelssohn y Wagner, que el director italiano conectó exquisitamente con las secciones de vals.

Con el público y la orquesta vienesa entregados a su batuta, las propinas fueron otro momento álgido de la matinée. Tras el desparramo teatral de *La bayadera*, Muti dirigió su mejor interpretación del popular *Junto al hermoso Danubio azul*, de Johann hijo, que la realización televisiva aderezó con interesantes detalles musicales, tras mostrarnos en el resto del concierto los adornos más recónditos de la sala dorada del Musikverein. En 2026, el director canadiense Yannick Nézet-Séguin, titular de la Orquesta de Filadelfia y de la Metropolitan Opera de Nueva York, debutará al frente del Concierto de Año Nuevo. Desde 2010 colabora con la Filarmónica de Viena y ya dirigió, en 2023, su popular concierto nocturno de verano en el Schlosspark del Palacio de Schönbrunn.

Un manuscrito del siglo XV demuestra que los regalos de estas fechas son algo más que un acto de generosidad

Empezar el año derrochando viene de la Antigüedad

VANESSA QUINTANA
Madrid

Comer, beber, regalar. En quehaceres tan prosaicos sorprende el año nuevo. Podría pensarse que se trata de las víctimas de un sistema consumista, pero basta echar un vistazo a la miniatura que abre el manuscrito *Las muy ricas horas del duque de Berry* (hacia 1410) para darse cuenta de que comenzar el año con espíritu derrochador no es, ni mucho menos, fruto de este tiempo.

Como muestra la imagen, correspondiente al mes de enero, el año comenzaba por todo lo alto en casa de Juan I de Berry, cuya figura ha pasado a la historia no por ser tío del famoso *roi fou*, Carlos VI de Francia, ni por sus gestas en el campo de batalla, sino por su amor a las artes y a las letras. Como afirman Rose-Marie y Rainer Hagen en *Los secretos del arte* (Taschen, primera edición de 2000), el duque poseía 15 libros de horas, 14 biblias, 16 salterios, 8 misales y 17 breviarios. Entre todos ellos, destaca *Las muy ricas horas del duque de Berry*, encargada a tres artistas originarios de Nimega (Países Bajos), los hermanos Paul, Jean y Herman de Limbourg. Sus 206 folios y 121 miniaturas están realizados en vitela, témpera, oro, plata y tinta, un trabajo exquisito que justifica su protagonismo en la exposición que se celebrará en 2025 en su lugar de conservación, el castillo de Chantilly, en el norte de Francia, junto a una treintena de manuscritos, incluido *Les belles heures*, del Metropolitan de Nueva York.

En enero de 1413, Juan I de Berry y sus súbditos se citaban en el Hôtel de Nesle, en París, para el tradicional banquete y entrega de regalos (*étrennes*). El duque, de 73 años, espera a sus invitados sentado a la mesa. Su relación con la casa real queda inequívocamente reflejada en el baldaquino bajo el que se aposenta y cuya tela adornan las flores de lis y los dos animales de su escudo, el oso y el cisne. Los asistentes acuden a la llamada del sirviente, cobijados de los rigores del invierno en un espacio bien acondicionado, con una chimenea a la que algunos invitados ya acercan las manos, con esterillas de paja y, sobre el todo, con el gran tapiz que parece representar la Guerra de Troya.

En la mesa, la comida reposa sobre parte de la vajilla de oro,

mientras que la otra mitad —jarras, copas, fuentes y platos tallados— se exhibe ufana a la izquierda, en el típico aparador medieval. El Ganimedes de turno prepara la copa del duque que, por protocolo (y seguridad), se servía tapada. El trinchante corta las aves, reservando las partes más nobles para el anfitrión. Lo que se ve es solo el comienzo. En un banquete de estas características, y según los libros de cuentas, podían servirse tres bueyes, 30 ovejas, 160 perdices y liebres, muchos litros de vino y kilos de “especies de salón”, como el anís, el hinojo, las nueces y las frutas exóticas. Sin embargo, no todo era para los convidados. Algunos de los perros del duque, que llegó a atesorar más de un millar, también disfrutarían del banquete. En especial su amado lebrél que, como aparece en primer plano, contaba con sus propios sirvientes, o los pomerania, a los que se les permitía pasearse por entre los platos de la mesa.

El momento estelar de la velada llegaba después, con la entrega de los regalos, cuando sus súbditos debían esmerarse para estar a la altura. Regalar no era solo cuestión de generosidad, sino una manera de renovar la lealtad personal al duque. Por ello, debían sorprenderlo con piezas únicas, como el manuscrito romano de Terencio Varrón que le regaló Martín Gouge, probablemente el eclesiástico sentado a la mesa, o la piedra mágica que cambiaba de color al contacto con el veneno que trajo un general desde Italia.

Que el acto de regalar, como se ve, estaba muy lejos de ser algo espontáneo y libre lo demuestra el hecho de que el noble tomaba buena nota de todo cuanto recibía con nombre y apellidos, llegando a acumular más de 350 objetos en sus banquetes de año nuevo. Este intercambio de presentes, a su vez, obligaba al duque a devolver el detalle y agradecer así la lealtad y servicios prestados. Sus cuentas demuestran que era generoso, pues llegó a regalar unos 280 objetos, además de importantes sumas de dinero. Su dadivosidad era bien conocida y bien entendida: sus regalos eran una potente herramienta política para asegurarse el apoyo en caso de conflictos. Eso explica que el anfitrión se endeudara constantemente.

Podría parecer un aislado ejemplo de excentricidad, pero esta actitud aparentemente an-



Detalle de la miniatura *Las muy ricas horas del duque de Berry* (hacia 1410), de los hermanos Paul, Jean y Herman de Limbourg. BUYENLARGE (GETTY)

En 1413, los obsequios entre Juan de Berry y sus súbditos eran una herramienta política

Los romanos canjeaban dádivas en las Saturnalias, fiestas de fin de año

teconómica del duque de Berry y sus aliados no es excepcional a lo largo de historia. El acto de regalar hasta el derroche hunde sus raíces en la Antigüedad, como demuestran las Saturnalia, fiestas de fin de año en las que los romanos intercambiaban regalos al grito de “¡lo saturnalia!” (¡felices saturnales!) y de las que dan testimonio poetas como Catulo o Marcial. Como afirma la catedrática de Filología Rosario Moreno Soldevilla, este último llegó a escribir un libro entero, *Apophoreta*, dedicado a los regalos recibidos en esas fiestas, que iban desde objetos decorativos, mascotas, joyas u obras de arte hasta ingentes cantidades de comida. Por supuesto, al frente de esta orgía de regalos estaba el propio emperador.

No resulta extraño que, desde entonces, se encuentre esta

ancestral idea del regalo como evento social propio del invierno en culturas de diversos lugares y tiempos, desde el *potlatch* (regalo) de las comunidades aborígenes de Norteamérica hasta su larga tradición en Occidente, donde a menudo se ha enardecido esta acción benefactora en personajes vinculados a la religión, como los Reyes Magos, o, sobre todo, a la tradición popular, como la Befana en Italia, el Olentzero en el País Vasco, L'Anguleru en Asturias o el Apalpador en Galicia. Detrás de todos ellos se encuentra un ritual que busca renovar alianzas y afectos. Porque, como recuerda el duque de Berry, detrás de su apariencia de superficialidad y derroche, los regalos cumplen un papel de cohesión y reconocimiento mutuo que justificará la temible cuesta de enero.

GUILLERMO ALTARES

Un 'déjà vu' que se repite todo el rato

Cuando Valencia todavía no se ha recuperado del horror de la dana —un desastre natural ampliado por la incompetencia humana, que ha costado la vida a 229 personas, 223 de ellas en Valencia—, hay otra tragedia que merece la pena recordar. Ocurrió el 3 de julio de 2006: el accidente del metro de Valencia en el que perdieron la vida 43 personas y 47 resultaron heridas. De nuevo, la fatalidad se mezcló con la incompetencia. Cristina Durán y Miguel A. Giner Bou, junto a la periodista Laura Ballester, reconstruyeron aquel accidente en su tebeo *El día 3* (Astiberri), con el que ganaron el Premio Nacional de Cómic en 2019.

Durán y Giner Bou, autores también de *Una posibilidad* y *María La Jabalina* —sobre la última mujer fusilada en Valencia por el franquismo, en 1942, en la posguerra despiadada de la dictadura—, perdieron su lugar de trabajo, una parte de importante de sus cosas y estuvieron a punto de perder también la vida en la desgraciada tarde del 29 de octubre pasado. Su estudio en la localidad de Benetússer quedó arrasado por el fango. Lo contaron en sus redes sociales y el pasado domingo en un cómic para EL PAÍS, en el que no solo relatan la angustia de ver cómo una parte de su casa queda anegada, sino que explican que los días posteriores fueron igualmente terribles, porque no aparecía nadie para ayudar. Una de sus hijas tiene parálisis cerebral y llevarla hasta un lugar donde podía recibir asistencia fue una odisea.

El día 3 no relata solo el accidente del metro de Valencia desde el punto de vista de las víctimas, sino que narra la respuesta posterior de la Generalitat que presidía Francisco Camps. Su principal objetivo fue evitar cualquier responsabilidad —hubo un error humano, pero también un grave problema de inversiones y de señalización con claras ramificaciones políticas— y dar carpetazo al asunto tratando de que no le afectase.

La negativa de las víctimas a aceptar lo inaceptable, el trabajo de algunos periodistas valencianos, un certero programa de televisión emitido en 2013 —*Salvados*, dirigido por Jordi Évole— y constantes manifestaciones evitaron que el asunto quedase sepultado por el fango de la mentira y la manipulación. Un informe de 2018 de la Unión de Periodistas Valencianos sobre el tratamiento que realizó Canal 9 del accidente concluyó que se manipularon las informaciones en el ente y señaló: "Hemos podido comprobar que se han distorsionado y ocultado una buena parte de los datos publicados sobre la investigación".

Yogi Berra fue un jugador de béisbol estadounidense conocido por sus frases absurdas y, a la vez, profundamente lógicas. Fue un gran filósofo que nunca pretendió serlo. Fallecido a los 90 años en 2015, era un personaje adorado en Estados Unidos, cuyos aforismos forman parte del acervo popular. "Ese sitio está demasiado lleno, ya no va nadie"; "Cuando llegues a una encrucijada en la carretera, sigue recto"; "Si no sabes dónde vas, es posible que no llegues a ninguna parte"; "Si no puedes imitarle, no le copies"; o "Es un déjà vu que se repite todo el rato".

Esto último es lo que está ocurriendo, de nuevo, en Valencia: una espesa y hedionda nube tóxica de barro y mentiras —empieza a ser imposible contar las versiones que el presidente Carlos Mazón ha dado de lo que hizo mientras una parte de Valencia se sumergía bajo las aguas y morían cientos de personas— para evadir cualquier tipo de responsabilidad después de una catástrofe. *El día 3* resulta una lectura muy importante en estos momentos. Y también desoladora.

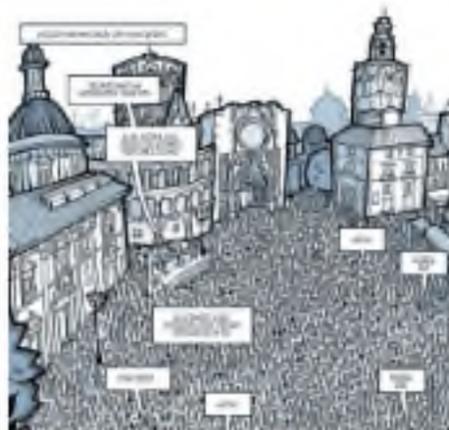


Ilustración de *El día 3*, editado por Astiberri.



Una imagen del videojuego *Death of the Reprobate*, de Joe Richardson.

Joe Richardson culmina una trilogía de videojuegos que animan obras de arte con una trama que apuesta por la sátira

Dentro de un 'rembrandt' con el humor de los Monty Python

TOMMASO KOCH

Madrid

Criatura peculiar el ser humano. No hay animal en la Tierra que se mueva tanto y tan rápido entre lo sublime y lo patético. Sabe pintar cuadros conmovedores y componer sinfonías cuasi divinas, pero también proferir insultos o herir al prójimo. Rembrandt, Botticelli o Mozart pertenecen a una especie que, a la vez, cría a explotadores, asesinos e imbéciles. Así que otro ser humano, Joe Richardson, tuvo una extraña ocurrencia: juntar todo ello en un videojuego.

Cada pantalla de *Death of the Reprobate* (Muerte del reprobado) es una obra maestra de la pintura renacentista, romántica o rococó, que el creador inglés pone en movimiento. De fondo, resuenan célebres melodías de Beethoven o Vivaldi. Sobre tan elevado escenario, sin embargo, el desarrollador coloca a una serie de tipos infames. Y construye un delirio narrativo donde reconoce la influencia de los Monty Python. Quizás, lo más absurdo de todo es que la fórmula funciona. El nuevo título cierra una trilogía (empezó con *Four Last Things* y siguió con *The Procession to Calvary*) que le ha granjeado a Richardson buenas críticas, ventas y reacciones del público. "¡He recibido algún comentario de profesores o investigadores de arte o historia, y siempre son sorprendentemente positivos!", dice.

Nada agradable, en cambio, parece habitar el alma del protagonista. En el arranque del juego, Filemón el Cabrón visita a su padre, Marcial el Inmortal. El apodo del progenitor miente: se en-

cuentra en las últimas. Al revés, el hijo sí se muestra fiel a su sobrenombre: en absoluto le interesa la salud del anciano, únicamente parece preocupado por heredar el trono. Para obtenerlo, sin embargo, el progenitor le exige cambiar su rumbo vital y realizar siete buenas acciones. A partir de ahí, el jugador debe apañárselas para llevar a Filemón —Malcolm el Mierda, en su versión en inglés— a resolver las necesidades de los habitantes del pueblo. Se trata de hablar, recolectar objetos y resolver enigmas —el género se conoce como aventura gráfica *point and click*—. Pero, sobre todo, de contemplar cómo se animan pinturas de Bruegel el Viejo, disfrutar de un piano y violines y reírse ante situaciones surrealistas. A condición de apreciar un humor muy poco políticamente correcto, que algunos usuarios adorarán pero otros tal vez encuentren escatológico o macabro.

Valga para resumir el juego una de las primeras interacciones: un hombre quiere pescar, pero no puede hacerlo mientras otros dos vecinos se dedican a arrojar piedras al agua. Cuando Filemón intenta convencerles de que paren, estos le sueltan un lar-

Los personajes de 'Death of the Reprobate' son una serie de tipos infames

El humor puede resultar escatológico o macabro para algunos jugadores

go manifiesto anticapitalista para explicar que lo dejaron todo atrás con el único objetivo en la vida de hacer lo que les plazca. Y han descubierto que lo que más les llena es precisamente lanzar chinas al mar. Más tarde, en la galería de arte de la aldea, el protagonista descubre al mismo dúo pintado en uno de los cuadros. Cuando persuade a un trío de monos para modificar el lienzo, resulta que la realidad cambia. Y el pescador al fin puede cumplir su deseo. Una buena acción menos en la lista.

"No puedo negar que el arte, la música y el humor son las claves que convierten el juego en lo que es, pero una de mis fuerzas principales consiste en asegurarme de que estén cuidadosamente entrelazados. Más que una mezcla, lo definiría como un tapiz de estos elementos", agrega Richardson. El propio escenario a veces contribuye a resolver un enigma. Filemón puede sumarse a bailes mientras las conversaciones abordan con ironía el Renacimiento, sin renunciar a la sátira política contemporánea. Aunque el autor siempre tiene clara la primera pincelada: "Lo que mueve todo es el arte, también gufa la historia. Empiezo creando los escenarios, las animaciones, y a partir de ahí el proceso de escritura se convierte en un puzzle para juntar lo que hay de forma que tenga sentido". Richardson explica que transcurre mucho tiempo observando pinturas en las webs de museos, en galerías o en la Wikipedia. Lo hace en busca de escenas para sus videojuegos, pero, ante todo, como placer personal: "No podría tratar mis creaciones con tanto cariño si no amara también el arte".

Jorge Lanata

Periodista de estilo polémico y mordaz

Marcó las últimas décadas de la historia de los medios y destapó escándalos argentinos de corrupción

MAR CENTENERA

Jorge Lanata, uno de los periodistas más prestigiosos de Argentina, murió el lunes a los 64 años. Célebre por los escándalos de corrupción que destapó, pero también por su estilo polémico y mordaz, Lanata cosechó una legión de admiradores y detractores sin igual. Enfermo desde hacía tiempo y con un trasplante de riñón desde 2015, Lanata falleció tras un largo periodo ingresado en el Hospital Italiano de Buenos Aires.

Gran preguntador y también histriónico e irreverente, Lanata triunfó tanto en medios gráficos como en la televisión, la radio, el teatro de revista y las plataformas multimedia, así como autor de libros de no ficción. Sus intereses eran igualmente omnívoros y podía pasar de la política a la cultura y la economía hasta comentar el último romance de la farándula local.

Nació el 12 de septiembre de 1960 en la ciudad costera de Mar del Plata, unos 400 kilómetros al sur de Buenos Aires. Arrancó su carrera periodística en la década de los ochenta, cuando su país regresaba a la democracia tras una feroz dictadura.

Lanata fue la cara de la renovación de la prensa gráfica en Argentina. Tuvo un paso fugaz por Radio Nacional y la revista *El Portefolio* antes de fundar el diario *Página/12*



Jorge Lanata, en Buenos Aires en 2022. JUAN IGNACIO ROMCORON (EFE)

gna/12 en 1987, con solo 26 años, y dos décadas después, cuando el papel ya estaba en franca retirada, repitió con *Crítica de la Argentina*. Las portadas de *Página/12* con Lanata se caracterizaron por titulares provocadores y rupturistas, que le hicieron destacar entre la competencia. Una de las primeras páginas más recordadas fue la que salió en blanco en octubre de 1989. Con esa llamativa elección, el diario protestó contra los indultos a la cúpula de la dictadura concedidos por Carlos Menem.

Líder indiscutido de la radio durante años con su progra-

ma *Lanata sin filtro*, en televisión creó programas que marcaron una época, como *Periodismo para todos*. Desde *Enra 13*, Lanata obtuvo grandes audiencias con sus investigaciones de alto impacto. La más influyente fue la que destapó "la ruta del dinero K" sobre la malversación de fondos públicos durante los gobiernos de Néstor Kirchner y su viuda y sucesora, Cristina Fernández de Kirchner. Cada programa iba precedido de un monólogo inicial con tintes humorísticos. "Entretener es nuestra obligación profesional", le gustaba decir a este *showman* con gafas de pasta y barba blanca.

Dio a conocer la malversación en los gobiernos de Néstor y Cristina Kirchner

Las emisiones de 'Periodismo para todos' sacudían el país cada domingo

Josep Maria Castells

Uno de los creadores de la saga Max Mix

ASIER ÁVILA

Al barcelonés Josep Maria Castells, que falleció ayer a los 59 años víctima de un cáncer, le cambió la vida quedar segundo en un concurso de talentos discográficos. Si bien es cierto que para entonces ya era uno de los pinheadiscos más demandados en las discotecas de Platja d'Aro (Girona), el oficio de mezclar canciones y hacer bailar a miles todavía estaba muy lejos de la influencia mediática de las últimas décadas.

Gracias a aquel segundo puesto, y con solo 20 años, Josep Maria Castells empezó a trabajar en Max Music, una discográfica crea-

da por dos amigos dispuestos a todo con tal de sacar rédito económico del fenómeno discotequero que se extendía por el país. Así, Castells se convirtió en uno de los autores de la saga Max Mix, discos de mezclas conocidos como *megamixes* en los que Castells y su compañero Toni Peret combinaban las canciones más conocidas de la temporada con efectos de sonido revolucionarios, construyendo así una nueva forma de entender la música de baile. En 1986, el *Max Mix 4*, un disco repleto de himnos *italorusc*, vendió más de un millón de copias, y la vida de Castells, junto al resto de integrantes de la discográfica

Max Music, se transformó en la definición más rutilante de éxito. Tras el bombazo comercial, con el que superaron a artistas como Julio Iglesias en las listas de los más vendidos, la música de baile se transformó en un fenómeno social sin precedentes, llegando a la radio y televisión generalistas.

En septiembre de 1988, Castells experimentó la peor de las sorpresas. Cuando su meteórica carrera ya no se limitaba al oficio de DJ, pues también había gestionado la sede de Max Music en Miami, había sido dueño de discotecas de música *maxina* como Megatron, había sido autor de *megamixes* superventas como los Máquina Total o Bombazo Mix y productor de canciones tan bailadas como *Viva la fiesta* (Paco Pil, 1984) o *Ella* (Vieevera, 1982). Castells se convirtió en víctima de un secuestro por error y blanco de una brutal paliza orquestada por uno de sus antiguos jefes en Max Music. Este empresario, despechado por la reciente ruptura con



Josep Maria Castells.

su antiguo amigo y copropietario, había tomado la decisión de vengarse contratando a un grupo de sicarios mexicanos. Final delirante que no impidió otra etapa llena de logros con su nueva discográfica, Vale Music, gracias a éxitos como *La Bomba* (King Africa, 2000) y al auge mediático del programa *Operación Trunfo*. Fenómeno con el que su discográfica

Las emisiones de *Periodismo para todos* sacudían, indignaban, conmovían —o todo a la vez— al país cada domingo por la noche. Pero también le acarrearón más de una denuncia judicial, como la de la familia de un niño pobre de 11 años que fue expuesto ante las cámaras mientras el periodista lo acusaba de liderar una banda de ladrones y matones que aterrorizaba a la zona y de no ir preso por ello porque la edad de imputabilidad en Argentina es de 16 años.

Las ideas progresistas que profesaba en los ochenta mutaron con el paso del tiempo. Desde 2012, aliado con el Grupo Clarín que antes criticaba, se convirtió en el mayor azote mediático de los Kirchner. Flexible ante los rápidos cambios de los medios, también defendía sus giros y contradicciones y se comparaba con el señor Keuner, el personaje de Bertolt Brecht. Keuner se angustia cuando al encontrarse con un amigo al que no ve desde hace mucho tiempo le dice que está igual. "¿Igual que hace 30 años? Una desgracia".

Su alta y desbordada figura no tapaba la frágil salud de este fumador empedernido, que arrastraba problemas graves desde hacía más de una década. En 2015 recibió el primer trasplante de riñón cruzado de Latinoamérica, que le permitió dejar de depender de la diálisis. Por cuestiones de compatibilidad, el trasplante involucró a cuatro personas, entre ellas a su entonces esposa, Sara Stewart Brown. En los últimos tiempos, mientras el periodista peleaba por su vida en terapia intensiva, su entorno familiar saltó a los medios por el conflicto entre su última esposa, Elba Marcovecchio, y las dos hijas de Lanata, Bárbara y Lola, fruto de matrimonios anteriores.

Periodista todoterreno, Lanata destacó por su capacidad para abrir debates e interpretar la compleja sociedad argentina. Su obra y espíritu rupturista dejan una huella imborrable.

no solo vendió millones de discos en plena crisis global de la industria, convirtiéndose en la empresa discquera independiente más importante de España, sino que puso las bases para su futura venta, por una cifra astronómica, a la multinacional Universal en 2006.

Tras *OT*, tomó la decisión de cruzar al otro lado del Atlántico y formar una familia. Etapa que terminó con Castells de nuevo en España, reunido con sus antiguos compañeros y amigos íntimos, Toni Peret y Quique Tejada, y aprovechando la explosión nostálgica del fenómeno *remember* para llenar la pista de baile de una conocida cadena hotelera en Ibiza. A principios del verano, tras disfrutar del aplauso por su protagonismo en la serie documental *Megamix brutal* (RTVE/3CAT), Castells supo que tenía cáncer, afección que ha terminado con su vida.

Asier Ávila es guionista y escritor. Coescribió la serie *Megamix brutal* y es autor de *Fiesta* (Libros del KO).

Las campanadas del desparpajo

MARIOLA CUBELLS

No recuerdo cuándo fue la última vez, si es que la hubo, en que me puse frente a la tele para ver las campanadas con ilusión, con interés genuino, con curiosidad. Anoche fue esa vez. Y no, no era por el vestido de Cristina Pedroche, que pesaba 30 kilos según contó días atrás en *El hormiguero*, ni por supuesto para escuchar frases hechas o coletillas (ojo, yo sería incapaz de innovar en ese sentido, y tampoco creo que nadie lo reclame) ni para contemplar sonrisas descomunales de presentadores hiperestimulados. No, era por ver a David Broncano y Lalachus y dejarme sorprender de verdad y reírme de verdad. Conquistaron

ambas cosas. En televisión, ¡ESPAÑOLA! No podía dejar de hacer el chiste, venga, perdonenme.

Aquí va un resumen de la Nochevieja televisiva, sin orden ni concierto, tal y como la he visto, haciendo *zapping* enloquecida, con todo aquello que me parece relevante que sepan.

En 2015 el canal Clan puso a Pocoyó a retransmitir las campanadas, obligando a los padres entregados a que optaran por esa opción, a verlas con los niños, no los iban a dejar solos en la habitación. Pero el sacrificio por los hijos también tiene sus límites, así que aquello fue flor de un día. Diez años después, llega la cadena pública con una nueva fantasía: David Broncano y Lalachus,

en la Puerta del Sol de Madrid. Dos personajes que hace dos días estaban tan alejados de lo *matrescream* como Isabel Preysler y un fin de semana mochilero, como Froilán y una cátedra de La Sorbona, colocados ahí, con el divertimento puro por bandera, sin parafernalias, con desparpajo y sin artificios. Sin jugar a ser otros y demostrando que se puede estar como un pulpo en un garaje y disfrutar de lo lindo, además. Ese momento de enfocar, desde su puesto en el balcón, al set de Antena 3 con Cristina Pedroche y Chicote, y saludarlos con jolgorio fue gloria pura. Solo ellos podían atreverse a salirse así del guion.

En las dos guerras mundiales hubo tregua navideña y, como

Solo Lalachus y Broncano podían atreverse a salirse así del guion

El resumen del año de Carlos del Amor y el equipo de TVE fue hermoso y entrañable

aportación a la cultura bélica universal, en España hemos creado la trinchera de Nochevieja en la televisión. Por eso en La Sexta, por ejemplo, un año más las dos Españas televisivas, representadas por Dani Mateo y Cristina Pardo, se comían las uvas en amor y concordia, como si una de ellas no le fuera a helar el corazón a la otra.

Cristina Pedroche y el caballero que la acompañaba en Antena 3 (sí, ya sé que es Alberto Chicote, pero reconozcan conmigo que no lo miran nunca. Yo diría que él también lo sabe) llevan desde 2021 ganándole la partida en audiencia a TVE, en el momento justo en el que Cristina, tachán, muestra el inclito vestido. Por supuesto, allí que me fui en ese frenético zapeo, y... no voy a hacer comentarios sobre el vestido porque para cuando se lea esta crónica ya se habrá dicho todo. Que sí feminismo, que sí cosifi-



Lalachus y David Broncano, en un momento de la retransmisión de las campanadas en TVE.

Lalachus y Broncano: la risa madre

ÁNGELES CABALLERO

Lalachus salió con los rollos puestos en el telediario de las nueve de la noche a modo de aperitivo. Defenderse con la cabeza convertida en una especie de capitel corintio es harto complicado, pero así es Laura. Asomó por la pantalla con la mandíbula contenida y demostrando que hoy, como ayer y anteayer, le importa un bledo lo que opinemos de su aspecto. A esa hora, los encargados de cocinar en casa llevaban, seguro, recogidos capilares peores. Luego,

por si acaso, segundos antes de engullir la primera uva, recordó a los presentes que a ver si dejamos de opinar de los cuerpos ajenos. Ojalá siga siendo la mujer del momento durante muchos momentos más.

A las 23:40 apareció vestida de diosa y con el pelo de una diva de serie estadounidense de los ochenta, gritando: "¡Ay, qué fuerte!" y convertida en un manojo de nervios. Presentó a su pareja de baile, David Broncano, vestido con camisa y pajarita tan blancas como la piel de su rostro, flipa-

do perdido, haciendo publicidad a los neones de Gonzalez Byass que coronan uno de los edificios de la Puerta del Sol. Apareció entre ellos con unos calcetines rojos que le regaló David Bisbal, el mismo bombo de *La revuelta* y toda la jeta del mundo.

Lo de esta pareja, oro de Jaén y titanio de Fuenlabrada, fue como se esperaba. Disparatado, pura improvisación, la risa madre. Sin guion pero con un puñado de cámaras, en perpetuo estado de ensayo general. He aquí unas cuantas *broncanadas*: "Lala, fíjate, de

Fuenlabrada al ático de Sof". "Empezamos con la broma y aquí estamos, en las campanadas de TVE". "Un saludo para toda la gente de Castilla La Mancha, que sois los mejores". Todo verdades.

Los muchachos sacaron megáfonos y pusieron morritos, y en un momento dado a alguien le pareció bien enfocar a los vecinos, Cristina Pedroche y Alberto Chicote. "Vaya presencia física Chicote, niño", dijo Broncano. Y el cocinero, mientras, de perfil y estrenando gafas de Woody Allen. Y la de Vallecas, mientras, con plumas de *vedette* de rechupete.

¿Lo hacemos o no?, pensaron los de TVE. ¿Vamos con lo institucional o con la chufia? Y ganó

la risa como debería ganar siempre. Les gritaron y ellos tímidamente respondieron con la manita a lo infantes de España. Pero hubo consenso ahí, y armonía, y ojalá a todas las Españas les pareciera bien. Luego conectaron con Canarias y comprobamos, aunque solo fuera durante unos segundos, lo bonito que es Arucas.

Hubo mensaje de Broncano pidiendo vivienda digna, hubo euartos, campanadas y fuegos artificiales. Felicitaciones en todos los idiomas oficiales. Hubo jarana y juerga, por si el año que viene TVE opta por otro dúo. Porque ambos, David y Laura, son conscientes de que están en esa etapa de sus vidas en las que todas las monedas salen de cara.

cación, que si patatín y patatán. En cualquier caso, Antena 3 ha logrado con ese momento, que ya es para siempre el efecto *Pedroche*, un *hype* (que ya saben todos que es una "generación de expectativas exageradas en torno a un producto, servicio, persona o situación") como un piano, y vencer por tres años consecutivos a la imbatible TVE. Desde aquí apostó: este año va a ganar TVE.

En Telecinco y en Cuatro con dos correctísimos y convencionalísimos Blanca Romero y Ion Aramendi, se cumple una máxima: aunque sepas que vas a estar en la cola, que nadie te va a tener de verdad en cuenta, tienes que estar ahí. Porque los presentadores de las campanadas, salvo que montes un reclamo potente (vestido-Pedroche, pareja Broncano-Lala) o te marques un Jenny Hermoso para demostrar en qué lado de la historia quieres estar, son bastante irrelevantes, son ruido de fondo (lo siento, chicos) y lo que de verdad importa es que el espectador se diga: mi cadena, la que suelo ver más, está ahí haciéndome compañía en esta noche especial.

¿Qué más pasó la noche del martes? Pasó que el resumen del año de Carlos del Amor y el equipo de TVE, hermoso y entrañable, me hizo llorar. El final iba directo al corazón y si eres de Valencia te lo dinamitaba. Pasó que José Mota te puede hacer gracia o no, pero se le ha de reconocer el esfuerzo anual. Que *Cachitos* sigue siendo de lo mejor de la noche. Que los especiales musicales no van a morir. Estuvieron en todas las cadenas y un año más reafirmé: creo que hay artistas que solo aparecen en estas galas y luego se retiran a sus aposentos hasta el año siguiente. Una vez más salió gente que no sé quién es hasta que no ponen el rótulo y algunas veces ni así, y gente que pensaba que se había retirado de la música. Manu Tenorio, dejando de lado por unas horas su rocambolesca lucha *desokupa*, apareció en Telecinco marcándose el bolero *Vámonos* con un toque aflamencado. La canción decía: "Vámonos, donde no haya justicia ni leyes ni nada". Yo vi un guiño ahí, no sé, pero seguro que son cosas más.

Hubo un plano precioso de ellos dos celebrando el año nuevo y dando saltos de alegría con tres invitados sorpresa en el set de la televisión pública. "La muñecada", les llamó Lalachus. Tres personas de las que se visten de muñecos para amenizar a los turistas que llenan siempre la Puerta del Sol. Esos que se hacen una foto con los niños para pedirle pasta luego a los padres. Había ahí un Bart Simpson que podría confundirse, con una copa de cava de más, con un Lunní. Otro vestido de gorila y un tercero con algo azul y gafas de guasa con el 2024. Lo dicho, un disparate. Como casi todo lo que pasa en la Puerta del Sol a cualquier hora. Feliz 2025.



Cristina Pedroche, con su vestido de Nochevieja. INMACULADA TAPIA (EFE)

Cristina Pedroche lució en Nochevieja un vestido obra de Josie, Vivascarión y la firma de joyería Morir de Amor

8.500 cristales de leche materna en defensa de la infancia

ANDREA INSA MARCO
Madrid

Cristina Pedroche comenzó el 31 de diciembre de 2014 una tradición que ha mantenido desde entonces: revelar a un minuto de la medianoche su vestido de Nochevieja. Esta vez un traje cuyo elemento principal era su leche materna, la que alimentó a su primera hija junto a Dabiz Muñoz. Del vestido emergían 40 pezones con 8.500 cristales creados con la leche que Pedroche conservó durante su primera lactancia, con lo que se pretendía lanzar un mensaje, de la mano de Unicef España, en defensa de los niños frente a cual-

quier tipo de violencia, abuso y explotación. "Me siento tremendamente orgullosa de unirme a Unicef España que, desde hace casi 78 años, trabaja sin descanso para proteger a la infancia", dijo Pedroche antes de mostrar el vestido. "Tenemos el deber de luchar para garantizar el bienestar de cada niño y niña, como bien común: para que puedan soñar, para que puedan alcanzar todo su potencial y que todos sus sueños se conviertan en realidad", añadió.

"[El traje] encierra la leche materna de la única mujer llamada a vestirlo porque es su leche", dijo su creador, el diseñador y estilista José Fernández-Pache-

cho, más conocido como Josie. Y este alimento es lo que vincula el vestido con Unicef España: "La leche materna protege a los bebés desde que nacen", afirma Ana Sotto-Mayor Ribeiro, directora de Comunicación y Marca de la ONG.

La tradición es patente en el trabajo de Vivascarión, la firma de sombrerería de alta costura que se ha encargado de confeccionar las tres piezas del traje: tocado, corsé y guardainfante. La innovación se añade gracias a Belén Mazos, fundadora de Morir de Amor y diseñadora de joyas. Su técnica de cristalización de leche materna, mediante procesos químicos y

Moda de Ponferrada para Lalachus

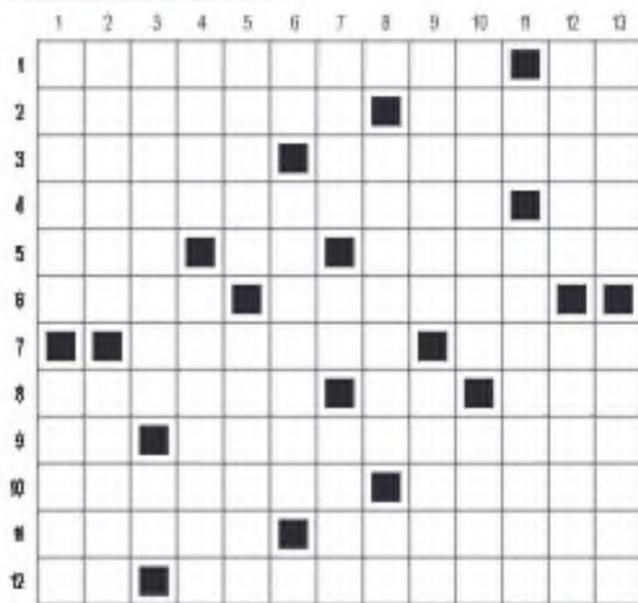
La humorista Lalachus apostó por la moda nacional en las campanadas de La 1 y lució un vestido a medida de la diseñadora Silvia Fernández. La ponferradina, al frente de su marca homónima, ideó para ella en "tiempo récord" un vestido largo cuajado de lentejuelas. La parte superior del diseño estaba protagonizada por un escote bardot, que dejaba al descubierto sus hombros, y un bustier interior que creaba una semitransparencia, mientras que la falda, de corte evasé, llamaba la atención por la abertura lateral y una impresionante sobrecola. "La belleza de una mujer no tiene que ver con la talla, sino con su luz interior. Si una persona no es buena, no brilla, da igual el vestido. Y Lalachus tiene mucha luz", afirma Fernández.

tratamientos térmicos, ha permitido preservar la de la presentadora en gotas de cristal.

La primera pieza del *outfit*, inspirada en la vestimenta que usaban las damas para viajar en el siglo XVII, consta de una capa de siete organzas superpuestas en diferentes niveles y una falda que cubre el guardainfante. A esta se añade el tocado, con un pecho y un pezón de cristales de leche, y con plumas blancas a modo de géiser. Debajo, se esconde un corsé de color plata con dos pechos y tres pezones (el tercero está en el ombligo). Y un megaguardainfante, forrado de hilo aterciopelado, e inspirado en Eugenia de Montijo. Esta última estructura está adornada con cuatro pechos y más de tres decenas de pezones y representa un chandelier. El diseño de todo el traje es de crochet endurecido, creado sobre hormas de madera. Los zapatos son de charol, customizados por Vivascarión y adornados con pezones de leche de Morir de Amor.

El proceso de creación del traje fue artesanal e implicó cuatro meses de trabajo. Las 8.500 joyas fueron hechas a mano, durante cinco meses y a medida. El resultado es un vestido joya de 42 kilos en el que las gotas de leche cristalizada emanan desde el casquete hasta el corsé y se mezclan, en la cintura, con pan de plata que se une con los aros del guardainfante, acabando este en estalactitas de leche materna. "Un diseño que está a caballo entre el arte y la moda, entre la *performance* y la artesanía", afirma Vivascarión. "La leche materna ha sido siempre un símbolo de cuidado infantil y hemos querido representar eso", explica Mazos sobre sus piezas de joyería.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. La Isla del Encanto, en el Caribe (dos palabras). En guion de Pablo Carbonell / 2. Este tipo es buena pieza, hay que " " con op. Ser pasto de las llamas / 3. Corta con la hoz. Animado con palmas y olés / 4. Prestarle atención. Por tierra, mar y aire / 5. 1 a y del exterior. Alta imperial. En la lavadora y en la batidora / 6. Un chiguilín. Tanto un lirón como un ratón / 7. Nos les inflama la conjuntiva. " " del Langreo, en Asturias / 8. Sija recto, no se... En mitad de la turbamulta. Las cosas de palacio " " despacio / 9. Para mostrar alivio, cansancio y solera. Desparara (pobre todo metales) / 10. Se hacen la casa, se... Sabe esa, más que Lepu / 11. A lo postico, el color negro. Situado en una posición prominente / 12. Nómades de James Bond. Algunos números de magia lo son.

Verticales: 1. Caminen placidamente. Nacen entre dos aguas / 2. Te sumaste al evento, te " " a la fiesta. Mirro de rasgos andróginos / 3. Ayudantes de campo provistos de perro. La España profunda / 4. Estolada, a la francesa. Guarda el sable en su funda, lo... / 5. L'algo y nidoso arrolado pirócnico. En este caso son circadianos / 6. Osmio. Causara daño. Voluta de humo / 7. Artístico obra de forja. En un ala de la Moncloa. Fue instituto de empleo / 8. Líder en innovación. En ellas se amasa el pan. En URH libanesas / 9. No digás ni plu. Roducir a polvo / 10. Ventilomero. Me desentendo del asunto, me " " las manes / 11. El sí de las niñas rusas. Bravocombas, peticancias, fanfaronatas / 12. Ese Botero es diabólico. Lo fue Sinatra de Ava Gardner / 13. Es propio de botracón. La rica y crucigramera piña.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Campanadas. H / 2. Oli. Aire. Erro / 3. Tictac. Cincel / 4. Ibero. Pint. Ti / 5. Lilo. Gravidez / 6. L. Acage. Edesa / 7. Oeris. CD ROM. N / 8. NII. Estilos. Elo / 9. Ignoraras. Ijdes / 10. CSI. Soda. Aba(oru) / 11. Ctr. Páscalo / 2 / 12. Cuartos. Tolo(ínico). Verticales: 1. Colillón. CCC / 2. Alibi. Chista / 3. Micelar. Gira / 4. P. Trocoon. Lr / 5. AAAA. Ósses. T / 6. Nic. GG. Trep / 7. Ar. Prociadas / 8. Deca. Doras / 9. A. Inversa. At / 10. Sentido. Salo / 11. R. Deme. Bel / 12. Brotes. Lta. I / 13. Feliz año 2025.

Ajedrez / Leontxo García



La tensión Carlsen-Niemann (I)

Blancas: H. Niemann (2.734, El.UU). Negras: M. Carlsen (2.831, Noruega). Apertura Italiana (C54). Mundial Relámpago (cuartos de final, 4). Nueva York, 31-12-2024.

El momento más difícil para Magnus Carlsen, insólito cocampeón del mundo relámpago tras ofrecer a Ian Nepomniashchí que se repartieran el título tras siete partidas en la final, fueron los cuartos de final ante Hans Niemann: empate, victoria del estadounidense y dos triunfos del noruego. El último asalto: 1 e4 e5 2 Cf3 Ce6 3 Ae4 Ae5 4 d3 Cf6 5 0-0 0-0 6 h3 h6 7 e3 d6 8 Te1 a6 9 Cbd2 Te8 10 Cf1 Aa7? 11 Cg3 Ae6 12 Axd4 Txe6 13 d4 Te8 (novedad) 14 Ae3 evd4 15 Axd4 Cxd4 16 evd4 e6 17 Dd3 Tb8 18 Tcd1 Te6 (clara ventaja blanca) 19 Dc2 g6 20 Dd1? (había que abrir el juego con 20 e5!) 20... Rg7 21 Df4?! De7 22 Ch4 Rh7 23 Cf2 Te8 24 e5?! (dominado tarde) 24... Cd5 25 Dg4 dxe5 26 Txe6 Ab8 27 Txe6 Dxe6 28 Dh4? (al mal menor cae 28 Dxe6) 28... De7 29 Dxe7 Txe7 30 Cf1 Rg7 31 g3 Te2 32 Cd2 Aa7 33 Rf1 Te7 34 a3 Ce7 (la mejor estructura negra de peones será un ventaja pequeña, pero letal en manos de Carlsen) 35 Co4 Td7 36 Ce3 Ce6 37 Ce2 f5 38 Re2 Rf6 39 Rd3 e5 40 Re3 evd4+ 41 Cfxd4 Cg5 42 Tf1 Ce4+ 43 Rd3 Ce5+ 44 Re2 Ce4 45 Cf3 Te7+ 46 Rd2 Cxb2 47 Ch4 Td7+ 48 Re3 Ce4+ 49 Re2 Ce5 50 Cd2 Ce6 51 Cb3 g5 52 f3 Ah6 53 g4 Cf4 54 Te1 Ae5 55 Rh1 Te7 56 Td1 Te3 57 Ra2 Txf3 58 Ce5 Txb3 59 Cd7+ Re6 60 Ce5+ Rf7 61 gxf5 Rf6 62 Td7 Rxf5 63 Txb7 a5 64 Ce6 Th2+ 65 Rh1 Ah6 66 Tb5 Rg4 67 Ce4 Ag7 68 Txa5 Tb2+ 69 Re1 Ce2+ 70 Rd1 Ce3+ 71 Cxe3 Axe3 72 Te5 Ah6 73 a4 Ta2 74 a5 h5 75 Ce4 Ta4 76 Te4+ Rf3 77 Te6 Txb4 78 Txf6+ Rg3 79 a6 Ta4 80 Re2 h4 81 Rh2 Ta1 82 Rh2 Ta5 83 Rh3 h3 84 Rh4 Ta1 85 Rh5 h2 (diagrama), y Niemann se rindió en vista de 80 Th0 Txe2 87 Rxe6 g4 88 Rh5 Rg7 89 Re4 g3 90 Rd3 h1-d1 91 Txf1 Rxf1 92 Rg7 g2, etcétera.

Posición tras 85... h2.

Sudoku



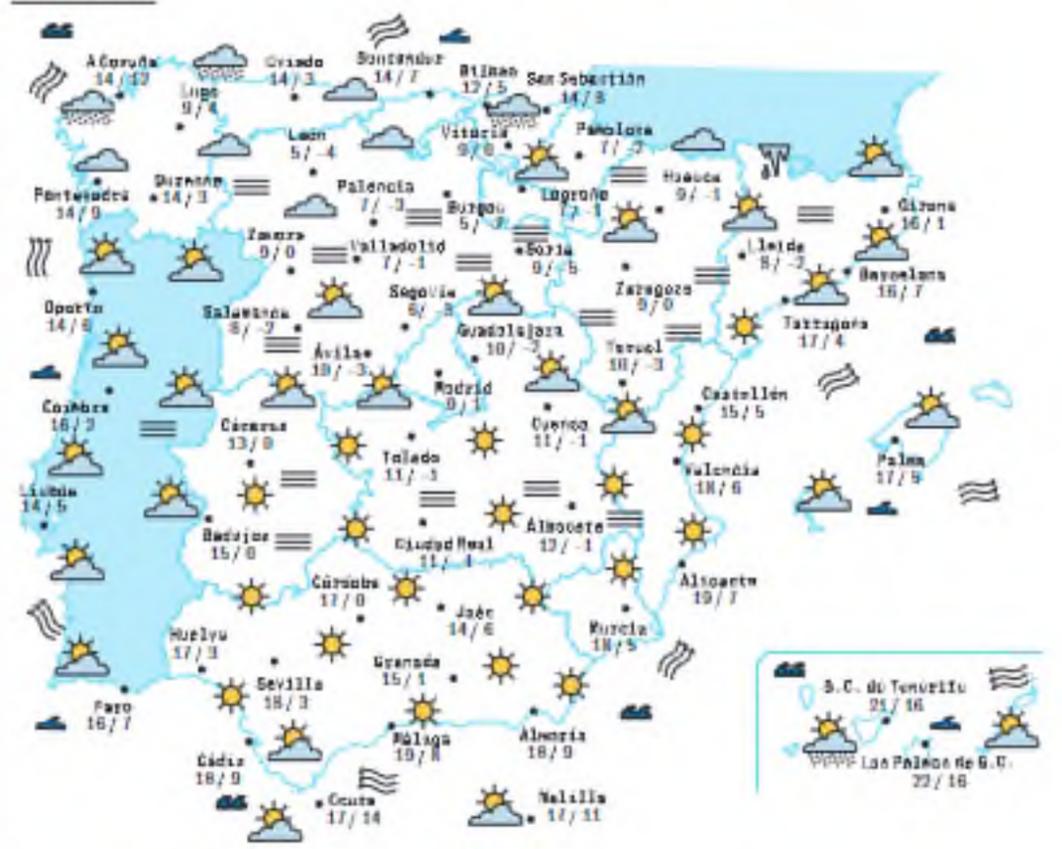
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

8	2	7	6	3	8	4	1	5
3	9	6	4	5	1	7	8	2
1	5	4	2	8	7	6	3	9
4	1	5	7	9	8	3	2	6
7	8	9	6	2	3	1	5	4
6	3	2	6	1	4	8	9	7
2	7	1	8	6	5	9	4	3
9	4	8	3	7	2	5	6	1
5	6	3	1	4	9	2	7	8

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



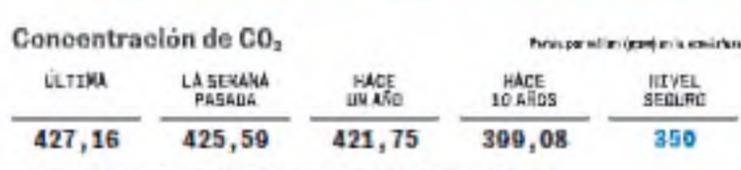
Gradual aumento de la nubosidad por el noroeste de la Península

Un sistema frontal se aproxima por el noroeste de la Península provocando un progresivo aumento de la nubosidad en Galicia. Nuboso desde primeras horas en el oeste iniciándose las precipitaciones durante la segunda mitad del día para ir extendiéndose por el norte y hacia Asturias. Nubosidad en aumento en el Cantábrico. Algo nuboso en Baleares con intervalos nubosos y algún chubasco en Canarias. Aumento de la nubosidad desde el noroeste por toda la mitad norte, quedando poco nuboso en la mitad sur. Nieblas intensas y persistentes en numerosas comunidades, especialmente en Castilla y León y cuenca del Ebro. Viento del oeste en Galicia. Ligero ascenso de las máximas. J. L. RON

Mañana



Indicadores medioambientales



Fuente: NOAA ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1806 (Barcelona), 1847 (Bilbao), 1821 (Madrid), 1942 (Málaga), 1991 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especial/monitoring-de-temperatura/

Sorteos



BONO LOTO
Combinación ganadora del miércoles:

8 11 18 33 41 45
C40 R6

Combinación ganadora del martes:

18 20 23 33 41 43
C30 R7

CUPÓN DE LA ONCE
11983
SERIE 039

TRÍPLEX DE LA ONCE
674

SUPER ONCE
Combinación ganadora del miércoles:

1 2 5 7 8 22
32 36 44 50 56 62
65 69 72 73 77 78
82 84

EN ANTENA / EVA GÜMIL

Empezar el año en el lugar más feliz de internet

Me dirán que exagero, pero les confieso que una de las imágenes que más me han abochornado este año es el publirreportaje sobre Abu Dabi perpetrado por Chris Hemsworth y Elsa Pataky, dos millonarios blanqueando un régimen que desprecia los derechos humanos por engordar un poquito más una cuenta corriente que imagino rechoncha. Resulta sangrante ver a una española y un australiano vender las bondades turísticas de un secarral en medio del desierto. No es novedoso que los ricos se envainen la moral a cambio de un suculento botín. Recordemos aquello de "No vivo en un país democrático, pero el sistema funciona mejor que en España" de Xavi

Hernández. ¿Quién necesita derechos y libertades cuando tiene un buen fajo de riales cataríes? Tampoco se resistió Nadal a poner un broche vergonzoso a su carrera ni Cristiano Ronaldo a ejercer de cabeza de ratón en Arabia Saudí. Dame pan y dime tonto.

Otros Vengadores utilizan su influencia para causas más nobles. La cita más romántica del pasado año no la protagonizaron dos prototipos del incombustible *First Dates*, sino Scarlett Johansson y Ocean, una adorable pitbull anciana. Ambas bellezas se conocieron en un episodio de *Dodo Dream Date*. Son muchas las celebridades que se han apuntado a los tiernísimos encuentros organizados por el portal The Dodo, cuyo objetivo es visibilizar la falta de recursos

de los refugios de animales y concienciar sobre el maltrato.

Más de una década lleva siendo el lugar más feliz de internet gracias a su casi inagotable catálogo de vídeos con final esperanzador: vacas juguetonas, cerdos rescatados de una vida infame, gatos desahuciados salvados gracias al amor (y a una factura veterinaria descomunal). En uno de mis favoritos, una mujer le fabrica un hábitat a una abeja sin alas; dirán que menudo despropósito, pero yo siempre estoy del lado de quienes intentan mejorar la vida de los otros por pequeña y aparen-



Scarlett Johansson.

temente innecesaria que sea su existencia. Hay malas personas a las que les gustan los animales, pero no hay buenas personas que los maltraten.

Los vídeos de The Dodo son mis benzodiazepinas, el lugar en el que me refugio antes de dormir para seguir creyendo en la humanidad. Tengo pocos propósitos para el año que empieza: bailar más, pedir siempre postre y

no dormirme nunca enfurruñada; si comparto este último écheme un vistazo a The Dodo, uno de los pocos espacios que nos hace mantener la fe en las redes sociales.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Noticias 24h. ■</p> <p>6.30 Telediario matinal. ■</p> <p>8.30 La hora de la 1. (7).</p> <p>10.40 Mañaneros. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Extra mañaneros. ■</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.50 Informativo territorial. ■</p> <p>16.15 El tiempo TVE 1. ■</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna. Amaya volverá a azuzar a Rodrigo para que le ayude a conseguir información económica sobre Emiliano. (12).</p> <p>17.30 La promesa. Manuel está decidido a casarse en apenas unos días y pone todo en marcha para que así sea. Catalina también escribe una carta y Manuel la pilla. ¿Querrá volver con Pelayo?. (12).</p> <p>18.30 Valle salvaje. (16).</p> <p>19.30 El cazador. ■</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.40 La Revuelta Fun, Fun, Fun. (12).</p> <p>22.50 Cine. 'Amigos para siempre'. Un empresario de éxito, ya retirado, recuerda para su nieta, preocupada por el medio ambiente, su infancia en una zona salvaje de la costa de Australia. (16).</p> <p>0.45 Cine. 'The Blind Side (Un sueño posible)'. Un joven afroamericano sin hogar encuentra refugio en una familia blanca, que lo apoyará en su deseo de convertirse en jugador de fútbol americano. ■</p>	<p>6.00 El bosque protector. ■</p> <p>6.25 Ruralitas. ■</p> <p>7.20 La 2 Express. ■</p> <p>7.30 Zoom Tendencias. ■</p> <p>8.00 Un planeta perfecto. 'El sol'. ■</p> <p>8.50 Pueblo de Dios. ■</p> <p>9.10 Reportero de la Historia. (7).</p> <p>9.40 España entre el cielo y la tierra. ■</p> <p>10.35 Apocalipsis de los Imperios. (12).</p> <p>11.25 80 cm. ■</p> <p>11.55 Diario de un nómada: Expedición Trajano. ■</p> <p>12.50 Cine. 'La balada de Cable Hogue'. (12).</p> <p>14.50 Un país mágico. ■</p> <p>15.45 Saber y ganar. ■</p> <p>16.30 Perros salvajes. ■</p> <p>17.21 El reino de los macacos rabones. (7).</p> <p>18.05 Apocalipsis de los Imperios. (12).</p> <p>18.55 Grandes viajes ferroviarios por Gran Bretaña. Michael Portillo, armado con una Bradshaw's Guide de los años 30, explorará desde West Rustlip a Windsor. ■</p> <p>19.55 ¿Cómo lo haríamos hoy?. 'Washington DC. Cómo construir una ciudad. Parte 2'. ■</p> <p>20.55 Antiguas superestructuras. ■</p> <p>21.30 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 Planeta helado. ■</p> <p>23.40 Nochevieja a Cochitos. ■</p> <p>2.50 Apocalipsis de los Imperios. (12).</p>	<p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público. ■</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias. ■</p> <p>15.30 Deportes. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Brasseur. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Begonia toma una decisión respecto a la adopción del niño. Cema, rota, se abre con Digna y le revela lo que siente tras la infidelidad de Joaquín. (12).</p> <p>17.00 Y ahora, Solsos. ■</p> <p>20.00 Pasapalabra. ■</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.30 Deportes. ■</p> <p>21.35 La previsión de las 9. ■</p> <p>21.45 El hormiguero. ■</p> <p>22.45 Cine. 'Operación Fortune: El gran engaño'. El agente Orson Fortune y su equipo reclutan a una estrella de Hollywood para detener la venta de tecnología letal a criminales, enfrentándose al astuto multimillonario Greg Simmonds en una arriesgada misión. (12).</p> <p>1.05 Cine. 'Cercos al enemigo'. En un profundo bosque en la frontera entre Estados Unidos y Canadá acaba de desaparecer un cargamento de droga. El guarda forestal es presionado por los narcotraficantes para encontrar el botín. (16).</p>	<p>6.45 Remescar cosmética al instante. ■</p> <p>7.00 Live Shopping TV. ■</p> <p>7.30 Toma salami. ■</p> <p>7.45 Alerta Cobra. ■</p> <p>'Martes de Carnaval de mujeres', 'Turbo y Tacho' y 'Prueba de fuego'. (12).</p> <p>10.30 En boca de todos. (12).</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>14.55 El Desmarque. (7).</p> <p>15.10 El Tiempo. ■</p> <p>15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide. (7).</p> <p>18.30 La sabe, no lo sabe. ■</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>20.45 El Desmarque Cuatro 2. (7).</p> <p>21.00 El Tiempo. ■</p> <p>21.10 First Dates. (12).</p> <p>21.40 First Dates. (12).</p> <p>22.50 Cine. 'Perros de guerra'. Tras el fracaso de una operación encubierta por un grupo de mercenarios, solo uno de ellos, Ryder, sobrevive. Ahora Ryder decide vengar la muerte de sus compañeros y para ello deberá enfrentarse a traiciones y peligros. (12).</p> <p>0.50 Cine. 'Elefante blanco'. Gabriel Tancredi, un exmarino convertido en sicario de la mafia, debe enfrentarse a su propio código de honor cuando se ve obligado a limpiar un trabajo fallido de asesinato y tiene que eliminar a su protegido Carl. (16).</p>	<p>6.00 Informativos Telecinco matinal. ■</p> <p>8.30 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Tebeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).</p> <p>10.30 Vamos a ver. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>15.25 El Desmarque Telecinco. ■</p> <p>15.40 El Tiempo. ■</p> <p>15.45 El diario de Jorge. Programa de testimonios presentado por Jorge Javier Vázquez. (16).</p> <p>17.30 TardeAR. Magacín de tarde con Ana Riso Quintana al frente. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi. ■</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>21.35 El Desmarque. ■</p> <p>21.45 El Tiempo. ■</p> <p>22.00 GH Dto 2025. Carlos Sobera da inicio a una nueva edición del concurso. Marieta Díaz, Ana Herminia Illas, José María Almiguera, Maica Benedicto, o Aurah Rutz, están entre los concursantes ya confirmados. Descubrirán quiénes completan el casting definitivo y con quién formarán pareja en las primeras fases de convivencia. (16).</p> <p>2.00 Gran Madrid Show.</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■</p> <p>7.00 Remescar cosmética al instante. ■</p> <p>7.15 ¿Quién vive ahí?. ■</p> <p>8.50 Aruser@ Fresh. El programa conducido por Alfons Arús ofrece la información del día con humor e ironía. (16).</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).</p> <p>14.30 Noticias. ■</p> <p>14.55 Jugones. ■</p> <p>15.30 La Sexta Meteó. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo que, junto a su grupo de colaboradores, comenta la actualidad televisiva con humor e ironía. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. ■</p> <p>20.00 Noticias. ■</p> <p>21.00 La Sexta Noticias especial. ■</p> <p>21.30 El intermedio. Presenta El gran Wyoming. (12).</p> <p>22.30 Cine. 'Unforgettable (Amor, celos, locura)'. Tessa Cammer es una mujer celosa y divorciada que se obsesiona con su ex-marido, por lo que decide martirizar a su nueva prometida, Julia Banks. (16).</p> <p>0.50 Cine. 'Dominación'. La hija de un adinerado corredor de bolsa se enamora de un hombre más joven que la introduce en el mundo de la dominación y sumisión sexual. (18).</p>	<p>6.35 Break Nation. La electrónica que bailó Andalucía. ■</p> <p>8.05 Espacio M+. 'Orgullo vieja. Entre risas y lágrimas'. ■</p> <p>8.10 One Zoo Three. 'Movimientos felinos'. ■</p> <p>8.40 Attenborough y el monstruo jurásico. ■</p> <p>9.35 Cine. 'El gato con botas'. Mucho antes de que conociera a Shrek, el conocido espadachín, seductor y fuera de la ley Gato con Botas se convierte en un héroe al emprender una aventura junto a Kitty Zarpas Suaves y Humpty Dumpty para salvar a su pueblo. ■</p> <p>10.55 Amaia, una vuelta al sol. ■</p> <p>11.45 Marisol, llámame Pepa. ■</p> <p>13.30 Lina. 'La tonta del bote'. 'La pirata Morgan' y 'La Rompetaquillas'. ■</p> <p>15.55 Cine. 'Mi otro Jon'. ■</p> <p>17.55 Cine. 'Resaca en Las Vegas'. Cuatro amigos viajan a Las Vegas para celebrar la despedida de soltero de uno de ellos. Al día siguiente el novio ha desaparecido y los amigos tienen que encontrarlo. (18).</p> <p>19.35 Feliz año Leo. ■</p> <p>20.10 Previa Euroliga. ■</p> <p>20.30 Euroliga de baloncesto. 'Baskonia - Estrella Roja'. ■</p> <p>22.30 Cine. 'El barro del amor'. ■</p> <p>0.05 Narcoallegos. ■</p>	<p>6.00 Ingeniería abandonada. ■</p> <p>7.30 ¿Cómo lo hacen? ■</p> <p>8.40 Aventura en pelotas. 'Novia a la fuga'. '10.25 Curiosidades de la Tierra. 'Alcance del mal nazí' y 'Guarda del destino en Grecia'. ■</p> <p>12.15 Alienígenas. 'Los renacidos' y 'Creado por los dioses'. (7).</p> <p>14.05 Expedición al pasado. 'Ladrones del primer tren de América' y 'Los misterios de Jesús'. ■</p> <p>15.55 La fiebre del oro. 'El día del padre' y 'La resurrección'. (7).</p> <p>17.45 Pesca radical. '100% de lesiones' y 'Guerra Fría'. (7).</p> <p>19.40 Joyas sobre ruedas. 'Dormobile' y 'Land Rover Series I'. ■</p> <p>21.30 Control de Fronteras: España. Los servicios aduaneros y de seguridad en las fronteras españolas están bajo la amenaza constante. (12).</p> <p>22.30 Alienígenas. 'Los gigantes de Malta'. ¿Podrían los antiguos misterios que existen en Malta estar relacionados con leyendas locales de visitas alienígenas... y seres híbridos gigantes? ■</p> <p>23.35 Alienígenas. 'Seres sombra', 'Caras de los dioses' y 'Dispositivos misteriosos'. (7).</p> <p>2.15 Cazadores de enigmas. 'El Arca de la Alianza'. (12).</p>

E))



¿Qué estás leyendo?

* EL PODCAST DE LIBROS DE EL PAÍS

Berna González Harbour habla con escritores y escritoras para adentrarse en la temática de sus obras y nos acerca a autores consagrados y nuevos talentos en este podcast quincenal lleno de recomendaciones literarias.



EL PAÍS



Gemma Vela, en el Mandarin Oriental Ritz de Madrid el 23 de diciembre. JAIME VILLANUEVA

PABLO LEÓN
Madrid

Gemma Vela es un icono del mundo del vino. Nacida en Madrid —“pero ya bautizada en Aranda”—, se crio en Ribera del Duero. Prefiere no decir su edad, aunque celebra con orgullo que este 2025 cumple tres décadas al frente de la sumillería del Ritz de Madrid —ahora, Mandarin Oriental Ritz—. “Entré en el 95”, detalla. Venía de trabajar con Martín Berasategui, rondaba los 20 años, y se convirtió en la primera mujer en dirigir la bodega de un hotel de cinco estrellas. “Entonces, un sumiller era siempre un señor de cierta edad; era un mundo de hombres. Había mujeres, pero más dedicadas a la enología, como María Isabel Mijares”, cuenta la también ganadora, en 2014, del Premio Nacional de Gastronomía.

Pregunta. Desde esos inicios, ¿ha sufrido alguna experiencia machista?

Respuesta. He visto caras de sorpresa. No solo por ver a una mujer joven en el centro de la sumillería, sino también por el uniforme: la gente no estaba tan acostumbrada al delantal de sumiller de cuero. Ahora el mundo del vino ha crecido y nuestra figura se ha hecho más cercana.

P. ¿Por qué?

R. Hay sumilleres en tiendas, en asociaciones donde dan formación, en bodegas... El vino es cultura, como tal hay que mante-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“El vino se puso demasiado serio. Y tiene que ser divertido”

Gemma Vela

Sumiller

“En España tenemos los grandes vinos del mundo, pero la gente no lo sabe”

nería, también entenderla, explicarla, o divulgarla. Está muy bien fomentar propuestas como el enoturismo, las castas o las visitas a bodegas, que acercan el mundo del vino al público. Que vean que no solo es beber vino, que hay una historia detrás: una tierra, un legado.

P. ¿Hay que poner el vino más de moda?

R. El vino también es moda. Las bodegas sacan nuevas elaboraciones, jugando con variedades de uvas diferentes, y dan ganas de probarlas. Además, en España la elaboración lleva años evolucionando a mejor.

P. ¿En qué se nota?

R. Antes había vinos malos y vinos buenos, mientras que ahora la gran mayoría son buenos; de gran calidad y, además, con muy buen precio. No es necesario gastarse mucho dinero para tomar un buen vino en España. No solo tenemos grandes vinos, sino los grandes vinos del mundo. Y la gente todavía no lo sabe.

P. ¿Se alejó el mundo del vino del público?

R. Quizás se puso demasiado serio. Y yo creo que tiene que ser divertido. Lo que le digo a muchos clientes: la cuestión no es saber de vinos, sino que te gusten. Nada más.

P. ¿Qué tiene en la bodega del hotel?

R. Ofrecemos más de mil referencias. Es muy amplia, con vinos de todas partes del mundo y de regiones específicas. Nos gusta hacer énfasis en los vinos españoles. Y empezamos una sección de añadas viejas.

P. ¿Nos recomienda una copa?

R. Numanthia, de la zona de Toro; Valduero 6 años, que tiene un elegante paso por toda la boca. Más clásico, podemos ir a Rioja, a un Fincas Torrea, de Marqués de Riscal. Un blanco espectacular: Do Ferreiro, un albariño. Un rosado: el XF, una colaboración de Xandra Faleó con Bodega Sierra Cantabria, pálido, tipo provenzal, muy fresco, y con matices de fruta roja.

P. ¿Cuál es su uva favorita?

R. Me gusta mucho la tempranillo o tinta del país. Por otro lado, me gustan los vinos elegantes y considero que los de Jerez son los grandes de España: espectaculares.

P. ¿Con qué acompañaría una celebración como Reyes?

R. Siempre me quedo con un Ribera del Duero, porque pertenece a la tierra. Cuando se va a compartir una botella, yo lo que hago es acompañarme con las personas con las que estoy. Buscar un vino un poco acorde a todos, que ejerza la diplomacia. Un vino gusta por compartirlo, no solo por tomarlo. Y no debe faltar un Champagne.

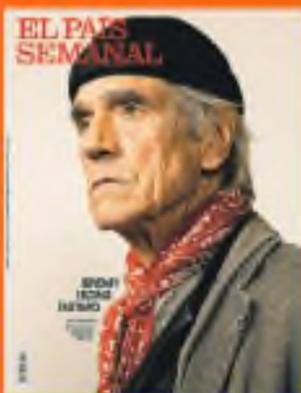
P. Ha trabajado en la exclusiva cena de Nochevieja del hotel.

R. Es un banquete para unos 200 comensales [a 1.900 euros el cubierto]; se asemeja a una boda, sin novios y con uvas. La gente en Navidad ya no está tanto en sus casas. Pasan olímpicamente de cocinar, de recoger, y todo; se vienen a hoteles.

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Me llaman la columnista

La tarde de Nochevieja, intentando aparcar en un centro comercial para comprar *in extremis* las putas uvas, me comí una columna. No un poco, no. Hasta el tuétano. Estaba entrando de culo en la única plaza libre, casi echando ya el freno para salir pitando al súper, cuando sentí un crujido en el costado, como si me estuvieran propinando un navajazo con filo de sierra, y, con la inercia y los nervios, seguí prolongando la cuchillada hasta ese punto en el que sabes que, si avanzas, pierdes la vida, y si reculas, la tienes perdida. Ya no sé si tiré adelante o atrás, ni cómo salí del atolladero. Solo que maldije las prisas y a mí misma y llegué por los pelos a pillar los últimos racimos a precio de uranio enriquecido. Total, que, sin contar las internas, empiezo el año con una berida de pronóstico reservado en el chasis y sin posibilidad de curarla hasta después de Reyes, aunque lo más probable es que siga abierta y espere a juntar varios partes para que no me echen del seguro por reincidente. Porque volver, seguro que volveré a cagarla yo solita. Es la historia de mi vida. Hasta los jovencísimos operarios del taller donde acudo, que juraría que jamás han leído estas líneas, ya me conocen y me llaman “la columnista” por mi querencia a dejarme el pellejo en los pilares de los sitios. Benditos sean. No saben que es el menor de mis problemas. Lo malo no es eso, sino ir por la vida como un toro abanto, atendiendo a lo urgente antes que a lo importante y trampeando con los obstáculos que te ponen los días por delante, más que viviendo. Así que, encima, doy gracias. Que todos los siniestros que nos depare 2025 se puedan arreglar con chapa y pintura o disponiendo de recursos para cambiar de vehículo, y nos libre de otros. De un mal diagnóstico. De una pérdida irreparable. De toda angustia sin emético. Averías para las que no hay taller ni coche de sustitución posibles. Eso pedí mientras engullía con las campanadas las doce uvas más caras de la Historia. Les deseo lo mismo.



ÍNTIMO Y PERSONAL

Jeremy Irons, protagonista de clásicos como *Retorno a Brideshead* o *La misión*, es uno de los intérpretes más relevantes del último medio siglo. EL PAÍS SEMANAL le entrevista.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS SEMANAL | EL PAÍS